

# Dhammasangani

## Classificazione delle realtà

*Traduzione in Inglese di **Bhikkhu Sujato**. (suttacentral.net)*

*Traduzione di **Caroline A.F. Rhys Davids**, *A Buddhist Manual of Psychological Ethics, (Compendium of States or Phenomena)*, Oriental Translation Fund (New Series), Vol. xii, London, Royal Asiatic Society, 1900.*

*Tradotto in italiano da **Enzo Alfano** – canonepali.net*

© 2019 canonepali.net – Libera distribuzione senza fini di lucro.

---

Dhammasangani è il titolo dato al primo libro dell'Abhidhammapitaka. La parola Pali "dhamma" ha vari significati in base al contesto; in questo caso indica le "realtà assolute", mentre "*sangani*" significa "completa classificazione".

## **Dhammasangani 1.1 – Tikamatika**

### **Compendio dei Fenomeni**

#### **1.1 La matrice delle Triadi**

*Onore al Sublime, all'Arahat, al Perfetto perfettamente svegliato*

##### **1.1.1 La triade “idonea”**

Fenomeni che sono idonei.

Fenomeni che non sono idonei.

Fenomeni che non sono rivelati.

##### **1.1.2 La triade delle “sensazioni”**

Fenomeni associati con sensazioni piacevoli.

Fenomeni associati con sensazioni spiacevoli.

Fenomeni associati con sensazioni neutre.

##### **1.1.3 La triade degli “effetti”**

Fenomeni che sono effetti.

Fenomeni che sono soggetti agli effetti.

Fenomeni che non sono né effetti né soggetti agli effetti.

##### **1.1.4 La triade di “ciò che è stato afferrato”**

Fenomeni che sono stati afferrati e soggetti ad essere afferrati.

Fenomeni che non sono stati afferrati ma sono soggetti ad essere afferrati.

Fenomeni che non sono stati né afferrati né soggetti ad essere afferrati.

##### **1.1.5 La triade degli “influssi impuri”**

Fenomeni che sono impuri e soggetti agli influssi impuri.

Fenomeni che sono puri ma soggetti agli influssi impuri.

Fenomeni che sono né impuri né soggetti agli influssi impuri.

##### **1.1.6 La triade della “applicazione iniziale”**

Fenomeni con un'applicazione iniziale e sostenuta.

Fenomeni con un'applicazione solo sostenuta e non iniziale.

Fenomeni con un'applicazione né iniziale né sostenuta.

### **1.1.7 La triade “dell’estasi”**

Fenomeni colmi d’estasi.

Fenomeni colmi di piacere.

Fenomeni colmi d’equanimità.

### **1.1.8 Triade senza visione**

Fenomeni senza visione.

Fenomeni senza divenire.

Fenomeni senza né visione né divenire.

### **1.1.9 Triade con radici senza visione**

Fenomeni con radici senza visione.

Fenomeni con radici senza divenire.

Fenomeni con radici senza né visione né divenire.

### **1.1.10 Triade sulla crescita**

Fenomeni che conducono alla crescita.

Fenomeni che conducono alla decrescita.

Fenomeni che conducono né alla crescita né alla decrescita.

### **1.1.11 La triade della “pratica”**

Fenomeni della pratica.

Fenomeni del novizio.

Fenomeni né della pratica né del novizio

### **1.1.12 La triade “limitata”**

Fenomeni limitati.

Fenomeni illimitati.

Fenomeni incommensurabili.

### **1.1.13 La triade “dell’oggetto limitato”**

Fenomeni il cui oggetto è limitato.

Fenomeni il cui oggetto è illimitato.

Fenomeni il cui oggetto è incommensurabile.

### **1.1.14 La triade “inferiore”**

Fenomeni che sono inferiori.

Fenomeni che sono medi.

Fenomeni che sono superiori.

### **1.1.15 La triade di ciò che è “legato ad un cattivo destino”**

Fenomeni che sono legati ad un cattivo destino.  
Fenomeni che sono legati ad un felice destino.  
Fenomeni che non sono legati.

#### **1.1.16 La triade degli “oggetti del sentiero”**

Fenomeni che sono l’oggetto del sentiero.  
Fenomeni che sono la radice del sentiero.  
Fenomeni che predominano il sentiero.

#### **1.1.17 La triade del “sorgere”**

Fenomeni che sono sorti.  
Fenomeni che non sono sorti.  
Fenomeni che stanno sorgendo.

#### **1.1.18 La triade del “passato”**

Fenomeni del passato.  
Fenomeni del futuro.  
Fenomeni del presente.

#### **1.1.19 La triade “dell’oggetto passato”**

Fenomeni il cui oggetto è nel passato.  
Fenomeni il cui oggetto è nel futuro.  
Fenomeni il cui oggetto è nel presente.

#### **1.1.20 La triade “interiore”**

Fenomeni che sono interiori.  
Fenomeni che sono esteriori.  
Fenomeni che sono interiori ed esteriori.

#### **1.1.21 La triade “dell’oggetto interiore”**

Fenomeni il cui oggetto è interiore.  
Fenomeni il cui oggetto è esteriore.  
Fenomeni il cui oggetto è interiore ed esteriore.

#### **1.1.22 La triade “visibile”**

Fenomeni che sono visibili e duraturi.  
Fenomeni che sono invisibili e duraturi.  
Fenomeni che sono invisibili e non duraturi.

## **Dhammasangani 1.2 – Dukamatika**

### **1.2 Matrice delle Diadi**

#### **1.2.1 La raccolta delle radici**

##### **1.2.1.1 La diade delle “radici”**

Fenomeni che sono radici.

Fenomeni che non sono radici.

##### **1.2.1.2 La diade (dei fenomeni) “legati a radici”**

Fenomeni che sono legati a radici.

Fenomeni che non sono legati a radici.

##### **1.2.1.3 La diade (dei fenomeni) “aggregati a radici”**

Fenomeni che sono aggregati a radici.

Fenomeni che non sono aggregati a radici.

##### **1.2.1.4 La diade delle “radici e (dei fenomeni) legati a radici**

Fenomeni che sono radici e sono legati a radici.

Fenomeni che sono legati a radici ma non sono radici.

##### **1.2.1.5 La diade delle “radici e (dei fenomeni) aggregati a radici**

Fenomeni che sono radici e sono aggregati a radici.

Fenomeni che sono aggregati a radici ma non sono radici.

##### **1.2.1.6 La diade delle “non radici e legati a radici”**

Fenomeni che non sono radici ma sono legati a radici.

(Fenomeni) Non legati a radici.

#### **1.2.2 Le diadi minori**

##### **1.2.2.1 La diade legata a cause**

Fenomeni che sono legati a cause.

Fenomeni che non sono legati a cause.

##### **1.2.2.2 La diade “condizionata”**

Fenomeni che sono condizionati.

Fenomeni che non sono condizionati.

##### **1.2.2.3 La diade “visibile”**

Fenomeni che sono visibili.

Fenomeni che non sono visibili.

#### **1.2.2.4 La diade “immune”**

Fenomeni che sono immuni.

Fenomeni che non sono immuni.

#### **1.2.2.5 La diade “corporea”**

Fenomeni che sono corporei.

Fenomeni che non sono corporei.

#### **1.2.2.6 La diade “terrena”**

Fenomeni che sono terreni.

Fenomeni che sono ultraterreni.

#### **1.2.2.7 La diade (dei fenomeni) “percettibili in un solo modo”**

Fenomeni che sono percettibili in un solo modo.

Fenomeni che non sono percettibili in un solo modo.

### **Le diadi minori**

#### **1.2.3 La raccolta degli “inquinanti”**

##### **1.2.3.1 La diade degli “inquinanti”**

Fenomeni che sono inquinanti.

Fenomeni che non sono inquinanti.

##### **1.2.3.2 La diade (dei fenomeni) “legati ad inquinanti”**

Fenomeni che sono legati ad inquinanti.

Fenomeni che non sono legati ad inquinanti.

##### **1.2.3.3 2 La diade (dei fenomeni) “aggregati ad inquinanti”**

Fenomeni che sono aggregati ad inquinanti.

Fenomeni che non sono aggregati ad inquinanti.

##### **1.2.3.4 La diade degli “inquinanti e (dei fenomeni) legati ad inquinanti”**

Fenomeni che sono inquinanti e legati ad inquinanti.

Fenomeni che sono legati ad inquinanti ma non sono inquinanti.

##### **1.2.3.5 La diade degli “inquinanti e (dei fenomeni) aggregati ad inquinanti”**

Fenomeni che sono inquinanti e sono aggregati ad inquinanti.

Fenomeni che sono aggregati ad inquinanti ma non sono inquinanti.

##### **1.2.3.6 La diade (dei fenomeni) “non aggregate ad inquinanti ma legati ad inquinanti**

Fenomeni che non sono aggregate ad inquinanti ma sono legati ad inquinanti.

(Fenomeni) Non inquinanti.

#### **1.2.4 La raccolta delle Catene**

##### **1.2.4.1 La diade delle “catene”**

Fenomeni che sono catene.

Fenomeni che non sono catene.

#### **1.2.4.2 La diade (dei fenomeni) “condizionati da catene”**

Fenomeni condizionati da catene. .

Fenomeni non condizionati da catene.

#### **1.2.4.3 La diade (dei fenomeni) “aggregati a catene”**

Fenomeni aggregati a catene.

Fenomeni non aggregati a catene.

#### **1.2.4.4 La diade (dei fenomeni) “condizionati e aggregati a catene”**

Fenomeni che sono sia catene sia condizionati a catene.

Fenomeni che condizionati a catene ma non sono catene.

#### **1.2.4.5 La diade (dei fenomeni che sono) “catene ed aggregati a catene”**

Fenomeni che sono catene ed aggregati a catene.

Fenomeni aggregati a catene ma non sono catene.

#### **1.2.4.6 La diade (dei fenomeni) “non aggregati a catene ma condizionati da catene”**

Fenomeni non aggregati a catene ma condizionati da catene.

(Fenomeni) Non catene..

### **1.2.5 La raccolta dei Legami**

#### **1.2.5.1 La diade dei “legami”**

Fenomeni che sono legami.

Fenomeni che non sono legami.

#### **1.2.5.2 La diade (dei fenomeni) “condizionati da legami”**

Fenomeni che sono condizionati da legami.

Fenomeni che non sono condizionati da legami.

#### **1.2.5.3 La diade (dei fenomeni) “aggregati a legami”**

Fenomeni aggregati a legami.

Fenomeni non aggregati a legami.

#### **1.2.5.4 La diade dei “legami e (dei fenomeni) condizionati da legami”**

Fenomeni che sono legami e sono condizionati da legami.

Fenomeni che sono condizionati da legami ma non sono legami. .

#### **1.2.5.5 La diade dei “legami e (dei fenomeni) aggregati a legami**

Fenomeni che sono legami e sono aggregati a legami.

Fenomeni che non sono legami ma sono aggregati a legami.

#### **1.2.5.6 La diade (dei fenomeni) “non aggregati a legami ma condizionati da legami”**

Fenomeni che non sono aggregati a legami ma sono condizionati da legami.

(Fenomeni) Non legami.

### **1.2.6 La raccolta dei Flussi**

#### **1.2.6.1 La diade dei “flussi”**

Fenomeni che sono flussi.

Fenomeni che non sono flussi.

### **1.2.6.2 La diade (dei fenomeni) “condizionati da flussi”**

Fenomeni condizionati da flussi.

Fenomeni non condizionati da flussi.

### **1.2.6.3 La diade (dei fenomeni) “aggregati a flussi”**

Fenomeni aggregati a flussi.

Fenomeni non aggregati a flussi.

### **1.2.6.4 La diade dei “flussi e (dei fenomeni) condizionati da flussi”**

Fenomeni che sono flussi e sono condizionati da flussi.

Fenomeni che sono condizionati da flussi ma non sono flussi.

### **1.2.6.5 La diade dei “flussi e (dei fenomeni) aggregati a flussi”**

Fenomeni che sono flussi e sono aggregati a flussi.

Fenomeni che non sono flussi ma sono aggregati a flussi.

### **1.2.6.6 La diade (dei fenomeni) “non aggregati a flussi ma condizionati da flussi”**

Fenomeni che non sono aggregati a flussi ma sono condizionati da flussi.

(Fenomeni) Non flussi.

## **1.2.7 La raccolta dei Gioghi**

### **1.2.7.1 La diade dei “gioghi”**

Fenomeni che sono gioghi.

Fenomeni che non sono gioghi.

### **1.2.7.2 La diade (dei fenomeni) “condizionati da gioghi”**

Fenomeni che sono condizionati da gioghi.

Fenomeni che non sono condizionati da gioghi.

### **1.2.7.3 La diade (dei fenomeni) “aggregati a gioghi”**

Fenomeni che sono aggregati a gioghi.

Fenomeni che non sono aggregati a gioghi.

### **1.2.7.4 La diade dei “gioghi e (dei fenomeni) condizionati da gioghi”**

Fenomeni che sono gioghi e sono condizionati da gioghi.

Fenomeni che sono condizionati da gioghi ma non sono gioghi.

### **1.2.7.5 La diade dei “gioghi e (dei fenomeni) aggregati a gioghi”**

Fenomeni che sono gioghi e sono aggregati a gioghi.

Fenomeni che non sono gioghi ma sono aggregati a gioghi.

### **1.2.7.6 La diade (dei fenomeni) “non aggregati a gioghi ma condizionati da gioghi”**

Fenomeni che sono aggregati a gioghi ma sono condizionati da gioghi.

(Fenomeni) Non gioghi.

## **1.2.8 La raccolta degli Ostacoli**

### **1.2.8.1 La diade degli “ostacoli”**

Fenomeni che sono ostacoli.

Fenomeni che non sono ostacoli.



### **1.2.8.2 La diade (dei fenomeni) “condizionati da ostacoli”**

Fenomeni che sono condizionati da ostacoli.

Fenomeni che non sono condizionati da ostacoli.

### **1.2.8.3 La diade (dei fenomeni) “aggregati a ostacoli”**

Fenomeni che sono aggregati a ostacoli.

Fenomeni che non sono aggregati a ostacoli.

### **1.2.8.4 La diade degli “ostacoli e (dei fenomeni) condizionati da ostacoli”**

Fenomeni che sono ostacoli e sono condizionati da ostacoli.

Fenomeni che sono condizionati da ostacoli ma non sono ostacoli.

### **1.2.8.5 La diade degli “ostacoli e (dei fenomeni) aggregati a ostacoli”**

Fenomeni che sono ostacoli e sono aggregati a ostacoli.

Fenomeni che non sono ostacoli ma sono aggregati a ostacoli.

### **1.2.8.6 La diade (dei fenomeni) “non aggregati a ostacoli ma condizionati da ostacoli”**

Fenomeni che non sono aggregati a ostacoli ma sono condizionati da ostacoli.

(Fenomeni) Non ostacoli.

## **1.2.9 La raccolta degli Attaccamenti**

### **1.2.9.1 La diade degli “attaccamenti”**

Fenomeni che sono attaccamenti.

Fenomeni che non sono attaccamenti.

### **1.2.9.2 La diade (dei fenomeni) “condizionati da attaccamenti”**

Fenomeni che sono condizionati da attaccamenti.

Fenomeni che non sono condizionati da attaccamenti.

### **1.2.9.3 La diade (dei fenomeni) “aggregati ad attaccamenti”**

Fenomeni che sono aggregati ad attaccamenti.

Fenomeni che non sono aggregati ad attaccamenti.

### **1.2.9.4 La diade degli “attaccamenti e (dei fenomeni) condizionati da attaccamenti”**

Fenomeni che sono attaccamenti e sono condizionati da attaccamenti.

Fenomeni che sono condizionati da attaccamenti ma non sono attaccamenti.

### **1.2.9.5 La diade degli “attaccamenti e (dei fenomeni) non aggregati ad attaccamenti”**

Fenomeni che sono attaccamenti e non sono aggregati da attaccamenti.

(Fenomeni) Non attaccamenti.

## **1.2.10 Le Diadi Maggiori**

### **1.2.10.1 La diade (dei fenomeni) “legati ad oggetti”**

Fenomeni che sono legati ad oggetti dei sensi.

Fenomeni che non sono legati ad oggetti dei sensi.

### **1.2.10.2 La diade della “mente”**

Fenomeni che sono mente.

Fenomeni che non sono mente.

**1.2.10.3 La diade “mentale”**

Fenomeni che sono mentali.

Fenomeni che non sono mentali.

**1.2.10.4 La diade (dei fenomeni) “aggregati alla mente”**

Fenomeni che sono aggregati alla mente.

Fenomeni che non sono aggregati alla mente.

**1.2.10.5 La diade (dei fenomeni) “uniti alla mente”**

Fenomeni che sono uniti alla mente.

Fenomeni che non sono uniti alla mente.

**1.2.10.6 La diade (dei fenomeni) “prodotti dalla mente”**

Fenomeni che sono prodotti dalla mente.

Fenomeni che non sono prodotti dalla mente.

**1.2.10.7 La diade (dei fenomeni che) “coesistono con la mente”**

Fenomeni che coesistono con la mente.

Fenomeni che non coesistono con la mente.

**1.2.10.8 La diade (dei fenomeni che) “seguono la mente”**

Fenomeni che seguono la mente.

Fenomeni che non seguono la mente.

**1.2.10.9 La diade (dei fenomeni) “uniti e prodotti dalla mente”**

Fenomeni che sono uniti e prodotti dalla mente.

Fenomeni che non sono uniti e non sono prodotti dalla mente.

**1.2.10.10 La diade (dei fenomeni) “uniti, prodotti e coesistenti con la mente”**

Fenomeni che sono uniti (alla mente), prodotti (dalla mente) e coesistenti con la mente.

Fenomeni che non sono uniti (alla mente), non sono prodotti (dalla mente) e non sono coesistenti con la mente.

**1.2.10.11 La diade (dei fenomeni) “uniti, prodotti e che seguono la mente”**

Fenomeni che sono uniti (alla mente), sono prodotti (dalla mente) e che seguono la mente.

Fenomeni che non sono uniti (alla mente), non sono prodotti (dalla mente) e non seguono la mente.

**1.2.10.12 La diade “interna”**

Fenomeni che sono interni.

Fenomeni che sono esterni.

**1.2.10.13 La diade “interna”**

Fenomeni che sono derivati.

Fenomeni che non sono derivati.

**1.2.10.14 La diade “di ciò che è stato afferrato”**

Fenomeni che sono stati afferrati.

Fenomeni che non sono stati afferrati.

### 1.2.11 La raccolta dell'Attaccamento

#### 1.2.11.1 La diade dell'attaccamento

Fenomeni che sono attaccamento.

Fenomeni che non sono attaccamento.

#### 1.2.11.2 La diade (dei fenomeni) “condizionati da attaccamento”

Fenomeni che sono condizionati da attaccamento.

Fenomeni che non sono condizionati da attaccamento.

#### 1.2.11.3 La diade (dei fenomeni) “aggregati ad attaccamento”

Fenomeni che sono aggregati ad attaccamento.

Fenomeni che non sono aggregati ad attaccamento.

#### 1.2.11.4 La diade (dei fenomeni che sono) “attaccamento e condizionati da attaccamento”

Fenomeni che sono attaccamento e sono condizionati da attaccamento.

Fenomeni che sono condizionati da attaccamento ma non sono attaccamento.

#### 1.2.11.5 La diade (dei fenomeni che sono) “attaccamento ed aggregati ad attaccamento”

Fenomeni che sono attaccamento e sono aggregati ad attaccamento.

Fenomeni che sono aggregati ad attaccamento ma non sono attaccamento.

#### 1.2.11.6 La diade (dei fenomeni) “non aggregati ad attaccamento ma condizionati da attaccamento”

Fenomeni che non sono aggregati ad attaccamento ma sono condizionati da attaccamento.

(Fenomeni) Non condizionati da attaccamenti.

### 1.2.12 La raccolta degli Influssi impuri

#### 1.2.12.1 La diade degli “influssi impuri”

Fenomeni che sono influssi impuri.

Fenomeni che non sono influssi impuri.

#### 1.2.12.2 La diade (dei fenomeni) “legati ad influssi impuri”

Fenomeni che sono legati ad influssi impuri.

Fenomeni che non sono legati ad influssi impuri.

#### 1.2.12.3 La diade “impura”

Fenomeni che sono impuri.

Fenomeni che non sono impuri.

#### 1.2.12.4 La diade (dei fenomeni) “aggregati ad influssi impuri”

Fenomeni che sono aggregati ad influssi impuri.

Fenomeni che non sono aggregati ad influssi impuri.

#### 1.2.12.5 La diade degli “influssi impuri e (dei fenomeni) legati ad influssi impuri”

Fenomeni che sono influssi impuri e sono legati ad influssi impuri.

Fenomeni che sono legati ad influssi impuri, ma non sono influssi impuri.

#### 1.2.12.6 La diade degli “influssi impuri e (dei fenomeni) impuri”

Fenomeni che sono influssi impuri e sono impuri.

Fenomeni che sono impuri ma non sono influssi impuri.

**1.2.12.7 La diade degli “influssi impuri e (dei fenomeni) aggregati ad influssi impuri”**

Fenomeni che sono influssi impuri e sono aggregati ad influssi impuri.

Fenomeni che sono aggregati ad influssi impuri ma non sono influssi impuri.

**1.2.12.8 La diade (dei fenomeni che non sono) “aggregati ad influssi impuri ma sono legati ad influssi impuri”**

Fenomeni che non sono aggregati ad influssi impuri ma sono legati ad influssi impuri.

(Fenomeni) Non legati ad influssi impuri.

**1.2.13 Le Diadi Finali**

**1.2.13.1 La diade (dei fenomeni) “abbandonati dalla visione”**

Fenomeni che devono essere abbandonati dalla visione.

Fenomeni che non devono essere abbandonati dalla visione.

**1.2.13.2 La diade (dei fenomeni) “abbandonati dal divenire”**

Fenomeni che devono essere abbandonati dal divenire.

Fenomeni che non devono essere abbandonati dal divenire.

**1.2.13.3 La diade delle “radici abbandonate dalla visione”**

Fenomeni che sono radici da dover essere abbandonate dalla visione.

Fenomeni che non sono radici da dover essere abbandonate dalla visione.

**1.2.13.4 La diade delle “radici abbandonate dal divenire”**

Fenomeni che sono radici da dover essere abbandonate dal divenire.

Fenomeni che non sono radici da dover essere abbandonate dal divenire.

**1.2.13.5 La diade (dei fenomeni) “con applicazione iniziale”**

Fenomeni che sono con applicazione iniziale.

Fenomeni che sono senza applicazione iniziale.

**1.2.13.6 La diade (dei fenomeni) “con applicazione sostenuta”**

Fenomeni che sono con applicazione sostenuta.

Fenomeni che sono senza applicazione sostenuta.

**1.2.13.7 La diade (dei fenomeni) “con estasi”**

Fenomeni che sono con estasi.

Fenomeni che sono senza estasi.

**1.2.13.8 La diade (dei fenomeni) “imbevuti d’estasi”**

Fenomeni che sono imbevuti d’estasi.

Fenomeni che non sono imbevuti d’estasi.

**1.2.13.9 La diade (dei fenomeni) “imbevuti da piacere”**

Fenomeni che sono imbevuti da piacere.

Fenomeni che non sono imbevuti da piacere.

**1.2.13.10 La diade (dei fenomeni) “imbevuti da equanimità”**

Fenomeni che sono imbevuti da equanimità.

Fenomeni che non sono imbevuti da equanimità.

**1.2.13.11 La diade del “regno dei sensi”**

Fenomeni del regno dei sensi.

Fenomeni non del regno dei sensi.

**1.2.13.12 La diade del “regno materiale”**

Fenomeni del regno materiale.

Fenomeni non del regno materiale.

**1.2.13.13 La diade del “regno immateriale”**

Fenomeni del regno immateriale.

Fenomeni non del regno immateriale.

**1.2.13.14 La diade degli “inclusi”**

Fenomeni che sono inclusi.

Fenomeni che non sono inclusi.

**1.2.13.15 La diade (dei fenomeni) “da abbandonare”**

Fenomeni da abbandonare.

Fenomeni da non abbandonare.

**1.2.13.16 La diade (dei fenomeni) “fissi”**

Fenomeni che sono fissi.

Fenomeni che non sono fissi.

**1.2.13.17 La diade (dei fenomeni) “definiti”**

Fenomeni che sono definiti.

Fenomeni che non sono definiti.

**1.2.13.18 La diade delle “colpe”**

Fenomeni che hanno colpe.

Fenomeni che non hanno colpe.

## **Dhammasangani 1.3 – Suttantikadukamatika**

### **1.3 La Matrice delle Diadi tratta dai Discorsi**

**1.3.1 La diade (dei fenomeni che) “partecipano alla realizzazione”**

Fenomeni che partecipano alla realizzazione.

Fenomeni che non partecipano alla realizzazione.

**1.3.2 La diade (dei fenomeni che sono) “come saette”**

Fenomeni che sono come saette.

Fenomeni che non sono come saette.

**1.3.3 La diade degli “stolti”**

Fenomeni degli stolti.

Fenomeni dei saggi.

#### **1.3.4 La diade degli “oscuri”**

Fenomeni che sono oscuri.

Fenomeni che sono chiari.

#### **1.3.5 La diade (dei fenomeni che) “causano rimorso”**

Fenomeni che causano rimorso.

Fenomeni che non causano rimorso.

#### **1.3.6 La diade delle “definizioni”**

Fenomeni che sono definizioni.

Fenomeni che rientrano nell’ambito delle definizioni.

#### **1.3.7 La diade delle “espressioni”**

Fenomeni che sono espressioni.

Fenomeni che rientrano nell’ambito delle espressioni.

#### **1.3.8 La diade “di ciò che è conosciuto”**

Fenomeni che sono conosciuti.

Fenomeni che rientrano nell’ambito di ciò che è conosciuto.

#### **1.3.9 La diade della “mentalità”**

Mente.

Corpo.

#### **1.3.10 La diade dell’Ignoranza**

Ignoranza.

Brama di rinascere in un piano d’esistenza.

#### **1.3.11 La diade sulle “visioni di rinascere in un piano d’esistenza”**

Visioni sul rinascere in uno stato d’esistenza.

Visioni sul non rinascere in uno stato d’esistenza.

#### **1.3.12 La diade “dell’eternalismo”**

Visioni sull’eternalismo.

Visione sul nichilismo.

#### **1.3.13 La diade sulle “visioni che il mondo è finito”**

Visioni che il mondo è finito.

Visioni che il mondo è infinito.

#### **1.3.14 La diade delle “visioni sull’origine del mondo”**

Visioni sull’origine del mondo.

Visione sulla fine del mondo.

#### **1.3.15 La diade del “senza coscienza”**

Senza coscienza.

Senza vergogna.

#### **1.3.16 La diade della “coscienza”**

Coscienza.

Vergogna.

**1.3.17 La diade “difficile da correggere”**

Difficile da correggere.

Cattive amicizie.

**1.3.18 La diade “facile da correggere”**

Facile da correggere.

Buone amicizie.

**1.3.19 La diade “abile in azioni nocive”**

Abile nelle azioni nocive.

Abile nel riabilitarsi da azioni nocive.

**1.3.20 La diade “abile nella meditazione”**

Abile in stadi meditativi.

Abile nell’emergere da stadi meditativi.

**1.3.21 La diade “abile negli elementi”**

Abile negli elementi.

Abile nell’attenzione.

**1.3.22 La diade “abile nei sensi”**

Abile nei sensi.

Abile nell’origine dipendente.

**1.3.23 La diade “possibile”**

Abile nel possibile.

Abile nell’impossibile.

**1.3.24 La diade della “rettitudine”**

Rettitudine.

Gentilezza amorevole.

**1.3.25 La diade del “concordia”**

Concordia

Umiltà

**1.3.26 La diade dei “buoni rapporti”**

Buoni rapporti.

Cortesìa.

**1.3.27 La diade del “non proteggere le porte dei sensi”**

Non proteggere le porte dei sensi.

Non moderazione nel mangiare.

**1.3.28 La diade del “proteggere le porte dei sensi”**

Proteggere le porte dei sensi.

Moderazione nel mangiare.

**1.3.29 La diade della “disattenzione”**

Disattenzione.

Inconsapevolezza

**1.3.30 La diade della “consapevolezza”**

Consapevolezza.

Attenzione.

**1.3.31 La diade della “riflessione”**

Il potere della riflessione.

Il potere della meditazione.

**1.3.32 La diade della “calma”**

Calma.

Discernimento.

**1.3.33 La diade del “fondamento della calma”**

Il fondamento della calma.

Il fondamento dello sforzo.

**1.3.34 La diade dello “sforzo”**

Sforzo.

Raccoglimento.

**1.3.35 La diade del “fallimento dell’etica”**

Fallimento dell’etica.

Fallimento delle visioni.

**1.3.36 La diade del “successo dell’etica”**

Successo dell’etica.

Successo delle visioni.

**1.3.37 La diade della “purezza dell’etica”**

Purezza nell’etica.

Purezza nelle visioni.

**1.3.38 La diade del “non essere soltanto puro nelle visioni”**

Non essere soltanto puro nelle visioni.

Ma anche compiere uno sforzo in accordo con le visioni.

**1.3.39 La diade “maestosa da realtà maestose”**

Divenire maestosi da realtà maestose.

Divenire maestosi compiendo un retto sforzo.

**1.3.40 La diade del “malcontento con le proprie buone qualità”**

Malcontento con le proprie buone qualità.

Non pentirsi del proprio sforzo.

**1.3.41 La diade della “realizzazione”**

Realizzazione.

Liberazione.

**1.3.42 La diade della “conoscenza della fine”**

Conoscenza della fine.

Conoscenza della non-rinascita.



*La Matrice delle Diadi dai Discorsi.*

*La Matrice è terminata.*

## **Dhammasangani 2.1.1 – Kamavacarakusala**

### **2.1 Sorgere della Mente**

#### **2.1.1. Ciò che è positivo nell’Universo dei Sensi**

##### **I tipo**

##### **Quali sono gli stati positivi?**

Quando sorge un pensiero positivo nell’universo dei sensi, accompagnato da felicità e conoscenza, e come oggetto ha una visione, un suono, un odore, un gusto, un tatto, uno stato mentale, allora vi è:

1. contatto (§2),
2. sensazione (§3),
3. percezione (§4),
4. pensare (§5),
5. pensiero (§6),
6. ideazione (§7),
7. pensiero discorsivo (§8),
8. gioia (§9),
9. agiatezza (§10),
10. autocontrollo (§11),
11. la facoltà della fede (§12),
12. la facoltà dell’energia (§13),
13. la facoltà della presenza mentale (§14),
14. la facoltà della concentrazione (§15),
15. la facoltà della saggezza (§16),
16. la facoltà dell’ideazione (§17),
17. la facoltà della felicità (§18),
18. la facoltà della vitalità (§19);
19. retta visione (§20),
20. retta intenzione (§21),
21. retto sforzo (§22),
22. retta presenza mentale (§23),
23. retta concentrazione (§24);
24. il potere della fede (§25),
25. il potere dell’energia (§26),
26. il potere della presenza mentale (§27),
27. il potere della concentrazione (§28),
28. il potere della saggezza (§29),
29. il potere dello zelo (§30),
30. il potere di temere la vergogna (§31);
31. assenza di cupidigia (§32),
32. assenza di odio (§33),
33. assenza di apatia (§34);
34. assenza di avarizia (§35),
35. assenza di cattiveria (§36),

36. retta visione (§37);
37. zelo (§38),
38. paura della vergogna (§39);
39. serenità sensuale e di pensiero (§40, 41),
40. chiarezza sensuale e di pensiero (§42, 43),
41. plasticità sensuale e di pensiero (§44, 45),
42. capacità sensuale e di pensiero (§46, 47),
43. attitudine sensuale e di pensiero (§48, 49),
44. immediatezza sensuale e di pensiero (§§50, 51);
45. presenza mentale (§52),
46. intelligenza (§53)
47. quiete (§54)
48. visione profonda (§55),
49. controllo (§56),
50. equilibrio (§57).

Ora tali stati – o qualsiasi altro indotto in una data occasione – sono stati positivi.

#### **Cos'è il contatto in una data occasione?**

Il contatto in una data occasione è il toccare, l'essere è messo in contatto, la condizione dell'essere messo in contatto con – ciò è l'avvenuto contatto.

#### **Cos'è la sensazione in una data occasione?**

Il piacere mentale, la pace mentale, che in una data occasione, è nata dal contatto con l'idoneo elemento distintivo del pensiero; la piacevole e tranquilla sensazione nata dal contatto – ciò è l'avvenuta sensazione.

#### **Cos'è la percezione in una data occasione?**

La percezione, il percepire, la condizione di aver percepito che in una data occasione è nata dal contatto con l'idoneo elemento distintivo del pensiero – ciò è l'avvenuta percezione.

#### **Cos'è il pensare in una data occasione?**

Il pensare, il meditare, la riflessione, nata dal contatto con l'idoneo elemento distintivo del pensiero – ciò è l'avvenuto pensare.

#### **Cos'è il pensiero in una data occasione?**

Il pensiero in una data occasione è ideazione, mente, cuore, ed è chiaro, ideazione come sfera della mente, facoltà della mente, intelletto, aggregato del pensiero, l'idoneo elemento distintivo del pensiero – ciò è l'avvenuto pensiero.

#### **Cos'è l'ideazione in una data occasione?**

Il raziocinio, l'inizio di un'idea, che in una data occasione è inclinazione, fissazione, il focalizzare, applicazione mentale, la retta intenzione – ciò è l'avvenuta ideazione.

#### **Cos'è il pensiero discorsivo in una data occasione?**

Il processo, il metodo sostenuto, il progresso e l'accesso [della mente] è, in una data occasione, il costante adattare e focalizzare del pensiero – ciò è l'avvenuto pensiero discorsivo.

### **Cos'è la gioia in una data occasione?**

La gioia è, in una data occasione, felicità, l'esser lieto, allegria e gaiezza, letizia, giubilo, fervore della mente – ciò è l'avvenuta gioia.

### **Cos'è la pace mentale in una data occasione?**

Il piacere mentale, la calma della mente è, in una data occasione, piacevole esperienza di pace nata dal contatto di pensiero, una sensazione piacevole e di calma nata dal contatto di pensiero – ciò è l'avvenuta pace.

### **Cos'è l'autocontrollo in una data occasione?**

La stabilità, la solidità, la fermezza assorta di pensiero è, in una data occasione, l'assenza di distrazione, equilibrio, attenzione della mente, quiete, facoltà e potere della concentrazione, la retta concentrazione – ciò è l'avvenuto autocontrollo.

### **Cos'è la facoltà della fede in una data occasione?**

La fede è, in una data occasione, il credere, il prestar fede, il senso di fiducia, fede, fede come facoltà e come potere – ciò è l'avvenuta facoltà della fede.

### **Cos'è la facoltà dell'energia in una data occasione?**

Il principio mentale di energia che sorge, in una data occasione, è lo sforzo costante e proteso, la fatica e lo sforzarsi, lo zelo e l'ardore, il vigore e la forza d'animo, lo stato dello sforzo risoluto, la condizione di sostenuta volontà, la condizione di decisa resistenza, il consistente controllo del fardello, energia, energia come facoltà e come potere, il retto sforzo – ciò è l'avvenuta energia.

### **Cos'è la facoltà della presenza mentale in una data occasione?**

La presenza mentale è, in una data occasione, il ricordare, il richiamare alla mente; la consapevolezza del ricordarsi, il sostenere la mente, l'opposto della superficialità e dell'inconsapevolezza; presenza mentale come facoltà, presenza mentale come potere; la retta presenza mentale – ciò è l'avvenuta facoltà della presenza mentale.

### **Cos'è la facoltà della concentrazione in una data occasione?**

[si veda: "autocontrollo"]

### **Cos'è la facoltà della saggezza (pannindriyam) in una data occasione?**

La saggezza che sorge, in una data occasione, è comprensione, ricerca, analisi, il cercare la Verità, discernimento, discriminazione, differenziazione, erudizione, conoscenza, acume, critica, riflessione, ampiezza, sagacia, rilevanza, visione profonda, intelligenza, incitamento; saggezza come facoltà, saggezza come potere, saggezza come arma, saggezza come apice, saggezza come illuminazione, saggezza come gloria, saggezza come splendore, saggezza come pietra preziosa; assenza di ignoranza, ricerca della Verità, la retta visione – ciò è l'avvenuta saggezza.

**Cos'è la facoltà di ideazione in una data occasione?**

[si veda: “pensiero”]

**Cos'è la facoltà del piacere in una data occasione?**

[si veda: “pace mentale”]

**Cos'è la facoltà della vitalità in una data occasione?**

La persistenza di tali stati immateriali, il loro sostentamento, il vivere, il mantenersi in vita, il loro progresso, continuità, conservazione, vita, vita come facoltà – ciò è l'avvenuta facoltà della vitalità.

**Cos'è la retta visione in una data occasione?**

[si veda: “facoltà della saggezza”]

**Cos'è la retta intenzione in una data occasione?**

[si veda: “ideazione”]

**Cos'è il retto sforzo in una data occasione?**

[si veda: “facoltà dell'energia”]

**Cos'è la retta presenza mentale in una data occasione?**

[si veda: “facoltà della presenza mentale”]

**Cos'è la retta concentrazione in una data occasione?**

[si veda: “autocontrollo”]

**Cos'è il potere della fede in una data occasione?**

[si veda: “facoltà della fede”]

**Cos'è il potere dell'energia in una data occasione?**

[si veda: “facoltà dell'energia”]

**Cos'è il potere della presenza mentale in una data occasione?**

[si veda: “facoltà della presenza mentale”]

**Cos'è il potere della concentrazione in una data occasione?**

[si veda: “autocontrollo”]

**Cos'è il potere della saggezza in una data occasione?**

[si veda: “facoltà della saggezza”]

**Cos’è il potere dello zelo in una data occasione?**

La sensazione di scrupolo di coscienza che sorge in una data occasione dinanzi a stati negativi e nocivi – ciò è l’avvenuto potere dello zelo.

**Cos’è il potere di temere la vergogna in una data occasione?**

Il senso di colpa, che sorge, in una data occasione, dinanzi a stati negativi e nocivi . Ciò è l’avvenuto potere di temere la vergogna.

**Cos’è l’assenza di brama in una data occasione?**

L’assenza di brama, di avidità, di cupidigia che sorge in una data occasione, l’assenza di desiderio intenso, la sensazione di essere infatuato, l’assenza di avarizia, quella assenza di brama come radice del bene – ciò è l’avvenuta assenza di brama.

**Cos’è l’assenza di odio in una data occasione?**

L’assenza di odio, di odiare, di disprezzo che sorge in una data occasione, l’assenza di cattiveria, di malumore, l’assenza di odio come radice del bene – ciò è l’avvenuta assenza di odio.

**Cos’è l’assenza di apatia in una data occasione?**

[si veda: “facoltà di saggezza”]

**Cos’è l’assenza di cupidigia in una data occasione?**

[si veda: “assenza di brama”]

**Cos’è l’assenza di cattiveria in una data occasione?**

[si veda: “assenza di odio”]

**Cos’è la retta visione in una data occasione?**

[ si veda: “facoltà della saggezza”]

**Cos’è lo zelo in una data occasione?**

[si veda: “potere dello zelo”]

**Cos’è il temere la vergogna in una data occasione?**

[si veda: “potere di temere la vergogna”]

**Cos’è la pace dei sensi in una data occasione?**

La serenità, la calma che sorge in una data occasione, la quiete, lo stare tranquilli, la tranquillità degli aggregati della sensazione, della percezione e delle formazioni mentali – ciò è l’avvenuta pace dei sensi.

**Cos'è la serenità di pensiero in una data occasione?**

La serenità, la calma che sorge in una data occasione, la quiete, il tranquillizzare, la tranquillità dell'aggregato della mente – ciò è l'avvenuta serenità di pensiero.

**Cos'è la positività dei sensi in una data occasione?**

La positività che sorge in una data occasione, la vigilanza costante, l'assenza di indolenza e di inerzia negli aggregati della sensazione, della percezione e delle formazioni mentali – ciò è l'avvenuta positività dei sensi.

**Cos'è la positività del pensiero in una data occasione?**

La positività che sorge in una data occasione, la vigilanza costante, l'assenza di indolenza e di inerzia nell'aggregato della mente – ciò è l'avvenuta positività di pensiero.

**Cos'è la duttilità dei sensi in una data occasione?**

La duttilità che sorge in una certa occasione, la soavità, la flessibilità, l'assenza di rigidità negli aggregati della sensazione, della percezione e delle formazioni mentali – ciò è l'avvenuta duttilità dei sensi.

**Cos'è la duttilità del pensiero in una data occasione?**

La duttilità che sorge in una certa occasione, la soavità, la flessibilità, l'assenza di rigidità nell'aggregato della mente – ciò è l'avvenuta duttilità del pensiero.

**Cos'è la duttilità dei sensi in una data occasione?**

La flessibilità che sorge in una data occasione, l'elasticità, la duttilità degli aggregati della sensazione, della percezione e delle formazioni mentali – ciò è l'avvenuta flessibilità dei sensi.

**Cos'è la duttilità del pensiero in una data occasione?**

La flessibilità che sorge in una data occasione, l'elasticità, la duttilità dell'aggregato della mente – ciò è l'avvenuta flessibilità del pensiero.

**Cos'è l'attitudine dei sensi in una data occasione?**

L'attitudine che sorge in una data occasione, la capacità, la condizione efficiente degli aggregati della sensazione, della percezione e delle formazioni mentali – ciò è l'avvenuta attitudine dei sensi.

**Cos'è l'attitudine del pensiero in una data occasione?**

L'attitudine che sorge in una data occasione, la capacità, la condizione efficiente dell'aggregato della mente – ciò è l'avvenuta attitudine del pensiero.

**Cos'è la rettitudine dei sensi in una data occasione?**

L'integrità che sorge in una data occasione, la rettitudine, senza deviazione degli aggregati della sensazione, della percezione e delle formazioni mentali – ciò è l'avvenuta rettitudine dei sensi.

**Cos'è la rettitudine del pensiero in una data occasione?**

L'integrità che sorge in una data occasione, la rettitudine, senza deviazione dell'aggregato della mente – ciò è l'avvenuta rettitudine del pensiero.

**Cos'è la presenza mentale in una data occasione?**

[si veda “facoltà della presenza mentale”]

**Cos'è l'acutezza in una data occasione?**

[si veda “saggezza”]

**Cos'è la quiete in una data occasione?**

[si veda “autocontrollo”]

**Cos'è la visione profonda in una data occasione?**

[si veda “saggezza”]

**Cos'è l'attaccamento in una data occasione?**

[si veda “facoltà dell'energia”]

**Cos'è l'equilibrio in una data occasione?**

[si veda “autocontrollo”]

Queste, o qualsiasi altra realtà immateriale, causalmente indotte che sorgono in una data occasione – sono condizioni positive.

Qui termina la delimitazione dei termini (*Padabhajaniyam*).

Fine della Prima Parte della Declamazione.

**Sunto delle parti essenziali del Primo Tipo di Pensiero**

Ora, in una data occasione:

- gli aggregati sono quattro,
- le sfere (*ayatanani*) sono due,
- gli elementi (*dhatuyo*) sono due,
- i nutrimenti (*ahara*) sono tre,
- le facoltà (*indriyani*) sono otto,
- il Jhana è quintuplice,
- il Sentiero è quintuplice,
- i poteri (*balani*) sono sette,
- le cause (*hetu*) sono tre;
- contatto,
- sensazione,
- percezione,

- pensare,
- pensiero

per ognuno [vi sono dei fattori];

gli aggregati:

- della sensazione,
- della percezione,
- delle formazioni mentali,
- della mente,

per ognuno [vi sono dei fattori];

- la sfera dell'ideazione (*manayatanam*),
- la facoltà dell'ideazione,
- l'elemento distintivo del pensiero (*manovinnanadhatu*),
- la sfera di una condizione (*distintiva*)

per ognuno [vi sono dei fattori].

Queste, o qualsiasi altra realtà immateriale, causalmente indotte che sorgono in una data occasione – sono condizioni positive.

### **Quali sono i quattro aggregati in una data occasione?**

Gli aggregati della sensazione, della percezione, delle formazioni mentali e della mente.

#### **(i) Cos'è l'aggregato della sensazione in una data occasione?**

Il piacere mentale, la pace mentale, che sorge in una data occasione, la piacevole, tranquilla sensazione nata dal contatto di pensiero – ciò è l'avvenuto aggregato della sensazione.

#### **(ii) Cos'è l'aggregato della percezione in una data occasione?**

La percezione, il percepire, la condizione di essere percepito che sorge in una data occasione – ciò è l'avvenuto aggregato della percezione.

#### **(iii) Cos'è l'aggregato delle formazioni mentali in una data occasione?**

1. contatto,
2. pensare,
3. idea,
4. pensiero discorsivo,
5. gioia,
6. autocontrollo,
7. la facoltà della fede,
8. la facoltà dell'energia,
9. la facoltà della presenza mentale,
10. la facoltà della concentrazione,
11. la facoltà della saggezza,



12. la facoltà della vitalità,
13. retta visione,
14. retta intenzione,
15. retto sforzo,
16. retta presenza mentale,
17. retta concentrazione,
18. il potere della fede,
19. il potere dell'energia,
20. il potere della presenza mentale,
21. il potere della concentrazione,
22. il potere della saggezza,
23. il potere dello zelo,
24. il potere di temere la vergogna,
25. assenza di brama,
26. assenza di odio,
27. assenza di apatia,
28. assenza di avidità,
29. assenza di cattiveria,
30. retta visione,
31. zelo,
32. il temere la vergogna,
33. pace dei sensi,
34. serenità di pensiero,
35. positività dei sensi,
36. positività del pensiero,
37. duttilità dei sensi,
38. duttilità del pensiero,
39. capacità dei sensi,
40. capacità del pensiero,
41. attitudine dei sensi,
42. attitudine del pensiero,
43. rettitudine dei sensi,
44. rettitudine del pensiero,
45. presenza mentale,
46. intelligenza,
47. quiete,
48. visione profonda,
49. attaccamento.
50. equilibrio.

Questi, o qualsiasi altra realtà immateriale, che causalmente inducono condizioni che sorgono in una data occasione, riguardo agli aggregati della sensazione, della percezione e della mente – sono gli aggregati delle formazioni mentali.

#### **(iv) Cos'è l'aggregato della mente in una data occasione?**

Il pensiero che in una data occasione è ideazione, mente, cuore, distinto, idea razionale come sfera della mente, come facoltà della mente, l'aggregato della mente, l'idoneo elemento distintivo mentale – ciò è l'avvenuto aggregato della mente. Tali sono in una data occasione i quattro aggregati.

#### **Quali sono le due sfere in una data occasione?**

La sfera dell'ideazione, la sfera degli stati mentali.

**Cos'è la sfera dell'ideazione in una data occasione?**

[si veda “pensiero” e “aggregato della mente”]

**Cos'è la sfera in una data occasione?**

Gli aggregati della sensazione, della percezione, delle formazioni mentali – questa è la sfera degli stati mentali in una data occasione.

Queste sono le due sfere in una data occasione.

**Quali sono i due elementi in una data occasione?**

L'elemento distintivo della mente, l'elemento degli stati mentali.

**Qual è l'elemento distintivo della mente?**

[si veda “pensiero”]

**Qual è l'elemento in una data occasione?**

Gli aggregati della sensazione, della percezione, delle formazioni mentali – questi sono l'elemento degli stati mentali in una data occasione.

Questi sono i due elementi in una data occasione.

**Quali sono i tre nutrimenti in una data occasione?**

Il nutrimento del contatto, il nutrimento della meditazione distintiva, il nutrimento della mente.

**Qual è il nutrimento del contatto in una data occasione?**

[si veda: “contatto”]

**Qual è il nutrimento della meditazione distintiva in una data occasione?**

Il pensare, il meditare, la riflessione che sorge in una data occasione – ciò è l'avvenuta meditazione distintiva.

**Qual è il nutrimento della mente in una data occasione?**

[si veda: “aggregato della mente”]

Questi sono i tre nutrimenti in una data occasione.

**Quali sono le otto facoltà in una data occasione?**

Le facoltà della fede, dell'energia, della presenza mentale, della concentrazione, della saggezza, dell'ideazione, della felicità, della vitalità.

**Qual è la facoltà della fede .... della vitalità in una data occasione?**

[si veda ogni singola voce: “facoltà della fede”, “dell’energia”, ecc.]

Queste sono le otto facoltà in una data occasione.

**Qual è il quintuplice Jhana in una data occasione?**

Meditazione, pensiero discorsivo, gioia, calma, autocontrollo.

[si veda ogni singola voce: “meditazione”, “pensiero discorsivo”, ecc.]

Questo è il quintuplice Jhana in una data occasione.

**Qual è il quintuplice Sentiero in una data occasione?**

Retta visione, retta intenzione, retto sforzo, retta presenza mentale, retta concentrazione.

**Cos’è la retta visione ... retta concentrazione in una data occasione?**

[si veda ogni singola voce: “retta visione”, “retta intenzione”, ecc.]

Questo è il quintuplice Sentiero in una data occasione.

**Quali sono i sette poteri in una data occasione?**

Il potere della fede, dell’energia, della presenza mentale, della concentrazione, della saggezza, dello zelo, del temere la vergogna.

**Qual è il potere della fede, dell’energia, ..... in una data occasione?**

[si veda ogni singola voce: “potere della fede”, ecc.]

Questi sono i sette poteri.

**Quali sono le tre cause in una data occasione?**

L’assenza di brama, di odio e di apatia.

**Cos’è l’assenza di brama, ... di apatia in una data occasione?**

[si veda ogni singola voce: “assenza di brama”, ecc.]

Queste sono le tre cause in una data occasione.

**Cos’è il contatto in una data occasione ...**

- la sensazione ...
- la percezione ...
- il pensare ...
- il pensiero ...
- l’aggregato della sensazione ...

- l'aggregato della percezione ...
  - l'aggregato delle formazioni mentali ...
  - l'aggregato della mente ...
  - la sfera dell'ideazione ...
  - la facoltà dell'ideazione ...
  - l'elemento dell'ideazione mentale ...
  - la sfera degli stati mentali ...
  - l'elemento degli stati mentali, riguardo ad ogni singolo fattore?
- [si veda ogni singola voce: “contatto”, “sensazione”, ecc.]

Queste, o qualsiasi altra realtà immateriale, che causalmente inducono condizioni che sorgono in una data occasione – sono condizioni positive.

[Qui termina] il Sunto [delle parti essenziali del Primo Tipo Principale dei Pensieri Positivi].

[La sezione sul Vuoto (*sunnatavaro*)].

Ora, in quel momento sorgono condizioni (parti essenziali e percepibili del pensiero),

- aggregati,
- poteri,
- sfere,
- cause,
- elementi,
- contatto,
- nutrimenti,
- sensazione,
- facoltà,
- percezione,
- Jhana,
- pensare,
- il Sentiero,
- pensiero,
- l'aggregato della sensazione,
- l'aggregato della percezione,
- l'aggregato delle formazioni mentali,
- l'aggregato della mente,
- la sfera dell'ideazione
- la facoltà dell'ideazione,
- l'elemento distintivo della mente,
- la sfera degli stati mentali,
- l'elemento degli stati mentali

Queste, o qualsiasi altra realtà immateriale, che causalmente inducono condizioni che sorgono in una data occasione – sono condizioni positive.

### **Quali sono le condizioni in una data occasione?**

Gli aggregati della sensazione, della percezione, delle formazioni mentali, della mente.

### **Quali sono gli aggregati in una data occasione?**

[si veda la rispettiva voce: “aggregati”]

[Stesse domande e stesse risposte per: “sfere”, “elementi”, e così via.]

[Qui termina] il “La sezione sul Vuoto”

[Qui termina] il Primo Tipo Principale dei Pensieri Positivi

## II Tipo

### Quali sono gli stati positivi?

Quando un pensiero positivo che riguarda l’universo dei sensi sorge da un impulso spontaneo cosciente, un pensiero accompagnato da piacere, associato a conoscenza, ed avendo, come suo oggetto, una vista, un suono, un odore, un gusto, un tatto, uno stato mentale, allora vi è contatto, sensazione, ecc. Ecco di seguito l’elenco degli “stati” trattati precedentemente che formano il Primo Pensiero – questi, o qualsiasi altra realtà immateriale, che causalmente inducono stati che sorgono in una data occasione – sono stati positivi.

[Qui termina] il Secondo Tipo di Pensiero.

## III Tipo

### Quali sono gli stati positivi?

Quando un pensiero positivo che riguarda l’universo dei sensi sorge accompagnato da piacere, non associato a conoscenza, ed avendo come oggetto una vista, un suono, un odore, un gusto, un tatto, uno stato mentale, allora vi è:

- contatto,
- ideazione,
- sensazione,
- pensiero discorsivo,
- percezione,
- gioia,
- pensare,
- calma,
- pensiero,
- autocontrollo;
- la facoltà della ....
- fede,
- concentrazione,
- energia,
- ideazione,
- presenza mentale,
- felicità,
- vitalità;
- retta intenzione,
- retta presenza mentale,
- retto sforzo,
- retta concentrazione,
- il potere della ...
- fede,

- concentrazione,
- energia,
- zelo,
- presenza mentale,
- il temere la vergogna;
- assenza di brama,
- assenza di odio,
- assenza di avidità,
- assenza di cattiveria;
- zelo,
- temere la vergogna;
- serenità,
- capacità,
- positività,
- attitudine,
- duttilità,
- rettitudine,
- sia per i sensi sia per il pensiero;
- presenza mentale,
- attaccamento,
- quiete,
- equilibrio.

Queste, o qualsiasi altra realtà immateriale, che causalmente inducono condizioni che sorgono in una data occasione – sono condizioni positive.

Ora in una data occasione

- gli aggregati sono quattro,
- le sfere sono due,
- gli elementi sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono sette,
- il Jhana è quintuplice,
- il Sentiero è quadruplice,
- i poteri sono sei,
- le cause sono due,
- contatto, ecc.

**Cos'è l'aggregato delle formazioni mentali in una data occasione?**

Il contenuto del *sanskare-skandha* è lo stesso del Primo Tipo di Pensiero [come elencato alla rispettiva voce] con le seguenti omissioni:

- “La facoltà della saggezza”,
- “retta visione”,
- “il potere della saggezza”,
- “l'assenza di apatia”,
- “intelligenza”,
- “visione profonda”.

Sono state omesse in quanto incompatibili con la qualità “non associate a conoscenza”.

Queste, o qualsiasi altra realtà immateriale, ...

[Qui termina] il Terzo Tipo di Pensiero.

#### IV Tipo

##### **Quali sono gli stati positivi?**

Quando un pensiero positivo che riguarda l’universo dei sensi sorge da un impulso spontaneo cosciente, un pensiero accompagnato da felicità, non associato a conoscenza, ed avendo, come suo oggetto, una vista, un suono, un odore, un gusto, un tatto, uno stato mentale, allora vi è contatto, sensazione, ecc. [*come prima*] – questi, o qualsiasi altra realtà immateriale, che causalmente inducono stati che sorgono in una data occasione – sono stati positivi.

[Qui termina] il Quarto Tipo di Pensiero.

#### V Tipo

##### **Quali sono gli stati positivi?**

Quando un pensiero positivo che riguarda l’universo dei sensi sorge accompagnato da indifferenza, associato a conoscenza, ed avendo, come suo oggetto, una vista, un suono, un odore, un gusto, un tatto, uno stato mentale, allora vi è contatto, sensazione, ecc. [continua come prima, ma al posto di “gioia” e “felicità” vi sono “equanimità” e invece di “facoltà della felicità” vi è “facoltà dell’indifferenza”] – questi, o qualsiasi altra realtà immateriale, che causalmente inducono stati che sorgono in una data occasione – sono stati positivi.

##### **Cos’è il contatto in una data occasione?**

[si veda la relativa voce]

##### **Cos’è la sensazione in una data occasione?**

La condizione mentale nè piacevole nè non piacevole, che, in una data occasione, nasce dal contatto con l’elemento distintivo della mente; la sensazione, nata dal contatto di pensiero, la quale è nè piacevole nè dolorosa – ciò è l’avvenuta sensazione. [continua come la relativa voce precedente]

##### **Cos’è l’indifferenza in una data occasione?**

[come prima senza la frase “nata dal contatto con l’elemento distintivo della mente”]

##### **Cos’è la facoltà dell’indifferenza in una data occasione?**

[come prima]

#### **Sunto**

Ora, in quella data occasione

- gli aggregati son quattro,
- le sfere sono due,
- gli elementi sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono otto,
- il Jhana è quadruplici,
- il Sentiero è quintuplici,
- i poteri sono sette,
- le cause sono tre,
- contatto,
- ecc.
- la sfera degli stati mentali è un singolo fattore,
- l'elemento degli stati mentali è un singolo fattore.

Queste, o qualsiasi altra realtà immateriale, ...

### **Cos'è l'aggregato delle formazioni mentali in una data occasione?**

[come prima ma omettendo “gioia”. Continua come il Sunto della sezione del Vuoto del Primo Tipo di Pensiero]

[Qui termina] il Quinto Tipo di Pensiero.

## **VI Tipo**

### **Quali sono gli stati positivi?**

Quando un pensiero positivo che riguarda l'universo dei sensi sorge accompagnato da indifferenza, associato a conoscenza, sollecitato da un impulso cosciente, ed avendo, come suo oggetto, una vista, un suono, un odore, un gusto, un tatto, uno stato mentale, allora vi è contatto, ecc. [continua come nel Quinto Tipo di Pensiero]

Qui termina il Quadruplici Sistema dei Jhana.

## **VII Tipo**

### **Quali sono gli stati positivi?**

Quando un pensiero positivo che riguarda l'universo dei sensi sorge accompagnato da indifferenza, non collegato a conoscenza, ed avendo, come suo oggetto, una vista, un suono, un odore, un gusto, un tatto, uno stato mentale, allora vi è contatto, ecc. [continua come nel Terzo Tipo di Pensiero, sostituendo “indifferenza” con “gioia” e “calma”, “facoltà dell'indifferenza” con “felicità”, e “quadruplici Jhana” con “quintuplici Jhana”]

### **Sunto**

Ora, in una data occasione

- gli aggregati sono quattro,
- ecc.



[continua come nel Terzo Tipo di Pensiero, sostituendo “quadruplici Jhana” con “quintuplici Jhana”]

### **Cos'è l'aggregato delle formazioni mentali in una data occasione?**

Il contenuto di questo aggregato è lo stesso del Terzo Tipo di Pensiero, omettendo “gioia”.

[continua come nel Primo Tipo di Pensiero]

[Qui termina] il Settimo Tipo di Pensiero.

## **VIII Tipo**

### **Quali sono gli stati positivi?**

Quando un pensiero positivo che riguarda l'universo dei sensi sorge accompagnato da indifferenza, non collegato a conoscenza, sollecitato da un impulso cosciente, ed avendo, come suo oggetto, una vista, un suono, un odore, un gusto, un tatto, uno stato mentale, allora vi è contatto, ecc...

[continua come nel Settimo Tipo di Pensiero]

Qui termina l'Ottavo Tipo di Pensiero.

*Fine del capitolo I sugli Otto Principali Tipi di Pensiero riguardante l'Universo dei Sensi.*

*Qui termina la Seconda parte di Recitazione.*

## **Dhammasangani 2.1.2 – Rupavacarakusala**

### **2.1 Sorgere della Mente**

#### **2.1.2 Ciò che è positivo nell'Universo della Forma (Materia)**

##### **Metodo 1: Le Otto Integrità**

##### **(A) Il Quadruplici Sistema dei Jhana (*catukkanayo*)**

### **Quali sono gli stati positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, e in questo modo, dall'integrità terrena, entra e dimora nel Primo Jhana (la prima estasi meditativa), nato dal distacco, accompagnato dall'idea razionale e dal pensiero discorsivo, e colmo di gioia e di piacere – quindi il contatto, la sensazione ... l'attaccamento, l'equanimità sorgono in lui, o altre realtà immateriali, o stati attinenti casualmente indotti – questi stati sono positivi.

*Continua come nel Primo Tipo di Pensiero riguardo all'universo sensuale, inclusi il Sommario e le divisioni del “Vuoto”.*

### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, avendo acquietato l'idea razionale e il pensiero discorsivo, e così dall'integrità terrena, entra e dimora nel Secondo Jhana (la seconda estasi meditativa), nato dalla concentrazione e colmo di estasi e di gioia, libero dall'idea razionale e dal pensiero discorsivo, dove la mente acquista calma e sicurezza dimorando su un punto elevato – quindi il contatto, la

sensazione, la percezione, il pensare, il pensiero, la gioia, la tranquillità, l'autocontrollo, le facoltà della fede, la consapevolezza, la concentrazione, la saggezza, l'ideazione, la felicità e la vitalità, la retta visione, il retto sforzo, ... l'attaccamento, l'equanimità sorgono in lui – questi, o altre realtà immateriali, o stati attinenti casualmente indotti – sono stati positivi.

### **Sunto**

Ora, in quella circostanza

- i khandha sono quattro
- le sfere sono due,
- gli elementi son tre,
- le facoltà sono otto,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono otto,
- il Jhana è duplice,
- il sentiero è quadruplici,
- i poteri sono sette,
- le cause sono tre,
- il contatto vale come singolo fattore,
- ecc.

*Continua come §58*

### **Qual è il khandha di sintesi in quella circostanza?**

- contatto
- pensare
- autocontrollo
- le facoltà di
- fede
- concentrazione
- energia
- saggezza
- consapevolezza
- vitalità
- retta visione
- retto sforzo
- ecc.

*Continua come §62*

### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, e inoltre, con lo svanire dell'estasi, dimora mentalmente presente e chiaramente consapevole, e sperimenta nella propria coscienza dei sensi quell'equanimità di cui i Nobili dichiarano: "Felicitemente vive colui il quale dimora nell'equanimità ed è mentalmente presente!" – e in questo modo, dall'integrità terrena, entra e dimora nel Terzo Jhana – quindi il contatto, la sensazione, la percezione, il pensare, il pensiero, la tranquillità, l'autocontrollo, le facoltà della fede, l'energia, la consapevolezza, la concentrazione, la saggezza, l'ideazione, la felicità e la vitalità, la retta

visione, il retto sforzo, ecc. ... l'attaccamento, l'equanimità sorgono in lui – questi, o altre realtà immateriali, o stati attinenti casualmente indotti – sono stati positivi.

### **Sunto**

Ora, in quella circostanza

- i khandha sono quattro,
- le sfere sono due,
- gli elementi sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono otto,
- il Jhana è duplice,
- il Sentiero è quadruplici,
- i poteri sono sette,
- le cause sono tre,
- il contatto vale come singolo fattore,
- ecc.

*Continua come §62*

### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, con l'abbandono del piacere e del dolore, con la scomparsa della gioia e dell'angoscia, che solitamente provava, egli in questo modo, dall'integrità terrena, entra e dimora nel Quarto Jhana (la quarta estasi meditativa) che è al di là del piacere e del dolore e ha la purezza della presenza mentale dovuta all'equanimità – quindi il contatto, la sensazione, la percezione, il pensare, il pensiero, l'autocontrollo, le facoltà della fede, l'energia, la consapevolezza, la concentrazione, la saggezza, l'ideazione, il distacco e la vitalità, la retta visione, il retto sforzo, ecc...

*Continua come §163*

### **Sunto**

Ora, in quella circostanza

- i khandha sono quattro,
- le sfere sono due,
- gli elementi sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono otto,
- il Jhana è duplice,
- il Sentiero è quadruplici,
- i poteri sono sette,
- le cause sono tre,
- il contatto vale come singolo fattore,
- ecc.

*Continua come §58, ecc.*

### **In quella circostanza qual è il khandha di sintesi?**

Come §164.

*Qui termina il Quadruplici Sistema dei Jhana.*

### **(B) Il Quintuplici Sistema dei Jhana (*pancakanayo*)**

#### **Il Primo Jhana**

*Domande e risposte come nel Quadruplici Sistema §160*

#### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, e in questo modo, dall'integrità terrena, entra e dimora nel Secondo Jhana (la seconda estasi meditativa), nato dalla concentrazione e colmo di estasi e di gioia, libero dall'idea razionale e dal pensiero discorsivo – quindi il contatto, la sensazione, la percezione, il pensare, il pensiero, l'indagine discorsiva, la gioia, la tranquillità, l'autocontrollo, ecc.

*Continua come per il Secondo Jhana §161.*

#### **Sunto**

Ora, in quella circostanza

- i khandha sono quattro,
- le sfere sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono otto,
- il Jhana è quadruplici.
- il Pensiero è quadruplici,
- ecc.

*Continua come §58*

#### **Qual è il khandha di sintesi in quella circostanza?**

Contatto, pensare, pensiero discorsivo, gioia, ecc.

*Continua come §162.*

#### **Il Terzo, il Quarto e il Quinto Jhana.**

*Uguale al Secondo, Terzo e Quarto Jhana del Quadruplici Sistema. Domande e risposte come §§161-166.*

*[Qui termina] il Quintuplici Sistema dei Jhana.*

### **(C) I Quattro Modi di Progresso (*catasso patipada*)**

#### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, e in questo modo, dall'integrità terrena, entra e dimora nel Primo Jhana ... progresso

doloroso e intuizione inerte – quindi il contatto ... l'equanimità che sorge – questi ... sono stati positivi.  
... [o] quando ... entra e dimora nel Primo Jhana ... progresso doloroso e intuizione rapida ...  
... [o] quando ... entra e dimora nel Primo Jhana ... progresso tranquillo, ma intuizione inerte ...  
... [o] quando ... entra e dimora nel Primo Jhana ... progresso tranquillo e intuizione rapida – quindi il contatto, ecc. ... l'equanimità che sorge – questi ... sono stati positivi.

*Queste quattro combinazioni si ripetono nel Secondo e nel Quarto Jhana del Quadruplici Sistema, e nel Secondo e nel Quinto del Quintuplici Sistema.*

**[Qui terminano] i Quattro Modi di Progresso.**

### **(D) I Quattro Oggetti di Pensiero**

#### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, e così, l'integrità terrena, entra e dimora nel Primo Jhana (la prima estasi meditativa), nato dal distacco, accompagnato dall'idea razionale e dal pensiero discorsivo, e colmo di gioia e di piacere – quindi il contatto, ... l'equanimità che sorge, ... – questi stati sono positivi.  
...[o] quando ... il Primo Jhana ... è limitato, ma ha un oggetto di pensiero capace di una estensione infinita  
...  
...[o] quando ... il Primo Jhana ... è capace di una estensione infinita, ma ha un limitato oggetto di pensiero  
...  
... [o] quando ... il Primo Jhana ... è capace di una infinita estensione, e ha un oggetto di pensiero capace di una infinita estensione – quindi il contatto, ecc. ... l'equanimità che sorge, ... – questi stati sono positivi.

*Queste quattro combinazioni vengono ripetute nel Secondo Jhana e nel Quarto Jhana nel Quadruplici Sistema, e nel Primo e nel Quinto Jhana nel Quintuplici Sistema.*

**Qui terminano i Quattro Oggetti di Pensiero.**

### **(E) = (C) e (D) La sestuplici Combinazione (solasakkhattukam)**

#### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, e in questo modo, dall'integrità terrena, entra e dimora nel Primo Jhana ...

Dove il progresso è doloroso e l'intuizione è inerte e limitata, e ha un limitato oggetto di pensiero:

- ... [o] è limitata, ma ha un oggetto di pensiero capace di una infinita estensione ...
- ... [o] è capace di una infinita estensione, ma ha un limitato oggetto di pensiero ...
- ... [o] è capace di una infinita estensione, e ha un oggetto di pensiero capace di una infinita estensione  
... [o] dove il progresso è doloroso, ma l'intuizione è rapida
- ... è limitata e ha un limitato oggetto di pensiero
- [o] ... ecc. ... *Continua come §§191-196 e come §§187-189.*  
[o] dove il progresso è tranquillo, ma l'intuizione è inerte,

- ... limitata ed ha un limitato oggetto di pensiero
- [o] ... ecc. ... *Continua come §§195-196 e come prima.*  
[o] dove il progresso è tranquillo e l'intuizione è rapida
- e limitata, e ha un limitato oggetto di pensiero ...
- [o] ... ecc. ... *Continua come §§199-201 e come prima.*

*Queste sedici combinazioni vengono ripetute nel Secondo e nel Quarto Jhana nel Quadruplici Sistema, e nel Primo e nel Quinto Jhana nel Quintuplici Sistema.*

***Qui termina il Quadruplici Sistema dei Jhana.***

## **2. Le Rimanenti Sette Integrità che possono svilupparsi anche nella Combinazione di Sedici parti.**

### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, e in questo modo, dall'integrità terrena

- dell'acqua ...
- del fuoco ...
- dell'aria ...
- del blu e del nero ...
- del giallo
- del rosso
- del bianco

entra e dimora nel Primo Jhana ... quindi il contatto, ecc., che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

***Qui termina il Quadruplici Sistema dei Jhana.***

## **Metodo 2: Le sedi della Trascendenza (*abhibhayatanani*)**

### **1. “Forme Limitate” (A e B) Quadruplici e Quintuplici Jhana.**

#### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, e inconsapevole di qualsiasi parte del suo sé corporeo, ma vedendo oggetti esterni limitati, li trascende con il pensiero: “Io so, io vedo!” e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, ecc. ... quindi il contatto, ecc. ... sorgono in lui – questi – ... sono stati positivi.

*Si ripete nel Secondo e Quarto Jhana nel Quadruplici Sistema, e nel Secondo e Quinto Jhana nel Quintuplici Sistema.*

#### **(C) I Quattro Modi di Progresso.**

*Si ripetono le quattro combinazioni di progresso doloroso e tranquillo, e di intuizione inerte e rapida come in §§176-180, sostituendo “integrità terrena” con la formula della Trascendenza appena detta.*

(D) Come prima, sostituendo “integrità terrena” con la formula della Trascendenza del §181, dove il Jhana “è limitato ed ha un oggetto limitato di pensiero”, e del §183, dove il Jhana “è capace di una infinita estensione, ma ha un limitato oggetto di pensiero”.

**(E) = (C) e (D) L’Ottuplice Combinazione (attakkhattukam)**

Si ripete, con la stessa sostituzione, §§186, 188, 190, 192, 194, 196, 198 e 200 della Combinazione di sedici parti.

Vengono ripetute queste otto combinazioni per ogni rimanente Jhana.

## **2. “Forme limitate, belle o brutte” (A) e (B)**

### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, e inconsapevole di qualsiasi parte del suo sé corporeo, ma vedendo oggetti esterni limitati, belli o brutti, li trascende con il pensiero: “Io so, io vedo!” e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, ecc. ... quindi il contatto, ecc. ... sorgono in lui – questi – ... sono stati positivi.

Si ripete per i rimanenti Jhana.

Sviluppo nell’ottuplice combinazione.

## **3. “Forme infinite” (A) e (B)**

### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, e inconsapevole di qualsiasi parte del suo sé corporeo, ma vedendo oggetti esterni infiniti, li trascende con il pensiero: “Io so, io vedo!” e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, ecc.

Continua come §204.

Si ripete per i rimanenti Jhana.

### **(C) I Quattro Modi di Progresso**

Si ripete come §§206-210, sostituendo “limitato” con “infinito”.

### **(D) I Due Oggetti di Pensiero**

Si ripete con la stessa sostituzione come in (C), §§211-213.

### **(E) = (C) e (D) L’Ottuplice Combinazione**

Si sviluppa, con la stessa combinazione come in (C) e (D), dopo §§187,189, e così via fino a §§201. Si ripetono le stesse combinazioni per i rimanenti Jhana.

## **4. “Forme infinite belle o brutte” (A) e (B)**

Si ripete §223, sostituendo “limitato” con “infinito”.  
Si ripete per i rimanenti Jhana.

Sviluppo nell’ottuplice combinazione.

### **5. “Forme blu/nere”, ecc. (A)**

#### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, e inconsapevole di qualsiasi parte del suo sé corporeo, ma vedendo oggetti esterni blu o nero, di colore blu o nero, blu o nero in un’espansione visibile, blu o nero in luminosità, li trascende con il pensiero: “Io so, io vedo!” e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, ecc.

*Continua come §204.*

### **6-8. “Forme del giallo”, ecc.**

*Come §246, sostituendo sequenzialmente “blu o nero, di colore blu o nero”, ecc. con “giallo”, “rosso” e “bianco”.*

Si sviluppano queste Sedi di Trascendenza nella Combinazione di Sedici parti.

### **Metodo 3: Le Prime Tre Liberazioni**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, e consapevole della sua forma corporea, vede le forme corporee, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, e in questo modo, dall’integrità terrena, entra e dimora nel Primo Jhana, ecc. ... quindi il contatto, ecc. che sorgono in lui, questi ... sono stati positivi.

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, e inconsapevole della suo sé corporeo, vede le forme corporee esteriori, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, ecc.

*Continua come nella sezione precedente.*

3. Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, e con il pensiero: “Tutto è chiaro!” distaccato da desideri sensuali, ecc.

*Continua come nella prima Liberazione.*

Queste tre Liberazioni possono anche essere sviluppate nella Combinazione di sedici parti.

### **Metodo 4: I Quattro Jhana delle Dimore Divine**

#### **1. Amore (A) Quadruplici Jhana**

#### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, e in questo modo, dall’integrità terrena, entra e dimora nel Primo Jhana (la prima estasi



meditativa), nato dal distacco, accompagnato dall'idea razionale e dal pensiero discorsivo, e colmo di gioia e di piacere – quindi il contatto, ecc. – questi stati sono positivi.

### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, avendo acquietato l'idea razionale e il pensiero discorsivo, e in questo modo, dall'osservazione terrena, entra e dimora nel Secondo Jhana (la seconda estasi meditativa), nato dalla concentrazione e colmo di estasi e di gioia, libero ... dove la mente acquista calma e sicurezza dimorando su un punto elevato – ed è accompagnato da Amore – quindi il contatto, ecc.

*Continua come prima.*

### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, e inoltre, con lo svanire dell'estasi, dimora mentalmente presente e chiaramente consapevole, e sperimenta nella propria coscienza dei sensi quell'equanimità di cui i Nobili dichiarano: “Felicemente vive colui il quale dimora nell'equanimità ed è mentalmente presente!” – e in questo modo, dall'integrità terrena, entra e dimora nel Terzo Jhana, che è accompagnato da Amore – quindi il contatto, ecc.

*Continua come prima.*

### **(B) Quintuplice Jhana**

*Stesse domande e risposte di §§167, 168, 170, 172, aggiungendo ad ogni risposta, la stessa frase della sezione precedente: “che è accompagnato da Amore”.*

## **2. Compassione**

*Stesse domande e risposte delle sezioni (A) e (B), sostituendo la frase: “che è accompagnato da Amore” con “che è accompagnato da Compassione”.*

## **3. Simpatia**

*Stesse domande e risposte delle sezioni precedenti, sostituendo la frase: “che è accompagnato da Compassione” con “che è accompagnato da Simpatia”.*

## **4. Distacco**

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, con l'abbandono del piacere e del dolore, con la scomparsa della gioia e dell'angoscia, che solitamente provava, egli in questo modo, dall'integrità terrena, entra e dimora nel Quarto Jhana (la quarta estasi meditativa) che è al di là del piacere e del dolore e ha la purezza della presenza mentale dovuta all'equanimità, e che è accompagnato dal Distacco – quindi il contatto, ecc.

*Continua come §165*

I Quattro Jhana delle Dimore Divine possono essere sviluppati nelle Combinazioni di Sedici parti.

## Metodo 5: I Jhana delle Realtà Immonde

### Quali stati sono positivi?

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, e così, dall'integrità terrena, entra e dimora nel Primo Jhana , ecc.

che è accompagnato dall'idea di un cadavere gonfio ...

[o] di un cadavere pallido ...

[o] di un cadavere marcio ...

[o] di un cadavere con la pelle squarciata ...

[o] di un cadavere maciullato e deformato ...

[o] di un cadavere fatto a pezzi ...

[o] di un cadavere mutilato e fatto a pezzi ...

[o] di un cadavere insanguinato ...

[o] di un cadavere infestato da vermi ...

[o] di uno scheletro ...

quindi il contatto, ecc. ... che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

I Jhana delle Realtà Immonde possono essere sviluppati nelle Combinazioni di Sedici parti.

*Qui termina il Capitolo su Ciò che è positivo nell'Universo della Forma (o Materia).*

## Dhammasangani 2.1.3 – Arupavacarakusala

### 2.1 Sorgere della Mente

#### 2.1.3 Ciò che è positivo nell'Universo Immateriale (o Senza Forma)

##### I Quattro Jhana connessi all'Esistenza Immateriale

###### 1. La Sfera dello Spazio Infinito

### Quali stati sono positivi?

Quando, per raggiungere i paradisi Immateriali, egli così medita, e in questo modo, con il completo superamento di ogni coscienza materiale, con lo svanire della coscienza sensoriale, rivolgendo la sua attenzione da ogni coscienza al molteplice, egli entra e dimora in quell'estasi meditativa, accompagnata dalla coscienza di una sfera di spazio infinito – anche il Quarto Jhana assieme ad ogni senso di tranquillità, di dolore, di gioia e sofferenza prima verificati devono essere abbandonati – (l'estasi meditativa) nata dal distacco, dove non vi è né tranquillità né dolore, ma soltanto la perfetta purezza che sorge dalla presenza mentale e dal distacco – quindi il contatto, ecc [vedi Ds 2.1.1] ... l'equanimità che sorgono in lui, questi ... sono stati positivi.

###### 2. La Sfera della Coscienza Infinita

### Quali stati sono positivi?

Quando, per raggiungere i paradisi Immateriali, egli così medita, e in questo modo, con il completo superamento della sfera dello spazio infinito, entra e dimora in quell'estasi meditativa accompagnata dalla coscienza di una sfera di coscienza infinita – anche il Quarto Jhana, ecc.

*Continua come nella sezione precedente.*

### **3. La Sfera della Vacuità**

#### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi Immateriali, egli così medita, e in questo modo, con il completo superamento della sfera della coscienza infinita, entra e dimora in quell'estasi meditativa accompagnata dalla coscienza di una sfera di vacuità – anche il Quarto Jhana, ecc.

*Continua come prima.*

### **4. La Sfera dove vi è né-Percezione-né-Non-Percezione**

#### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi Immateriali, egli così medita, e in questo modo, con il completo superamento della sfera della vacuità, entra e dimora in quell'estasi meditativa accompagnata dalla coscienza di una sfera dove vi è né-percezione-né-non-percezione – anche il Quarto Jhana, ecc.

*Continua come nelle precedenti sezioni.*

I Quattro Jhana connessi all'Esistenza Immateriale possono essere sviluppati nelle sedici combinazioni.

## **Dhammasangani 2.1.4 – Tebhumakakusala**

### **2.1.4. Gradi di Efficacia su Ciò che è positivo nei tre Regni d'Esistenza**

#### **1. Ciò che è positivo nell'Universo dei Sensi**

#### **Quali stati sono positivi?**

Quando sorge un pensiero positivo concernente l'universo dei sensi, accompagnato da gioia ed associato alla conoscenza – un pensiero

- inferiore
- o medio
- o di assoluta efficacia,

o dominato da

- desiderio
- o energia

- o un altro tipo di pensiero
- o indagine;

o dominato da

- • desiderio inferiore
- medio
- o di assoluta efficacia;

o dominato da

- • energia inferiore
- media
- o di assoluta efficacia;

o dominato da

- • [un altro] pensiero inferiore
- medio
- o di assoluta efficacia;

o dominato da

- • indagine inferiore
- media
- o di assoluta efficacia;

allora il contatto ... l'equanimità che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

### **Quali stati sono positivi?**

Quando sorge un pensiero positivo concernente l'universo dei sensi, accompagnato da gioia ed associato alla conoscenza, e mosso da una forza consapevole ...

o (3) accompagnato da gioia, e non associato alla conoscenza ...

o (4) accompagnato da gioia, non associato alla conoscenza, e mosso da una forza consapevole ...

o (5) accompagnato da distacco, associato alla conoscenza ...

o (6) accompagnato da distacco, associato alla conoscenza, e mosso da una forza consapevole ...

o (7) accompagnato da distacco, e non associato alla conoscenza ...

o (8) accompagnato da distacco, non associato alla conoscenza, e mosso da una forza consapevole ...

un pensiero che è inferiore ...

- • o medio
- o di assoluta efficacia

o dominato da

- desiderio
- o energia
- o un altro pensiero

o dominato da

- desiderio inferiore
- medio
- o di assoluta efficacia;

o dominato da

- energia inferiore
- media
- o di assoluta efficacia;

o dominato da

- [un altro] pensiero inferiore
- medio
- o di assoluta efficacia;

allora il contatto ... l'equanimità che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

## 2. Ciò che è positivo nell'Universo Materiale (o della Forma)

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, e in questo modo, dall'integrità terrena, entra e dimora nel Primo Jhana (la prima estasi meditativa) ... che è

- inferiore
- o medio
- o di assoluta efficacia,

o dominato da

- desiderio
- o energia
- o un pensiero
- o indagine;

o dominato da

- desiderio ... energia ... un pensiero ... indagine
- inferiore
- medio/a
- o di assoluta efficacia;

allora il contatto ... l'equanimità che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

*Si ripete per tutti gli altri Jhana.*

### **Quali stati sono positivi?**

Quando, per raggiungere i paradisi Immateriali, egli così medita, e in questo modo, con il completo superamento di ogni coscienza materiale, con lo svanire della coscienza sensoriale, rivolgendo la sua attenzione da ogni coscienza al molteplice, egli entra e dimora in quell'estasi meditativa, accompagnata dalla coscienza di una sfera di spazio infinito – anche il Quarto Jhana assieme ad ogni senso di tranquillità, di dolore, di gioia e sofferenza prima verificati devono essere abbandonati – (l'estasi meditativa) dove non vi è né tranquillità né dolore, ma soltanto la perfetta purezza che sorge dalla presenza mentale e dal distacco, e che è

- inferiore
  - o medio
  - o di assoluta efficacia,

o dominato da

- desiderio
  - o energia
  - o un pensiero
  - o indagine;

o dominato da

- desiderio ... energia ... un pensiero ... indagine
  - inferiore
  - medio/a
  - o di assoluta efficacia;

allora il contatto ... l'equanimità che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

*Seguono i tre rimanenti Jhana connessi “all'Esistenza Immateriale”, ognuno con le opportune modifiche e caratteristiche enumerate nelle precedenti risposte. (vedi Dhammasangani 2.1.3)*

## **Dhammasangani 2.1.5 – Lokuttarakusala**

### **2.1 Sorgere della Mente**

#### **2.1.5. Coscienza Ultramondana**

##### **1. Il Primo Sentiero**

##### **1. Estasi meditativa**

#### **I Quattro Modi di Avanzamento nella Purificazione**

## **Quali stati sono positivi?**

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l'estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita – e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, nato dal distacco, accompagnato dall'idea razionale e dal pensiero discorsivo, e colmo di gioia e di piacere, con avanzamento difficile ed intuizione inerte – allora vi è

- contatto
- sensazione
- percezione
- pensare
- pensiero
- idea razionale
- pensiero discorsivo
- gioia
- calma
- autocontrollo
- le facoltà della fede
- energia
- presenza mentale
- concentrazione
- saggezza
- ideazione
- felicità
- vitalità
- e la facoltà della fede: “Conoscerò il non-conosciuto”
- retta visione
- retta intenzione
- retta parola
- retta azione
- retto modo di vivere
- retto sforzo
- retta presenza mentale
- retta concentrazione
- i poteri della fede
- energia
- presenza mentale
- concentrazione
- saggezza
- zelo
- il timore della vergogna
- l'assenza di desiderio
- odio
- pigrizia
- cupidigia e malizia
- retta visione
- zelo
- il timore della vergogna
- serenità
- leggerezza

- flessibilità
- facilità
- benessere e immediatezza nei sensi e nel pensiero
- presenza mentale
- intelligenza
- quiete
- visione profonda
- attaccamento ed equanimità

Ora questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati positivi.

*“Contatto”, “sensazione”, “percezione”, “pensare” e “pensiero” sono descritti come in §2-6.*

### **Cos’è l’idea razionale in quella circostanza?**

La riflessione, l’idea razionale presente in quella circostanza è la disposizione, la fissazione, la concentrazione, l’applicazione mentale, la retta intenzione, “elemento del Sentiero”, “incluso nel Sentiero” – questa è l’idea razionale in quella circostanza.

*“Il Pensiero Discorsivo” è descritto come in §8.*

### **Cos’è la gioia in quella circostanza?**

La gioia che vi è in quella circostanza è felicità, l’esser lieto, il rallegrarsi, allegria, gaiezza, contentezza, esultanza, letizia, gioia come fattore del Grande Risveglio – questa è la gioia che vi è in quella circostanza.

*“La calma” è descritta come in §10.*

### **Cos’è l’autocontrollo in quella circostanza?**

La stabilità, la solidità, l’assorta risolutezza del pensiero come assenza di disattenzione in quella circostanza, equanimità, procedimento mentale imperturbabile, quiete, la facoltà e il potere della concentrazione, retta concentrazione, la concentrazione come fattore del Grande Risveglio, “elemento del Sentiero”, “incluso nel Sentiero” – questo è l’autocontrollo presente in quella circostanza.

*“La fede” è descritta come in §12.*

### **Cos’è la facoltà dell’energia in quella circostanza?**

Il principio mentale di energia presente in quella circostanza è lo sforzo costante e continuo, la fatica e l’impegno, lo zelo e l’ardore, il vigore e la forza d’animo, lo stato dello sforzo risoluto, lo stato di desiderio sostenuto, lo stato di decisa resistenza, la salda presa del fardello, l’energia, l’energia come facoltà inclusa nel Sentiero – questa è l’energia presente in quella circostanza.

### **Cos’è la facoltà della presenza mentale in quella circostanza?**

La presenza mentale presente in quella circostanza è il richiamare alla memoria, il richiamare alla mente la presenza mentale come ricordo, il tener presente, il contrario della superficialità e dell’oblio; la consapevolezza, consapevolezza come facoltà e come potere, la retta presenza mentale, la presenza mentale come fattore del Grande Risveglio, un componente del Sentiero, inclusa nel Sentiero – questa è la presenza mentale presente in quella circostanza.



*“La Concentrazione” è descritta negli stessi termini presenti in “autocontrollo” §287.*

*Cos’è la facoltà della saggezza in quella circostanza?*

La saggezza presente in quella circostanza è comprensione, analisi, ricerca, ricerca della Verità, discernimento, discriminazione, distinzione, erudizione, conoscenza, sottigliezza, esegesi, riflessione, studio minuzioso, apertura mentale, sagacia, induzione, visione profonda, istigazione, saggezza come facoltà e come potere, saggezza come una spada, come culmine, come luce, come gloria, come splendore, come pietra preziosa; assenza di inerzia, ricerca del Dhamma, retta visione, la ricerca del Dhamma come fattore del Grande Risveglio, un componente del Sentiero, inclusa nel Sentiero – questa è la facoltà della saggezza presente in quella circostanza.

*La facoltà di “ideazione”, “gioia” e “vitalità” sono descritte come in §§17-19.*

**Cos’è la facoltà della fede in quella circostanza: “Conoscerò il non-conosciuto”?**

La saggezza utile per la realizzazione di quelle Verità che sono irrealizzabili, incomprese, irraggiungibili, prive di discernimento, misconosciute – la saggezza come comprensione, analisi, ricerca, ricerca della Verità, ecc.

*Continua come in §283.*

**Cos’è la retta visione in quella circostanza?**

*La stessa risposta di “saggezza”, §292.*

*“La retta intenzione” è descritta negli stessi termini presenti in “idea razionale” §283.*

**Cos’è la retta parola in quella circostanza?**

Il rinunciare in quella circostanza, il diffidare e il ripudiare, l’astenersi dai quattro errori del discorso, lasciarli neutrali ed incompiuti, per non rendersi colpevoli e per non mancare di rispetto agli altri, il distruggere la strada che li conduce – la retta parola, un componente del Sentiero, inclusa nel Sentiero – questa è la retta parola presente in quella circostanza.

**Cos’è la retta azione in quella circostanza?**

Il rinunciare in quella circostanza, il diffidare e il ripudiare, l’astenersi dai quattro errori della condotta, lasciarli neutrali ed incompiuti, per non rendersi colpevoli e per non mancare di rispetto agli altri, il distruggere la strada che li conduce – la retta azione, un componente del Sentiero, inclusa nel Sentiero – questa è la retta azione presente in quella circostanza.

**Cos’è il retto modo di vivere in quella circostanza?**

Il rinunciare in quella circostanza, il diffidare e il ripudiare, l’astenersi dagli errati modi di vivere, lasciarli neutrali ed incompiuti, per non rendersi colpevoli e per non mancare di rispetto agli altri, il distruggere la strada che li conduce – il retto modo di vivere, un componente del Sentiero, incluso nel Sentiero – questo è il retto modo di vivere presente in quella circostanza.

*“Retto sforzo”, “retta presenza mentale”, “retta concentrazione” sono descritti come in §§289-291.*

*I “poteri” della “fede”, “energia”, “presenza mentale”, “concentrazione” e “saggezza” sono descritti come in §§288-292; “zelo” e “timore della vergogna” come in §§30-31.*

*“L’assenza di desiderio” e “l’assenza di odio” come in §§32-33; “l’assenza di pigrizia” come in §§309 (“saggezza”); “l’assenza di cupidigia” e “l’assenza di malizia” come in §§35-36; “zelo” e “timore della vergogna” come in §§38-39; “retta visione” come in §292 o 309 (“saggezza”).*

### **Cos’è la serenità dei sensi in quella circostanza?**

La serenità, la padronanza di sé presente in quella circostanza, la calma, la quiete, la tranquillità dei khandha della sensazione, della percezione e della formazione mentale, la serenità come fattore del Grande Risveglio – questa è la serenità dei sensi presente in quella circostanza.

### **Cos’è la serenità del pensiero in quella circostanza?**

La serenità, la padronanza di sé presente in quella circostanza, la calma, la quiete, la tranquillità dei khandha della mente, la serenità come fattore del Grande Risveglio – questa è la serenità del pensiero presente in quella circostanza.

*I rimanenti cinque attributi che caratterizzano i sensi e il pensiero “in quella circostanza”: “positività”, “duttilità”, ecc. sono descritti come in §§42-51.*

*“Presenza mentale”, “intelligenza”, “quiete”, “visione profonda”, “attaccamento” e “equanimità” sono descritti rispettivamente come in §§290-292 (“saggezza”), 291, 292, 289 (“energia”) e 291.*

Questi, o altre stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati positivi.

### **Sunto**

Ora in quella circostanza

- i khandha sono quattro,
- le sfere sono due,
- gli elementi sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono nove,
- il Jhana è quintuplice,
- il Sentiero è ottuplice,
- i poteri sono sette,
- le condizioni sono tre,
- contatto,
- sensazione,
- percezione,
- il pensare,
- pensiero

sono singoli [fattori];

- i khandha della sensazione,
- della percezione,
- della formazione mentale,
- dell’intelletto,

sono singoli [fattori];

- la sfera dell'ideazione,
- la facoltà di ideazione,
- l'elemento della caratteristica intellesione
- la sfera di uno stato [caratteristico]
- l'elemento di uno stato [caratteristico]

sono singoli [fattori];

Questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati positivi.

**Cos'è il khandha della formazione mentale in quella circostanza?**

- contatto,
- pensare,
- idea razionale,
- pensiero discorsivo,
- gioia,
- autocontrollo,

le facoltà della:

- fede,
- concentrazione,
- energia,
- saggezza,
- presenza mentale,
- vitalità,
- credere: “Conoscerò il non-conosciuto”;

- retta visione,
- retto modo di vivere,
- retta intenzione,
- retto sforzo,
- retta parola,
- retta presenza mentale,
- retta azione,
- retta concentrazione;

- i sette poteri,
- l'assenza di desiderio,
- odio e pigrizia,
- l'assenza di cupidigia e malizia,
- il timore della vergogna,
- retta visione,
- zelo,
- serenità,
- flessibilità,
- positività,
- benessere,

- duttilità,
- immediatezza dei sensi e del pensiero,
- presenza mentale ed intelligenza,
- calma e visione profonda,
- attaccamento ed equanimità.

Questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza, assegnati ai khandha della sensazione, della percezione e delle formazioni mentali – sono i khandha delle formazioni mentali.

### **Quali stati sono positivi?**

Quando egli coltiva il Jhana ultramondano (l'estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita – e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le false teorie e opinioni, in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, ... con avanzamento difficile, ma intuizione inerte –

[o] ... avanzamento facile, ma con intuizione inerte ...

[o] ... avanzamento facile e intuizione rapida – allora il contatto ... l'equanimità che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

Vengono ripetuti i Quattro modi per il Secondo e per il Quarto Jhana nel Sistema Quadruplici, e per il Primo e il Quinto Jhana per il Sistema Quintuplici.

*Qui terminano i Modi di Avanzamento nella Purificazione.*

## **2. La Sezione sulla Vacuità**

(a) e (b)

### **Quali stati sono positivi?**

Quando egli coltiva il Jhana ultramondano (l'estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita – e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le false teorie e opinioni, in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, nato dal distacco, accompagnato dall'idea razionale e dal pensiero discorsivo, colmo di gioia e di piacere, e Vacuità – allora il contatto ... l'equanimità che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

*Vengono ripetuti i Quattro modi per il Secondo e per il Quarto Jhana nel Sistema Quadruplici, e per il Primo e il Quinto Jhana per il Sistema Quintuplici, con l'aggiunta di "e Vacuità".*

*[Qui termina] la Sezione sulla Vacuità.*

**(c) I modi di Avanzamento con la "Vacuità" come Sede.**

### **Quali stati sono positivi?**

Quando egli coltiva il Jhana ultramondano (l'estasi meditativa), ... e una volta raggiunto il Primo Stadio, ... entra e dimora nel Primo Jhana, ... con avanzamento difficile, ma intuizione inerte, il metodo come concetto di Vacuità – allora il contatto ... l'equanimità che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

*Viene ripetuta la stessa formula, sostituendo in successione i tre rimanenti Modi di Avanzamento (§§176-179), ed aggiungendo la frase “il metodo come concetto di vacuità”.*

*Viene ripetuta la stessa formula, sostituendo in successione i rimanenti Jhana nel Sistema Quadruplici e quelli nel Sistema Quintuplici, e applicando ai Quattro Modi di Avanzamento, la frase aggiuntiva sulla “Vacuità”.*

## **(ii) Assenza di Brama (*appanīhitam*)**

### **(a) e (b)**

#### **Quali stati sono positivi?**

Quando egli coltiva il Jhana ultramondano ... e una volta raggiunto il Primo Stadio ... entra e dimora nel Primo Jhana, nato dal distacco, ... colmo di gioia e di piacere, e Assenza di Brama – allora il contatto ... l'equanimità che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

*Viene ripetuta la stessa formula, applicando ai rimanenti tre Jhana, e in successione ai cinque Jhana, la frase aggiuntiva “e Assenza di Brama”.*

## **(c) I Modi di Avanzamento con Assenza di Brama come Sedi**

Quando egli coltiva il Jhana ultramondano ... e una volta raggiunto il Primo Stadio ... entra e dimora nel Primo Jhana, nato dal distacco, ... con avanzamento difficile, ma intuizione inerte, il metodo come concetto di Assenza di Brama – questi ... sono stati positivi.

*Viene ripetuta la stessa formula, sostituendo in successione i tre rimanenti Modi di Avanzamento ed aggiungendo la frase “il metodo come concetto di Assenza di Brama”.*

*Viene ripetuta la stessa formula, sostituendo in successione i rimanenti tre Jhana e i cinque Jhana, e applicando ai Quattro Modi di Avanzamento, la frase aggiuntiva sulla “Assenza di Brama”.*

## **I Venti Grandi Metodi**

#### **Quali stati sono positivi?**

Di seguito i diciannove concetti, ognuno dei quali può essere sostituito per “il Jhana Ultramondano” nelle precedenti 81 risposte [§§277-357], come mezzo per condurre la mente verso lo stato di Arahat. Essi sono:

1. Il Sentiero Ultramondano
2. L'Avanzamento nella Presenza Mentale verso l'Ultramondano
3. Il Sistema degli Otto Sforzi verso l'Ultramondano
4. La Serie di Poteri Mistici applicati all'Ultramondano
5. La Facoltà relativa all'Ultramondano
6. Il Potere relativo all'Ultramondano
7. Il Grande Risveglio relativo all'Ultramondano
8. La Verità dell'Ultramondano

9. La Pace dell'Ultramondano
10. La Dottrina dell'Ultramondano
11. Il khandha relativo all'Ultramondano
12. La Sfera dell'Ultramondano
13. L'Elemento dell'Ultramondano
14. Il Nutrimento dell'Ultramondano
15. Il Contatto con l'Ultramondano
16. La Percezione relativa all'Ultramondano
17. Il Pensare relativo all'Ultramondano
18. Il Pensiero relativo all'Ultramondano

### Le Influenze Dominanti nei Modi di Avanzamento

#### Quali stati sono positivi?

Quando egli coltiva il Jhana ultramondano ... e una volta raggiunto il Primo Stadio ... entra e dimora nel Primo Jhana, ... con avanzamento difficile, ma intuizione inerte, e l'influenza dominante è il desiderio, l'energia, un pensiero, o un'indagine, allora il contatto, ecc ... – questi sono stati positivi.

*Viene ripetuta la stessa formula per i rimanenti tre e cinque Jhana.*

*Come [§§359-360] per ognuno dei rimanenti diciannove “Grandi Metodi”.*

*Qui termina il Quadruplici Sistema dei Jhana.*

### 2. Il Secondo Sentiero

#### Quali stati sono positivi?

Quando egli coltiva il Jhana ultramondano (l'estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita – e, una volta raggiunto il Secondo Stadio, ha diminuito la forza della cupidigia e della malizia, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, ... con avanzamento difficile e intuizione inerte – allora il contatto ... la facoltà della perfetta conoscenza ... l'equanimità che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

*Qui termina il Quadruplici Sistema dei Jhana.*

### 3. Il Terzo Sentiero

#### Quali stati sono positivi?

Quando egli coltiva il Jhana ultramondano (l'estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita – e, una volta raggiunto il Terzo Stadio, egli ha distrutto totalmente i residui della cupidigia e della malizia, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, ... con avanzamento difficile e intuizione inerte – allora il contatto ... la facoltà della perfetta conoscenza ... l'equanimità che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

*Qui termina il Quadruplici Sistema dei Jhana.*

## 4. Il Quarto Sentiero

### Quali stati sono positivi?

Quando egli coltiva il Jhana ultramondano (l'estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita – e, una volta raggiunto il Quarto Stadio, egli ha distrutto totalmente e completamente ogni desiderio Materiale, ogni desiderio Immateriale, ogni concetto, angoscia ed ignoranza, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, ... con avanzamento difficile e intuizione inerte – allora il contatto ... la facoltà della perfetta conoscenza ... l'equanimità che sorgono in lui – questi ... sono stati positivi.

### Cos'è la perfetta conoscenza in quella circostanza?

La saggezza utile per realizzare quelle verità che devono essere realizzate, comprese, contemplate, assimilate e conosciute – saggezza come conoscenza, ricerca, analisi, ricerca della Verità, ecc.

*Continua come in §292.*

Questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati positivi.

*Qui termina il Quadruplici Sistema dei Jhana.*

## Dhammasangani 2.1.6: Dvadasa akusala – I Dodici Pensieri Negativi

### 2.1 Sorgere della Mente

#### 2.1.6. I Dodici Pensieri Negativi

##### 1.

### Quali stati sono negativi?

Quando un pensiero negativo sorge, accompagnato da felicità ed associato a teorie ed opinioni, avente come oggetto una vista, un suono, un odore, un gusto, una percezione tattile, uno stato mentale, o altro, allora vi è:

- contatto,
- sensazione,
- percezione,
- pensare,
- pensiero,
- idea razionale,
- pensiero discorsivo,
- gioia,
- calma,
- autocontrollo,
- le facoltà dell'energia,

- concentrazione,
- ideazione,
- felicità,
- vitalità;
  
- false visioni,
- falsa intenzione,
- falso sforzo,
- falsa concentrazione;
  
- i poteri dell'energia,
- concentrazione,
- negligenza,
- indifferenza alla vergogna,
- brama,
- cupidigia,
- pigrizia,
- false visioni,
- negligenza,
- indifferenza alla vergogna,
- quiete,
- attaccamento,
- equanimità,

Ora, questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati negativi.

**Cos'è il contatto ... la sensazione ... la percezione ... il pensare ... il pensiero in quella circostanza?**

*Risposte come in §§2-6.*

**Cos'è l'idea razionale in quella circostanza?**

*Risposte come in §7, sostituendo “retta intenzione” con “falsa intenzione”.*

**Cos'è il pensiero discorsivo in quella circostanza?**

*Risposte come in §§8-10.*

**Cos'è l'autocontrollo in quella circostanza?**

*Risposte come in §11, sostituendo “retta concentrazione” con “falsa concentrazione”.*

**Cos'è la facoltà dell'energia in quella circostanza?**

*Risposte come in §13, sostituendo “retto sforzo” con “falso sforzo”.*

**Cos'è la facoltà della concentrazione in quella circostanza?**

*Risposte come in §375.*

**Cos'è la facoltà dell'ideazione ... della felicità ... della vitalità in quella circostanza?**



*Risposte come in §§17-19.*

**Cosa sono le false visioni in quella circostanza?**

Le visioni in quella circostanza sono:

- un'esplorazione nella convinzione,
- la giungla della convinzione,
- la terra desolata della convinzione,
- lo spettacolo di marionette della convinzione,
- la confusione della convinzione,
- la Catena della convinzione,
- la sua presa e la sua tenacia,
- l'inclinazione verso di essa,
- l'essere contaminato da essa,
- il suo sentiero,
- un falso sentiero,
- l'immoralità,
- il luogo dominante,
- la furtività dell'attaccamento

queste sono le false visioni che vi sono.

**Cos'è la falsa intenzione ... il falso sforzo ... la falsa concentrazione in quella circostanza?**

*Risposte come in §§371, 376, 375.*

**Cos'è il potere dell'energia ... il potere della concentrazione in quella circostanza?**

*Risposte come in §§383, 384.*

**Cos'è il potere della negligenza in quella circostanza?**

L'assenza in quella circostanza di ogni sensazione di scrupoloso zelo quando lo zelo deve essere sentito, l'assenza di scrupoloso zelo relativo agli stati negativi e maligni – questo è il potere della negligenza presente in quella circostanza.

**Cos'è il potere dell'indifferenza alla vergogna in quella circostanza?**

L'assenza in quella circostanza di ogni senso di colpa quando il senso di colpa deve essere sentito, l'assenza di un senso di colpa relativo agli stati negativi e maligni – questo è il potere dell'indifferenza alla vergogna presente in quella circostanza.

**Cos'è la brama in quella circostanza?**

La brama, il bramare, l'avidità presente in quella circostanza è l'infatuazione, l'ingordigia, l'essere avido, la cupidigia, il desiderio come radice del male – questa è la brama presente in quella circostanza.

**Cos'è la pigrizia in quella circostanza?**

- la mancanza di conoscenza e di visione presente in quella circostanza;
- la mancanza di coordinazione, di giudizio, di attenzione, di penetrazione;
- l'incapacità di comprendere, di capire scrupolosamente;
- l'incapacità di confrontare, di considerare, di dimostrare;
- la follia, l'im maturità, la mancanza di intelligenza;
- la pigrizia come vaghezza, offuscamento, ignoranza, il Flusso di ignoranza, la Catena dell'ignoranza, la propensione all'ignoranza, l'ossessione dell'ignoranza, la barriera dell'ignoranza;
- la pigrizia come radice del male;

questa è la pigrizia presente in quella circostanza.

**Cos'è la cupidigia, ... le false visioni ... la negligenza ... l'indifferenza alla vergogna ... la quiete ... l'attaccamento ... l'equanimità in quella circostanza?**

*Risposte come in §§389, 381, 387, 388, 375, 376 ed ancora 375.*

Ora, questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati negativi.

### **Sunto**

Ora, in quella circostanza

- i khandha sono quattro,
- le sfere sono due,
- gli elementi sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono cinque,
- il Jhana è quintuplici,
- il Sentiero è quadruplici,
- i poteri sono quattro,
- le condizioni sono due,
- contatto, ecc. come fattori singoli;
- ecc.

*Continua come in §58.*

**Cos'è il khandha delle formazioni mentali in quella circostanza?**

- contatto,
- pensare,
- idea razionale,
- pensiero discorsivo,
- gioia,
- autocontrollo,
- le facoltà dell'energia,
- concentrazione,
- vitalità,
- false visioni,
- falsa intenzione,
- falso sforzo,
- falsa concentrazione;

- i poteri dell'energia,
- concentrazione,
- negligenza,
- indifferenza alla vergogna;
  
- brama, cupidigia,
- pigrizia; false visioni;
  
- negligenza,
- indifferenza alla vergogna;
- quiete,
- attaccamento,
- equanimità.

Questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza, assegnati ai khandha della sensazione, della percezione e dell'intelletto – questi sono i khandha delle formazioni mentali.

## 2.

### Quali stati sono negativi?

Quando un pensiero negativo sorge, accompagnato da piacere ed associato a teorie ed opinioni, e indotto da una consapevole condizione, avente come suo oggetto una vista ... o altro, allora vi è il contatto ... l'equanimità ...

*Continua come in §365.*

## 3.

### Quali stati sono negativi?

Quando un pensiero negativo sorge, accompagnato da felicità e non associato a teorie ed opinioni, avente come oggetto una vista, un suono, un odore, un gusto, una percezione tattile, uno stato mentale, o altro, allora vi è contatto, ecc.

*Continua come il primo Pensiero Negativo, ma omettendo la voce e i contenuti elencati delle "false visioni".*

### Sunto

Ora, in quella circostanza

- i khandha sono quattro,
- le sfere sono due,
- gli elementi sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono cinque,
- il Jhana è quintuplice,
- il Sentiero è triplice,
- ecc.

*Continua come in §58.*

## Cos'è il khandha delle formazioni mentali in quella circostanza?

Risposta come in §398, omettendo le “false visioni”.

4.

### Quali stati sono negativi?

Quando un pensiero negativo sorge, accompagnato da piacere, non associato a teorie ed opinioni, indotto da una consapevole condizione, avente come oggetto una vista, ... o altro, allora vi è contatto, ... equanimità ...ecc.

Continua come nel Terzo Pensiero, §400.

5.

### Quali stati sono negativi?

Quando un pensiero negativo sorge, accompagnato da disinteresse, e associato a teorie ed opinioni, avente come oggetto una vista, un suono, un odore, un gusto, una percezione tattile, uno stato mentale, o altro, allora vi è:

- contatto,
- pensiero,
- sensazione,
- idea razionale,
- percezione,
- pensiero discorsivo,
- pensare,
- disinteresse,
- autocontrollo,
- le facoltà dell'energia,
- concentrazione,
- ideazione:
  
- disinteresse,
- vitalità;
  
- false visioni,
- falsa intenzione,
- falso sforzo,
- falsa concentrazione;
  
- i poteri dell'energia,
- concentrazione,
- negligenza,
- indifferenza alla vergogna;
  
- brama,
- cupidigia,
- pigrizia;

- false visioni;
- negligenza,
- indifferenza alla vergogna,
- padronanza di sé,
- attaccamento,
- equanimità

Questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati negativi.

*Le domande e le risposte su “contatto”, su “sensazione”, su “disinteresse” e sulla facoltà del disinteresse sono uguali a §§151 – 154.*

### **Sunto**

Ora, in quella circostanza:

- i khandha sono quattro,
- ecc.,
- le facoltà sono cinque,
- il Jhana è quadruplici,
- il Sentiero è quadruplici,
- ecc.

*Continua come in §58.*

### **Cos'è il khandha delle formazioni mentali in quella circostanza?**

Contatto, pensare, idea razionale, pensiero discorsivo, autocontrollo, ecc.

*Continua come in §398, la “gioia” non è presente poiché è incompatibile con il “disinteresse”.*

## **6.**

### **Quali stati sono negativi?**

Quando un pensiero negativo sorge, accompagnato da disinteresse, associato a teorie e opinioni, indotto da una consapevole condizione, avente come oggetto una vista, ... o altro, allora vi è contatto, ecc.

*Continua come nel Pensiero 5.*

## **7.**

### **Quali stati sono negativi?**

Quando un pensiero negativo sorge, accompagnato da disinteresse, e non associato a teorie ed opinioni, avente come oggetto una vista, ... o altro, allora vi è contatto, ecc.

*Continua come nel Pensiero 5, omettendo le “false visioni”.*

### **Sunto**

Ora in quella circostanza:

- i khandha sono quattro,
- ecc.,
- le facoltà sono cinque,
- il Jhana è quadruplici,
- il Sentiero è quadruplici,
- ecc.

*Continua come in §397a.*

**Cos'è il khandha delle formazioni mentali in quella circostanza?**

*Risposta come in §398, omettendo le "false visioni".*

**Quali stati sono negativi?**

*Risposta come nel Pensiero 7, con un fattore aggiuntivo, inserito come nel Pensiero 2, 4, 6, "indotto da una consapevole condizione".*

9.

**Quali stati sono negativi?**

Quando un pensiero negativo sorge, accompagnato da malinconia, e associato a ripugnanza, avente come oggetto una vista, un suono, un odore, un gusto, una percezione tattile, uno stato mentale, o altro, allora vi è:

- contatto,
- sensazione,
- percezione,
- pensare,
- pensiero,
- idea razionale,
- pensiero discorsivo,
- sofferenza,
- autocontrollo;
  
- le facoltà dell'energia,
- concentrazione,
- ideazione,
- malinconia,
- vitalità;
  
- falsa intenzione,
- falso sforzo,
- falsa concentrazione;
- i poteri dell'energia,
- concentrazione,
- negligenza,
- indifferenza alla vergogna;

- odio,
- pigrizia;
  
- malizia;
- negligenza,
- indifferenza alla vergogna,
- quiete,
- attaccamento, equanimità.

Questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati negativi.

*Domanda e risposta come nel “contatto”, §2.*

### **Cos'è la sensazione in quella circostanza?**

Il dolore mentale, la sofferenza mentale (dukkham), che, in quella circostanza, è nata dal contatto con l'elemento proprio dell'intelletto tipico; la dolorosa e angosciante sensazione nata dal contatto con il pensiero – questa è la sensazione presente in quella circostanza.

### **Cos'è la sofferenza in quella circostanza?**

*Stessa risposta per “sensazione” in §415, omettendo “con l'elemento proprio dell'intelletto tipico”.*

### **Cos'è l'odio in quella circostanza?**

L'odio, l'odiare, il disprezzo che, in quella circostanza, è un'indole confusa e sconvolta, opposizione, ostilità, insolenza, rudezza, avversione dell'animo – questo è l'odio presente in quella circostanza.

### **Cos'è la malizia in quella circostanza?**

*La stessa risposta di “odio”.*

O altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – questi sono stati negativi.

### **Sunto**

Ora, in quella circostanza

- i khandha sono quattro,
- ecc.,
- le facoltà sono cinque,
- il Jhana è quadruplici,
- il Sentiero è triplice,
- i poteri sono quattro,
- le condizioni sono due,
- ecc.

*Continua come in §§58-61.*

### **Cos'è il khandha delle formazioni mentali in quella circostanza?**

- contatto,
  - pensare,
  - idea razionale,
  - pensiero discorsivo,
  - autocontrollo,
  - le facoltà dell'energia,
  - concentrazione,
  - vitalità,
  - falsa intenzione,
  - falso sforzo,
  - falsa concentrazione;
- 
- i poteri dell'energia,
  - concentrazione,
  - negligenza,
  - indifferenza alla vergogna,;
- 
- odio,
  - pigrizia;
  - malizia;
  - negligenza,,
  - indifferenza alla vergogna,
  - quiete,
  - attaccamento,
  - equanimità.

Questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza, assegnati ai khandha della sensazione, della percezione e dell'intelletto – questi sono i khandha delle formazioni mentali.

## 10.

### **Quali stati sono negativi?**

Quando un pensiero negativo sorge, accompagnato da malinconia, e associato a ripugnanza, e indotto da una consapevole condizione, avente come oggetto una vista, un suono, ... o altro, allora vi è contatto, ecc.

*Continua come nel Pensiero 9.*

## 11.

### **Quali stati sono negativi?**

Quando un pensiero negativo sorge, accompagnato da disinteresse, e associato a dubbio, avente come oggetto una vista, un suono, ... o altro, allora vi è:

- contatto,
- sensazione,
- percezione,
- pensare,
- pensiero,
- idea razionale,



- pensiero discorsivo,
- disinteressa,
- autocontrollo;
  
- le facoltà dell'energia,
- disinteresse,
- ideazione,
- vitalità;
  
- falsa intenzione,
- falso sforzo;
  
- i poteri dell'energia,
- negligenza,
- indifferenza alla vergogna;
  
- dubbio;
- pigrizia;
- negligenza,
- indifferenza alla vergogna,
- attaccamento.

Questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza –sono stati negativi.

### **Cos'è il contatto in quella circostanza?**

*La consueta asserzione.*

### **Cos'è l'autocontrollo in quella circostanza?**

Il pensiero sostenuto presente in quella circostanza; ciò è l'autocontrollo presente in quella circostanza.

### **Cos'è il dubbio in quella circostanza?**

Il dubbio, l'esitazione, l'incertezza che in quella circostanza è perplessità confusa; disattenzione, essere in un bivio, fallimento, incertezza dell'attaccamento; evasione, esitazione; incapacità di totale attaccamento, inflessibilità mentale, mente scalfita – questo è il dubbio presente in quella circostanza.

### **Sunto**

Ora, in quella circostanza

- i khandha sono quattro,
- ecc.,
- le facoltà sono quattro,
- il Jhana è quadruplice,
- il Sentiero è duplice,
- i poteri sono tre,
- la condizione è una,
- ecc.

*Continua come in §58.*

### **Cos'è il khandha delle formazioni mentali in quella circostanza?**

- contatto,
- pensare,
- idea razionale,
- pensiero discorsivo,
- autocontrollo,
- le facoltà dell'energia,
- vitalità;
  
- falsa intenzione,
- falso sforzo;
  
- i poteri dell'energia,
- negligenza,
- indifferenza alla vergogna,
- attaccamento.

O altri stati immateriali, ecc.

*Continua come in §420.*

## **12.**

### **Quali stati sono negativi?**

Quando un pensiero negativo sorge, accompagnato da disinteresse, e associato ad agitazione, avente come oggetto una vista, un suono, ... o altro, allora vi è:

- contatto,
- sensazione,
- percezione,
- pensare,
- pensiero,
- idea razionale,
- pensiero discorsivo,
- disinteresse,
- autocontrollo,
- le facoltà dell'energia,
- concentrazione,
- ideazione,
- disinteresse,
- vitalità;
  
- falsa intenzione,
- falso sforzo,
- falsa concentrazione;

- i poteri dell'energia,
  - concentrazione,
  - negligenza,
  - indifferenza alla vergogna;
- 
- agitazione,
  - pigrizia,
  - negligenza,
  - indifferenza alla vergogna,
  - quiete,
  - attaccamento,
  - equanimità.

Questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza –sono stati negativi.

*Stesse domande e risposte in “contatto”.*

### **Cos'è l'agitazione in quella circostanza?**

L'agitazione mentale presente in quella circostanza è inquietudine, agitazione dell'animo, tumulto della mente – questa è l'agitazione presente in quella circostanza.

Ora, in quella circostanza:

- i khandha sono quattro, ecc.,
- le facoltà sono cinque,
- il Jhana è quadruplici,
- il Sentiero è triplice,
- i poteri sono quattro,
- la condizione è una, ecc.

*Continua come in §58.*

### **Cos'è il khandha delle formazioni mentali in quella circostanza?**

- contatto,
  - pensare,
  - idea razionale,
  - pensiero discorsivo,
  - autocontrollo,
  - le facoltà di
  - energia,
  - concentrazione,
  - vitalità;
- 
- falsa intenzione,
  - falso sforzo,
  - falsa concentrazione;
- 
- i poteri dell'energia,
  - concentrazione,

- negligenza,
- indifferenza alla vergogna;
  
- agitazione;
  
- pigrizia;
  
- negligenza,
- indifferenza alla vergogna,
- quiete,
- attaccamento,
- equanimità.

O altri stati immateriali, ecc.

*Continua come in §62.*

*[Qui termina]i Dodici Pensieri Negativi.*

## **Dhammasangani 2.1.7: Abyakatavipaka – Risultato indeterminato**

### **2.1 Sorgere della Mente 2.1.7. Risultato indeterminato**

#### **1. Nell'universo dei sensi.**

##### **(a) I Cinque Modi della Cognizione considerati come effetti del bene.**

**(i.)**

##### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando, come risultato di un buon karma creatosi, mantenuto in connessione con l'universo dei sensi, sorge la cognizione visiva, accompagnata da disinteresse, e avente come oggetto qualcosa di visto, allora vi è:

- Contatto,
- pensare,
- sensazione, pensiero,
- percezione, disinteresse,
- autocontrollo;
  
- le facoltà di:
  - ideazione,
  - disinteresse,
  - vitalità.

Ora, questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

*Domanda e risposta su 'contatto' come sopra, passim.*

**Cos'è la sensazione in quella circostanza?**

La [condizione] mentale, né piacevole né spiacevole, che nasce in quella circostanza dal contatto con l'elemento apposito della cognizione visiva; la sensazione, nata dal contatto con il pensiero, la quale è né piacevole né dolorosa – questa è la sensazione presente in quella circostanza.

**Cos'è la percezione in quella circostanza?**

La percezione, il percepire, la condizione di aver percepito, che nasce in quella circostanza dal contatto con l'elemento apposito della cognizione visiva – questa è la percezione presente in quella circostanza.

**Cos'è il pensare in quella circostanza?**

Il pensare, il meditare, la riflessione che nasce in quella circostanza dal contatto con l'elemento apposito della cognizione visiva – questo è il pensare presente in quella circostanza.

**Cos'è il pensiero in quella circostanza?**

Il pensiero presente in quella circostanza è ideazione, mente e animo limpido, ideazione come sfera della mente, la facoltà dell'ideazione e dell'intelletto, il khandha dell'intelletto, l'elemento apposito della cognizione visiva – questo è il pensiero presente in quella circostanza.

**Cos'è il disinteresse in quella circostanza?**

*Stessa risposta della “sensazione”, §436, omettendo la frase “che nasce in quella circostanza dal contatto con l'elemento apposito della cognizione visiva”.*

**Cos'è l'autocontrollo in quella circostanza?**

La perseveranza del pensiero che vi è in quella circostanza – questo è l'autocontrollo presente in quella circostanza.

**Cos'è la facoltà dell'ideazione in quella circostanza?**

*Stessa risposta in “pensiero”, §436.*

**Cos'è la facoltà del disinteresse in quella circostanza?**

*Risposta come in §437.*

**Cos'è la facoltà della vitalità in quella circostanza?**

*Risposta come in §19.*

Questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

**Sunto**

Ora, in quella circostanza

- i khandha sono quattro,
- le sfere sono due,
- gli elementi sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono tre,
- contatto come singolo fattore,
- ecc.

*Continua come in §58,*

- la facoltà dell'ideazione conta come un singolo fattore,
- l'elemento della cognizione visiva conta come un singolo fattore,
- la sfera degli stati [mentali] conta come un singolo fattore,
- ecc.

*Continua come in §58.*

### **Cos'è il khandha delle formazioni mentali in quella circostanza?**

- Contatto,
- pensare,
- autocontrollo,
- la facoltà della vitalità,

Questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza, assegnati ai khandha della sensazione, della percezione e dell'intelletto – questi sono i khandha delle formazioni mentali.

**(ii.-v.)**

### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando, come risultato di un buon karma creatosi, mantenuto in connessione con l'universo dei sensi, sorge una

- cognizione uditiva,
- cognizione olfattiva, o
- cognizione gustativa

accompagnata da disinteresse, e avente come oggetto

- un suono,
- un odore, o
- un gusto

rispettivamente ... o sorge una

- cognizione fisica

accompagnata da calma, e avente come oggetto qualcosa di tangibile, allora vi è

- contatto
- pensare,
- sensazione,
- pensiero,
- percezione, calma,
- autocontrollo;
- le facoltà dell'ideazione,
- calma,
- vitalità.

Questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

*Domanda e risposta in 'contatto' come sopra, passim.*

### **Cos'è la sensazione in quella circostanza?**

Il piacere fisico, l'armonia fisica, che nasce in quella circostanza dal contatto con l'apposito elemento della cognizione del corpo; l'impressione piacevole e tranquilla che nasce dal contatto con il corpo; la sensazione piacevole e tranquilla che nasce dal contatto con il corpo – questa è la sensazione presente in quella circostanza.

### **Cos'è la percezione in quella circostanza?**

La percezione, il percepire, la condizione di aver percepito, che nasce in quella circostanza dal contatto con l'apposito elemento della cognizione del corpo – questa è la percezione presente in quella circostanza.

### **Cos'è il pensare in quella circostanza?**

Il pensare, il meditare, la riflessione, che nasce in quella circostanza dal contatto con l'apposito elemento della cognizione del corpo – questo è il pensare presente in quella circostanza.

### **Cos'è il pensiero in quella circostanza?**

Il pensiero presente in quella circostanza è ideazione, mente e animo limpido; ideazione come sfera della mente, la facoltà dell'ideazione, dell'intelletto, il khandha dell'intelletto, l'apposito elemento della cognizione del corpo – questo è il pensiero presente in quella circostanza.

### **Cos'è la calma in quella circostanza?**

Il piacere fisico, la pace fisica che in quella circostanza è la piacevole e tranquilla impressione nata dal contatto con il corpo; la piacevole e tranquilla sensazione nata dal contatto con il corpo – questa è la calma presente in quella circostanza.

### **Cos'è l'autocontrollo ... la facoltà dell'ideazione ... della calma ... della vitalità in quella circostanza?**

*Risposte come in §§438, 448, 449 e 441.*

Questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

**Sunto**

Ora, in quella occasione

- i khandha sono quattro,
- ecc.

*Continua come in §441°, sostituendo “l’elemento della cognizione visiva” con “l’elemento della cognizione del corpo”.*

**Cos’è il khandha delle formazioni mentali in quella circostanza?**

*Risposta come in §442.*

**(b) Il buon (karma) che ha effetto nell’ideazione**

**Quali stati sono indeterminati?**

Quando, come risultato di un buon karma creatosi, mantenuto in connessione con l’universo dei sensi, sorge un elemento dell’ideazione, accompagnato da disinteresse, e avente come suo oggetto una vista, un suono, un odore, qualcosa di tangibile, o altro, allora vi è:

- contatto,
- pensiero,
- sensazione,
- idea razionale,
- percezione, pensiero discorsivo,
- pensare, disinteresse,
- autocontrollo;
- le facoltà di:
- ideazione,
- disinteresse,
- vitalità.

Questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

*Domanda e risposta in ‘contatto’ come sopra, passim.*

**Cos’è la sensazione in quella circostanza?**

La [condizione] mentale, né piacevole né spiacevole, che nasce in quella circostanza dal contatto con l’elemento apposito dell’ideazione; l’impressione, nata dal contatto con il pensiero, la quale è né piacevole né dolorosa; la sensazione, nata dal contatto con il pensiero, la quale è né piacevole né dolorosa – questa è la sensazione presente in quella circostanza.

**Cos’è la percezione ... il pensare ... il pensiero in quella circostanza?**

*Risposte come in §§446–448, sostituendo “l’elemento della cognizione del corpo” con “l’elemento dell’ideazione”.*

**Cos’è l’idea razionale in quella circostanza?**



Il raziocinio, l'ideare presente in quella circostanza è l'attitudine, il pensiero fisso, il focalizzare, l'applicazione mentale – questa è l'idea razionale presente in quella circostanza.

**Cos'è il pensiero discorsivo in quella circostanza?**

Il processo, il procedimento sostenuto, il avanzamento e l'accesso [della mente] presente in quella circostanza è il continuo controllo e orientamento del pensiero – questo è il pensiero discorsivo presente in quella circostanza.

**Cos'è il disinteresse ... l'autocontrollo ... la facoltà dell'ideazione ... del disinteresse ... della vitalità in quella circostanza?**

*Risposte come in §§437, 438, 460, 440, 441.*

**Sunto**

Ora, in quella occasione

- i khandha sono quattro,
- le sfere sono due,
- gli elementi sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono tre,
- contatto come singolo fattore,
- ecc.

*Continua come in §58.*

- la facoltà dell'ideazione conta come un singolo fattore,
- l'elemento dell'ideazione conta come un singolo fattore,
- ecc.

**Cos'è il khandha delle formazioni mentali in quella circostanza?**

- Contatto,
- pensiero discorsivo,
- pensare,
- autocontrollo,
- idea razionale,
- la facoltà della vitalità.

Questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza, assegnati ai khandha della sensazione, della percezione e dell'intelletto – questi sono i khandha delle formazioni mentali.

**(c) Il buon (karma) che ha effetto nell'intelletto specifico**

**(i.) Accompagnato da felicità.**

**Quali stati sono indeterminati?**

Quando, come risultato di un buon karma creatosi, mantenuto in connessione con l'universo dei sensi, sorge un elemento della specifica cognizione, accompagnato da felicità, e avente come suo oggetto una vista, un suono, un odore, un gusto, qualcosa di tangibile, l'idea [di ognuno di questi], o altro, allora vi è:

- contatto,
- idea razionale,
- sensazione,
- pensiero discorsivo,
- percezione,
- gioia,
- pensare,
- calma,
- pensiero,
- autocontrollo;
- le facoltà dell'ideazione,
- felicità,
- vitalità.

Questi, o altri stati immateriali, ecc.

*Continua come in §455.*

Questi tredici stati formanti sono descritti come in §§2–1e 17–19, con l'eccezione “dell'idea razionale” (vitakko) e “dell'autocontrollo” (citta ekaggata), i quali sono descritti con la ristretta connotazione usata in §§461, 464.

### **Sunto**

*Uguale a §467, sostituendo “l'elemento dell'ideazione” con “l'elemento della specifica cognizione” (manovinnanadhatu).*

### **Cos'è il khandha della formazioni mentali in quella circostanza?**

- contatto, pensiero discorsivo,
- pensare, gioia,
- idea razionale, autocontrollo;
- la facoltà della:
- vitalità.

Questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza, assegnati ai khandha della sensazione, della percezione e dell'intelletto – questi sono i khandha delle formazioni mentali.

### **(ii.) Accompagnato da disinteresse.**

#### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando, come risultato di un buon karma creatosi, mantenuto in connessione con l'universo dei sensi, sorge un elemento della specifica cognizione, accompagnato da disinteresse, e avente come suo oggetto una vista, un suono, un odore, ecc. allora vi è:

- contatto,
- pensiero,
- sensazione,
- idea razionale,
- percezione,
- pensiero discorsivo,
- pensare,
- disinteresse,
- autocontrollo;
- le facoltà dell'ideazione,
- disinteresse,
- vitalità.

Questi, o altri stati immateriali, ecc.

*Continua come in §469.*

*Questi tredici stati sono descritti come nella sezione precedente (i.), con la differenza che le domande e le risposte sulla “sensazione” e sul “disinteresse” sono date in §§152–154, sostituendo i punti sulla “sensazione”, sulla “gioia” e sulla “facoltà della felicità” dati in §§471, 477, e in 481. La “calma” è omessa.*

## **Sunto**

*Stessi termini dati in §482a.*

*Il khandha delle formazioni mentali è uguale al contenuto del punto §483, ma omettendo la “gioia”.*

## **(d) Gli Otto Principali Tipi di Risultati**

### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando, come risultato di un buon karma creatosi, mantenuto in connessione con l'universo dei sensi, sorge un elemento della specifica cognizione,

1. accompagnato da felicità e associato alla conoscenza ...
2. accompagnato da felicità, associato alla conoscenza e indotto da una consapevole motivazione ...
3. accompagnato da felicità e non associato alla conoscenza ...
4. accompagnato da felicità, non associato alla conoscenza e indotto da una consapevole motivazione ...
5. accompagnato da disinteresse, associato alla conoscenza ...
6. accompagnato da disinteresse, associato alla conoscenza e indotto da una consapevole motivazione ...
7. accompagnato da disinteresse e non associato alla conoscenza ...
8. accompagnato da disinteresse, non associato alla conoscenza e indotto da una consapevole motivazione, avente come oggetto una vista, un suono, un odore, un gusto, qualcosa di tangibile, o altro, allora vi è contatto ... equanimità, ecc.

Questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

Quell'assenza di brama che è la radice dell'indeterminatezza ... quell'assenza di odio che è la radice dell'indeterminatezza ... quell'assenza di pigrizia che è la radice dell'indeterminatezza ... questi sono stati indeterminati.

## 2. Nell'universo della Materia (o della Forma)

### Quali stati sono indeterminati?

Quando, per raggiungere i paradisi della Forma, egli così medita, distaccato dai desideri sensuali, ecc. ... entra e dimora nel Primo Jhana ... allora vi è il contatto, ecc. Ora, questi ... sono stati positivi. Invece quando, come risultato di un proprio buon karma creatosi, mantenuto in connessione con l'universo della Materia, egli, distaccato da desideri sensuali, ecc., ... entra e dimora nel Primo Jhana ... allora vi è il contatto, ecc. E questi ... sono stati indeterminati.

*Ripetizione dei vari punti precedenti, sostituendo la formula dei rimanenti Jhana nel Quadruplici Sistema, e di tutti i Jhana nel Quintuplici Sistema.*

## 3. Nell'universo Immateriale (o Senza Forma).

### Quali stati sono indeterminati?

Quando, per raggiungere i paradisi Immateriali, egli così medita, e in questo modo, con il completo superamento di ogni coscienza materiale, con lo svanire della coscienza sensoriale, rivolgendo la sua attenzione da ogni coscienza al molteplice, egli entra e dimora in quell'estasi meditativa, accompagnata dalla coscienza di una sfera di spazio infinito – anche il Quarto Jhana assieme ad ogni senso di calma deve essere abbandonato, ecc. (continua come in §265) – allora il contatto ... l'equanimità che in lui sorgono, questi ... sono stati positivi.

Ma quando, come risultato di un buon karma creatosi, mantenuto in connessione con l'universo Immateriale, egli, con il completo superamento di ogni coscienza materiale, con lo svanire della coscienza sensoriale, rivolgendo la sua attenzione da ogni coscienza al molteplice, egli entra e dimora in quell'estasi meditativa, accompagnata dalla coscienza di una sfera di spazio infinito – anche il Quarto Jhana assieme ad ogni senso di calma deve essere abbandonato, ecc. (continua come prima) – allora il contatto ... l'equanimità che in lui sorgono, questi ... sono stati indeterminati.

*Seguono in successione gli altri tre Jhana connessi con l'Esistenza Immateriale (§§266–268), cioè “La Sfera della Coscienza Infinita”, “La Sfera della Vacuità” e “La Sfera dove vi è Né-Percezione-nè-non-Percezione”, avente ognuno il Quarto Jhana come suo “risultato”, come nella formula nel punto §501.*

## **Dhammasangani 2.1.8: Lokuttaravipaka-pathamamaggavipaka – Nel sentiero dell’Ultramondano**

### **2.1 Sorgere della Mente 2.1.8. Nel sentiero dell’Ultramondano**

#### **1. Il Primo Sentiero**

##### **(i) Estasi meditativa**

#### **I Quattro Modi di Avanzamento nella Purificazione**

##### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l’estasi meditativa), per cui vi è un progresso continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, ... (continua come in §277) ... con progresso difficile ed intuizione inerte – allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi ... sono stati positivi.

Ma quando, come risultato di questo proprio Jhana che si è creato, coltivato nella ricerca dell’Ultramondano, egli, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento doloroso ed intuizione inerte, che è Vuoto – allora vi è contatto ... la facoltà della perfetta conoscenza ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

##### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l’estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, ... (continua come in §277) ... con avanzamento difficile ed intuizione inerte – allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi ... sono stati positivi.

Ma quando, come risultato di questo proprio Jhana che si è creato, coltivato nella ricerca dell’Ultramondano, egli, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento doloroso ed intuizione inerte, che è Senza Impronta ... (come prima)

[o]

che è Senza Brama – allora vi è contatto ... la facoltà della perfetta conoscenza ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

##### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l’estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, avendo acquietato l’idea razionale e il pensiero discorsivo, entra e dimora nel Secondo Jhana ...

- [o] ... nel Terzo Jhana ...
- [o] ... nel Quarto Jhana ...
- [o] ... (continua allo stesso modo per il quintuplice Jhana) ... con avanzamento doloroso e intuizione inerte, quindi ciò costituisce un buon karma.

Invece quando, come risultato di questo o di quel Jhana corrispondente, il Jhana è raggiunto con avanzamento doloroso ed un'intenzione inerte,

- e che è Vuoto,
- Senza Impronta,
- [o] Senza Brama,

allora il contatto ... l'equanimità che in lui sorgono – questi ... sono stati indeterminati.

*Vengono ripetute le due sezioni precedenti, sostituendo in ordine i tre rimanenti Modi di Avanzamento: “avanzamento doloroso, ma intuizione rapida”, “avanzamento facile, ma intuizione inerte” e “avanzamento facile e intuizione rapida” (§§176–180).*

## **(ii.) La Nozione di Vacuità applicata alla Purificazione**

### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l'estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, ... che è Vuoto – allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi ... sono stati positivi.

Ma quando, come risultato di questo proprio Jhana che si è creato, coltivato nella ricerca dell'Ultramondano, egli, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... che è Vuoto ...

[o] che è Senza Impronta ...

[o] che è Senza Brama – allora vi è contatto ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

*Si ripete per ognuno dei rimanenti Jhana nel Quadruplici Sistema, e per tutti i Jhana nel Quintuplici Sistema.*

## **(iii.) I Quattro Modi di Avanzamento relativi alla Nozione di Vacuità**

### **Il Primo Modo**

#### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l'estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, ... con avanzamento doloroso e intuizione inerte,

- che è Vuoto,

allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi ... sono stati positivi.

Ma quando, come risultato di questo proprio Jhana che si è creato, coltivato nella ricerca dell'Ultramondano, egli, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento doloroso e intuizione inerte,

- che è Vuoto ...
- ...[o] che è Senza impronta ...
- ... [o] che è Senza Brama,

allora vi è contatto ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

*Si ripete per tutti i rimanenti Jhana nel Quadruplici Sistema, e per tutti i Jhana nel Quintuplici Sistema.*

## Il Secondo, Terzo e Quarto Modo

### Quali stati sono indeterminati?

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l'estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana, ...

- — avanzamento doloroso, ma intuizione rapida,
- e che è Vuoto ...
- — avanzamento facile, ma intuizione inerte
- e che è Vuoto ...
- — avanzamento facile e intuizione rapida,
- e che è Vuoto ...

Si ripete sostituendo i rimanenti Jhana con ognuno dei tre Modi;

... quindi questi formano buon karma.

Ma quando, come risultato [di questo o di quel Jhana in ognuno dei tre Modi], egli entra e dimora rispettivamente in ogni Jhana, che vi è in ognuno dei tre Modi,

- che è Vuoto ...
- ...[o] che è Senza impronta ...
- ... [o] che è Senza Brama,

allora vi è contatto ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

### (iv) L'Assenza di Brama applicata alla Purificazione

### Quali stati sono indeterminati?

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l'estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ...

- che è Senza Brama,

allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi ... sono stati positivi.

Ma quando, come risultato di questo proprio Jhana che si è creato, coltivato nella ricerca dell'Ultramondano, egli, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ...

- ... che è Senza Brama ...
- ... [o] che è Senza Impronta ...
- ... [o] che è Vuoto,

allora vi è contatto ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

*Si ripete per tutti i rimanenti Jhana nel Quadruplici Sistema, e per tutti i Jhana nel Quintuplici Sistema.*

### **(v) I Quattro modi di Avanzamento in connessione con l'Assenza di Brama**

#### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l'estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento difficile e intuizione inerte,

- che è Senza Brama,

allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi sono stati positivi.

Ma quando, come risultato di questo proprio Jhana che si è creato, coltivato nella ricerca dell'Ultramondano, egli, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento difficile e intuizione inerte,

- ... e che è Senza Brama ...
- ... [o] che è Senza Impronta ...
- ... [o] che è Vuoto,

allora vi è contatto ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

#### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l'estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, libero dall'idea razionale e dal pensiero discorsivo, entra e dimora nel Secondo Jhana, o in uno dei rimanenti Jhana, sia del Quadruplici sia del Quintuplici con avanzamento difficile e intuizione inerte,

- e che Senza Brama,

quindi ciò forma un buon karma.

Ma quando, come risultato di questo o di quel Jhana corrispondente, ottenuto con avanzamento difficile e intuizione inerte,



- ... e che è Senza Brama ...
- ... [o] che è Senza Impronta ...
- ... [o] che è Vuoto,

allora vi è contatto ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

*Il Secondo, il Terzo e il Quarto Modo vengono sostituiti a loro volta come in §518.*

## **2-20. I Rimanenti Diciannove Grandi Metodi**

### **Quali stati sono indeterminati?**

Seguono i diciannove concetti, ognuno dei quali può sostituire “il Jhana Ultramondano” nelle esercitazioni precedenti (§§505-528), l’esercitazione cui sono effettivamente applicati in questo paragrafo sono i “Modi di avanzamento nella Purificazione ‘ espressi in §§505-509. Questi diciannove concetti sono enumerati in §358.

### **(vi) I Modi di Avanzamento nella Purificazione connessi con la Dominante Influenza del Desiderio**

#### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l’estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento difficile e intuizione inerte e con la dominante influenza del Desiderio – allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi ... sono stati positivi.

Ma quando, come risultato di questo proprio Jhana che si è creato, coltivato nella ricerca dell’Ultramondano, egli, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento difficile e intuizione inerte,

- – che è Vuoto ...
- ... [o] che è Senza Impronta ...
- ... [o] che è Senza Brama,

e con la dominante influenza del Desiderio – allora vi è contatto ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

*Si ripete in ognuno dei rimanenti Jhana in entrambi i sistemi.*

*Si ripete in ognuno dei tre rimanenti “Modi di Avanzamento” applicato ad ogni Jhana.*

### **(vii.) La Nozione di Vacuità applicata alla Purificazione e connessa con il Desiderio come Influenza Dominante**

#### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l’estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... che è Vuoto, e con la dominante influenza del Desiderio – allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi ... sono stati positivi.

Ma quando, come risultato di questo proprio Jhana che si è creato, coltivato nella ricerca dell’Ultramondano, egli, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ...

- – che è Vuoto ...

- ... [o] che è Senza Impronta ...

- ... [o] che è Senza Brama,

e con la dominante influenza del Desiderio – allora vi è contatto ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

*Si ripete in ognuno dei rimanenti Jhana in entrambi i sistemi.*

**(viii)**

### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l’estasi meditativa), per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento difficile e intuizione inerte, che è Vuoto, e con la dominante influenza del Desiderio – allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi ... sono stati positivi.

Ma quando, come risultato di questo proprio Jhana che si è creato, coltivato nella ricerca dell’Ultramondano, egli, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento difficile e intuizione inerte,

- – che è Vuoto ...

- ... [o] che è Senza Impronta ...

- ... [o] che è Senza Brama,

e con la dominante influenza del Desiderio – allora vi è contatto ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

*Si ripete in ognuno dei rimanenti Jhana in entrambi i sistemi.*

*Si ripete in ognuno dei tre rimanenti “Modi di Avanzamento” applicato ad ogni Jhana.*

**(ix)**

*Questo gruppo è identico al gruppo vii, [§§534–537], solo che il concetto di Senza Brama sostituisce il concetto di Vuoto, e viceversa.*

**(x)**

*Identico al gruppo viii, [§§538–542], solo che il concetto di Senza Brama sostituisce il concetto di Vuoto, e viceversa.*

## **2-20. I Rimanenti Diciannove Grandi Metodi**

### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva il Sentiero Ultramondano, l’Avanzamento nella Consapevolezza verso l’Ultramondano, il Sistema degli Otto Sforzi verso l’Ultramondano, ecc. [continua come in §358, “Pensiero relativo

all’Ultramondano”] per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Primo Stadio, abbandona le varie teorie e opinioni, e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento difficile e intuizione inerte, e con la dominante influenza del Desiderio – allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi ... sono stati positivi.

Ma quando, come risultato di questo proprio Jhana che si è creato, coltivato nella ricerca dell’Ultramondano, egli, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento difficile e intuizione inerte, che è

- Vuoto,
- o Senza Impronta ...
- o Senza Brama,

e con la dominante influenza del

- Desiderio
- o dell’Energia,
- o di un Pensiero,
- o dell’Investigazione,

allora vi è contatto ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

*Qui termina il Quadruplici Sistema del Jhana.*

## 2-4. I Rimanenti Tre Sentieri

*Cf. §§362–364a.*

### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva il Jhana Ultramondano (l’estasi meditativa) per cui vi è un avanzamento continuo e costante per ottenere la distruzione della rinascita, e una volta raggiunto il Secondo Stadio, egli riduce la forza delle passioni sensuali e della malvagità ...

[o] una volta raggiunto il Terzo Stadio, abbandona l’intero residuo delle passioni sensuali e della malvagità

...

[o] una volta raggiunto il Quarto Stadio, abbandona totalmente e completamente tutta la brama per la Forma (o Materia), tutta la brama per il Senza Forma (o Immateriale), ogni concetto, ogni angoscia ed ignoranza – e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento difficile e intuizione inerte, allora vi è contatto ... la facoltà della perfetta conoscenza ... equanimità. Ora questi ... sono stati positivi.

Ma quando, come risultato di questo proprio Jhana che si è creato, coltivato nella ricerca dell’Ultramondano, egli, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive, entra e dimora nel Primo Jhana ... con avanzamento difficile ed intuizione inerte, che è Vuoto – allora vi è contatto ... la facoltà della perfetta conoscenza ... equanimità. E questi ... sono stati indeterminati.

*Domanda e risposta sul “contatto” come sopra, passim.*

### **Cos’è la facoltà della perfetta conoscenza in quella circostanza?**

La retta conoscenza, la scienza, la comprensione delle dottrine la cui conoscenza è perfetta, la loro ricerca, lo studio, la ricerca del Dhamma; discernimento, discriminazione, distinzione; erudizione, apprendimento, acume; critica, riflessione, analisi; mente aperta, sagacità, guida; visione profonda, intelligenza, incitamento; saggezza come facoltà e potere; saggezza come una spada, saggezza come apice, come luce, come gloria, come splendore, come pietra preziosa; l'assenza di pigrizia, la ricerca della Verità, retta visione, la ricerca del Dhamma come fattore del Grande Risveglio; un componente del Sentiero, incluso nel Sentiero – questa è la facoltà della perfetta conoscenza presente in quella circostanza.

Questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

*Qui termina il Quadruplici Sistema del Jhana.*

## **Dhammasangani 2.1.9: Akusalavipakaabyakata – Risultati nocivi indeterminati**

### **2.1 Sorgere della Mente**

#### **2.1.9. Risultati nocivi indeterminati**

##### **(a) I Cinque Modi della Cognizione Sensuale**

##### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando, come risultato di un cattivo karma creatosi e accumulatosi

- sorge una cognizione visiva, accompagnata da disinteresse, avente come oggetto una vista ...
- sorge una cognizione uditiva, accompagnata da disinteresse, avente come oggetto un suono ...
- sorge una cognizione olfattiva, accompagnata da disinteresse avente come oggetto un odore ...
- sorge una cognizione gustativa, accompagnata da disinteresse avente come oggetto un gusto ...
- sorge una cognizione fisica, accompagnata da sofferenza avente come oggetto qualcosa di tangibile ...

allora vi è

- contatto,
- pensare,
- sensazione,
- pensiero,
- percezione, sofferenza,
- autocontrollo;
- le facoltà di ideazione,
- sofferenza,
- vitalità.

Ora questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

*Domanda e risposta sul “contatto” come sopra passim.*

### **Cos'è la sensazione in quella circostanza?**

Il dolore fisico, la sofferenza fisica che, in quella circostanza, nasce dal contatto con l'apposito elemento della cognizione fisica; la sensazione dolorosa e angosciante che nasce dal contatto con il corpo; la sensazione dolorosa e angosciante nata dal contatto con il corpo – questa è la sensazione presente in quella circostanza.

### **Cos'è la sofferenza in quella circostanza?**

Il dolore fisico, la sofferenza fisica che, in quell'occasione, è la sensazione dolorosa e angosciante nata dal contatto con il corpo; la sensazione dolorosa e angosciante nata dal contatto con il corpo – questa è la sofferenza presente in quella circostanza.

### **Cos'è la facoltà della sofferenza in quella circostanza?**

*Come in §559.*

Questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

### **Sunto**

Ora in quella circostanza

- i khandha sono quattro,
- le sfere sono due,
- gli elementi sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono tre,
- contatto,
- ecc.

*Continua come in §58.*

- la facoltà di ideazione conta come singolo fattore,
- l'elemento della cognizione fisica conta come singolo fattore,
- la sfera degli stati mentali conta come singolo fattore,
- ecc.

*Continua come in §§58–61.*

### **Cos'è il khandha delle formazioni mentali in quella circostanza?**

- Contatto, pensiero discorsivo,
- pensare, autocontrollo;
- idea razionale, la facoltà della vitalità.

Questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza, assegnati ai khandha della sensazione, della percezione e dell'intelletto – questi sono i khandha delle formazioni mentali.

*Continua come in §63, ecc.*

## (b) L'Elemento dell'Ideazione

### Quali stati sono indeterminati?

Quando, come risultato di un cattivo karma creatosi e accumulatosi, sorge un elemento dell'ideazione, accompagnato da disinteresse, avente come oggetto una vista, un suono, un odore, un gusto, qualcosa di tangibile o altro, allora vi è

- contatto, pensiero,
- sensazione, idea razionale,
- percezione, pensiero discorsivo,
- pensare, disinteresse,
- autocontrollo;
- le facoltà di ideazione,
- disinteresse,
- vitalità.

Ora questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

### Sunto

*Identico al Sunto corrispondente in §§467a, 468, con l'aggiunta della descrizione dell'apposito khandha delle formazioni mentali.*

## (c) L'Elemento dell'Intelletto Tipico

### Quali stati sono indeterminati?

Quando, come risultato di un cattivo karma creatosi e accumulatosi, sorge un elemento dell'intelletto tipico, accompagnato da disinteresse, avente come oggetto una vista, ecc., o altro, allora vi è

- contatto, pensiero
- sensazione,
- idea razionale,
- percezione, pensiero discorsivo,
- pensare,
- autocontrollo;
- le facoltà di:
- ideazione,
- disinteresse,
- vitalità.

Ora questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

*Continua come in §§485–496.*

### Sunto

*Identico al Sunto corrispondente in §§496a, 497, con l'aggiunta della descrizione dell'apposito khandha delle formazioni mentali.[564a, 565]*

Qui terminano gli [stati] Indeterminati come risultato di un Cattivo Karma.

## **Dhammasangani 2.1.10: Ahetukakiriyaabyakata – Senza causa, senza azione, indeterminato**

### **2.1 Sorgere della Mente**

#### **2.1.10. Senza causa, senza azione, indeterminato**

**Pensieri d'azione (A) connessi con l'Universo dei Sensi**

**(A) Con l'Ideazione**

**Quali stati sono indeterminati?**

Quando sorge un elemento dell'ideazione di tipo kiriya, né positivo, né negativo e né risultato del karma, accompagnato da disinteresse, avente come oggetto una vista, un suono, un odore, un gusto, qualcosa di tangibile, o altro, allora vi è:

- contatto,
- pensiero,
- sensazione, idea razionale,
- percezione, pensiero discorsivo,
- pensare, disinteresse,
- autocontrollo;
- le facoltà dell'ideazione,
- del disinteresse,
- della vitalità.

Ora questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

**Sunto**

Ora, in quella circostanza

- i khandha sono quattro,
- le sfere sono due,
- gli elementi sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono tre,
- contatto,
- ecc.

*Il khandha delle formazioni mentali è identico ai brani corrispondenti del Capitolo 1, cioè §§467a, 468.*

**(B) Con l'Intelletto Tipico**

**1.**

**Quali stati sono indeterminati?**

Quando sorge un elemento dell'intelletto tipico di tipo kiriya, né positivo, né negativo e né risultato del karma, accompagnato da felicità, avente come oggetto una vista, un suono, un odore, un gusto, qualcosa di tangibile, o altro, allora vi è:

- contatto, idea razionale,
- sensazione,
- pensiero discorsivo,
- percezione, gioia,
- pensare,
- calma,
- pensiero,
- autocontrollo;
- le facoltà:
- dell'energia, dell'ideazione,
- della concentrazione, della felicità,
- della vitalità.

Ora questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

*Domanda e risposta sul “contatto” come prima, passim.*

### **Cos'è l'autocontrollo in quella circostanza?**

La stabilità, la solidità, l'assorta fissità del pensiero che in quella circostanza è l'assenza di distrazione, equilibrio, serena procedura mentale, quiete, la facoltà e il potere della concentrazione – questo è l'autocontrollo presente in quella circostanza.

### **Cos'è la facoltà dell'energia ... della concentrazione in quella circostanza?**

*Risposte come in §13 e §570.*

### **Sunto**

Ora, in quella circostanza

- i khandha sono quattro,
- le sfere sono due,
- gli elementi sono due,
- i nutrimenti sono tre,
- le facoltà sono cinque,
- contatto,
- ecc.

*Continua come in §482a.*

### **Cos'è il khandha delle formazioni mentali in quella circostanza?**

- Contatto,
- pensare,
- idea razionale,
- pensiero discorsivo,



- gioia,
- autocontrollo,
- le facoltà dell'energia,
- della concentrazione,
- della vitalità.

Questi, o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza, assegnati ai khandha della sensazione, della percezione e dell'intelletto – questi sono i khandha delle formazioni mentali.

## 2.

### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando sorge un elemento dell'intelletto tipico di tipo kiriya, né positivo, né negativo e né risultato del karma, accompagnato da disinteresse, avente come oggetto una vista, un suono, un odore, un gusto, qualcosa di tangibile, o altro, allora vi è:

- contatto,
- pensiero,
- sensazione,
- idea razionale,
- percezione,
- pensiero discorsivo,
- pensare,
- disinteresse,
- autocontrollo;
- le facoltà:
- dell'energia,
- dell'ideazione,
- della concentrazione,
- del disinteresse,
- della vitalità.

Questi – o altri stati immateriali, casualmente indotti in quella circostanza – sono stati indeterminati.

### **Sunto**

*Uguale al 572a.*

*Il khandha delle formazioni mentali è uguale al §573, ma senza “gioia”.*

## 3.

### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando sorge un elemento dell'intelletto tipico di tipo kiriya, né positivo, né negativo e né risultato del karma —

- accompagnato da felicità e associato alla conoscenza ...
- accompagnato da felicità, associato alla conoscenza e indotto da una consapevole condizione ...
- accompagnato da felicità e non associato alla conoscenza ...

- accompagnato da felicità, non associato alla conoscenza e indotto da una consapevole condizione ...
- accompagnato da disinteresse e associato alla conoscenza ...
- accompagnato da disinteresse, associato alla conoscenza e indotto da una consapevole condizione ...
- accompagnato da disinteresse e non associato alla conoscenza ...
- accompagnato da disinteresse, non associato alla conoscenza e indotto da una consapevole condizione ...

— avente come oggetto una vista, un suono, un odore, un gusto, qualcosa di tangibile, o altro, allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi ... sono stati indeterminati.

- quell'assenza di brama è la radice dell'indeterminato ...
- quell'assenza di odio è la radice dell'indeterminato ...
- quell'assenza di pigrizia è la radice dell'indeterminato ...

questi sono stati indeterminati.

### **(B) Connessi con l'Universo Materiale (o della Forma)**

#### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva l'estasi meditativa connessa all'Universo Materiale (o della Forma), di tipo kiriya, né positivo, né negativo e né risultato del karma, interessato ad un quieto vivere con le presenti condizioni – e in questo modo, distaccato dai desideri sensuali, distaccato da idee nocive e dall'integrità terrena, entra e dimora nel Primo Jhana ... allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi ... sono stati indeterminati.

*Si ripete per ognuno dei rimanenti Jhana nel Quadruplici e nel Quintuplici Sistema.*

### **(C) Connessi con l'Universo Immateriale (o Senza Forma)**

#### **Quali stati sono indeterminati?**

Quando egli coltiva l'estasi meditativa connessa all'Universo Immateriale (o Senza Forma), di tipo kiriya, né positivo, né negativo e né risultato del karma, interessato ad un quieto vivere con le presenti condizioni – e quando, con il completo superamento di ogni coscienza materiale, con lo svanire della coscienza sensoriale, rivolgendo la sua attenzione da ogni coscienza al molteplice, egli entra e dimora in quell'estasi meditativa, accompagnata dalla coscienza di una sfera di spazio infinito – anche il Quarto Jhana, assieme ad ogni senso di tranquillità, ecc., deve essere abbandonato ... allora vi è contatto ... equanimità. Ora questi ... sono stati indeterminati.

*Segue con la stessa dicitura delle risposte precedenti per i tre Jhana rimanenti “connessi all'Esistenza Immateriale”. Si veda §§266–268.*

- quell'assenza di brama è la radice dell'indeterminato ...
- quell'assenza di odio è la radice dell'indeterminato ...
- quell'assenza di pigrizia è la radice dell'indeterminato ...

Questi ... sono stati indeterminati.

*Qui termina il Quadruplici Sistema del Jhana.*

## **Dhammasangani 2.2.1: Uddesa – Introduzione**

### **2.1 Sorgere della Mente**

#### **2.2.1. Introduzione**

##### **Quali stati sono indeterminati?**

Gli effetti degli stati positivi e negativi appartenenti all'universo dei sensi, a quello materiale, a quello immateriale, e connessi ai khandha della sensazione, della percezione, delle predisposizioni karmiche e dell'intelletto come gli stati kiriya, i quali non sono né buoni né cattivi, né sono risultato del karma; tutta la materia e oltre; e [finalmente] l'Elemento Senza Forma (cioè il Nibbana) – questi sono stati indeterminati.

## **Dhammasangani 2.2.2: Matika – La Matrice**

### **2.2.2 – La Matrice**

##### **Cos'è “ogni materia” in questa relazione?**

I quattro Grandi Fenomeni e quella materia derivata dai quattro grandi fenomeni – ciò è chiamato “ogni materia”.

*Segue la Matrice (Matika), o il sommario della seguente analisi della Materia, considerata in categorie numeriche – usuale metodo Buddhista. Cioè, la Materia è considerata, innanzitutto, sotto un certo numero di qualità singole, non correlate, quindi in qualità dicotomizzate, quindi per qualità che, prese singolarmente, danno inclusione, inclusione contraria, o esclusione da entrambi.; o, prese in coppia, permettono tre combinazioni. Abbiamo quindi una coppia di qualità assunte insieme, offrendo quattro combinazioni. Dopo di che viene considerata la Materia per classificazioni più induttive, ad esempio i quattro elementi e, come quinto, i loro derivati, e così via, come indicato di seguito.*

## **Dhammasangani 2.2.3: Rupavibhatti – Esposizione della Materia (cap. I)**

### **2.2. La Materia**

#### **2.2.3. Esposizione della Materia**

##### **Capitolo 1 – Esposizione della Materia per qualità singole**

Tutta la materia è:

- non una causa,
- non il concomitante di una causa,
- non connessa ad una causa,
- condizionata,
- composta,

- dotata di forma,
- terrena,
- co-inquinante,
- propensa:
  - alle Catene,
  - ai Legami,
  - ai Flussi,
  - ai Vincoli,
- agli Ostacoli;
- infetta,
- propensa all'attaccamento,
- adatta alla corruzione,
- indeterminata,
- priva di idea,
- nè sensazione, nè percezione, né formazione mentale,
- non connessa al pensiero,
- nè risultato morale, nè produce risultato morale,
- non corrotta anche se appartiene alla corruzione,
- nè ciò 'dove agisce l'idea razionale e il pensiero discorsivo',
- né ciò 'in cui non agisce l'idea razionale, ma soltanto il pensiero discorsivo',
- priva del 'meccanismo dell'idea razionale e del pensiero discorsivo',
- non "accompagnata da gioia",
- non "accompagnata dalla calma",
- non "accompagnata da disinteresse",
- né qualcosa capace di essere liberata sia da visione profonda sia da conoscenza,
- né causa di ciò che può essere liberato sia da visione profonda sia da conoscenza,
- nè tendente a, nè lontana da azioni che determinano una rinascita,
- che non appartiene né allo studio né a ciò che vada oltre lo studio
- limitata,
- collegata all'universo dei sensi
- non collegata all'universo materiale,
- nè a quello immateriale,
- inclusa (*Pariyapanna* = *inclusa in, che appartiene al triplice ciclo dell'esistenza*)
- né al Non-incluso (*apariyapanna* = *non inclusa in, che non appartiene al triplice ciclo dell'esistenza*),
- nè a qualcosa che comporti un risultato karmico,
- senza indicazioni etiche,
- riconoscibile quando risulta chiara dai sei modi di cognizione,
- impermanente,
- soggetta a decadimento.

Tale è la categoria della materia considerata per ogni singola qualità.

## **Dhammasangani 2.2.3: Rupavibhatti – Esposizione della Materia (cap. II)**

### **2.2. La Materia 2.2.3. Esposizione della Materia**

## Capitolo 2 – La Categoria della Materia considerata per Qualità Duali.

### Positivo e Negativo

“Esiste una materia derivata.”

Qual è quella materia derivata?

- le sfere della vista,
- olfatto,
- udito
- gusto,
- sensibilità corporea;
- le sfere della vista,
- odori,
- suoni,
- gusti;
- le facoltà della femminilità,
- mascolinità,
- vitalità;
- atto intimidatorio,
- discorso intimidatorio;
- l'elemento dello spazio;
- la flessibilità della materia,
- la plasticità della materia,
- la duttilità della materia,
- l'integrazione della materia,
- il mantenimento
- il decadimento
- l'impermanenza
- il nutrimento solido.

### Qual è quella materia che è la sfera della vista?

L'occhio, cioè l'organo senziente, derivato dal Grande Fenomeno, che fa parte della natura del sé, invisibile e reattivo.

– con cui l'occhio, invisibile e reattivo, vide, vede, vedrà, o può vedere la materia invisibile e presente

- ciò che è vista,
- la sfera della vista,
- l'elemento della vista,
- la facoltà della vista,

ciò che è:

- ‘un mondo’,
- ‘una porta’,
- ‘un oceano’,
- ‘lucente’,
- ‘un campo’,
- ‘una sede’,

- ‘un maestro’,
- ‘guida’,
- la ‘sponda al di qua’,
- un ‘vuoto villaggio’

— tale è quella materia che costituisce la sfera della vista.

### **Qual è quella materia che è la sfera della vista?**

L’occhio, cioè l’organo senziente, derivato dai quattro Grandi Fenomeni, che fa parte della natura del sé, invisibile e reattivo, e contro il cui occhio, invisibile e reattivo, la materia che è visibile e presente, ha condizionato, condiziona e condiziona, o può condizionare

— ciò che è

- vista,
- la sfera della vista,
- l’elemento fondamentale della vista,
- ecc.

*continua come in §597.*

### **Qual è quella materia che è la sfera della vista?**

L’occhio, cioè l’organo senziente, derivato dai quattro Grandi Fenomeni, che fa parte della natura del sé, invisibile e reattivo, e il cui occhio, invisibile e reattivo, ha condizionato, condiziona e condiziona, o può condizionare la materia che è visibile e presente

— ciò che è

- vista,
- la sfera della vista,
- ecc.

*continua come in §597.*

### **Qual è quella materia che è la sfera della vista?**

L’occhio, cioè l’organo senziente, derivato dai quattro Grandi Fenomeni, che fa parte della natura del sé, invisibile e reattivo, e il cui occhio, invisibile e reattivo, (i) in base al quale, per effetto di una qualche materia visibile, lì è sorto, sorge e sorgerà o può sorgere

- il contatto visivo; ...

(ii.) in base al quale, per effetto di una qualche materia visibile, lì è sorto, sorge e sorgerà (nato/a dal contatto visivo)

- una sensazione ...
- [o iii.] una percezione ...
- [o iv.] un pensare ...
- [o v.] una cognizione visiva ...

[inoltre, vi.] in base al quale, e avente come suo oggetto una materia visibile, lì è sorto, sorge e sorgerà, o può sorgere

- il contatto visivo,

(vii.) in base al quale, e avente come suo oggetto una materia visibile, lì è sorto, sorge e sorgerà, o può sorgere (nato/a dal contatto visivo)

- una sensazione ...
- [o viii.] una percezione ...
- [o ix.] un pensare ...
- [o x.] una cognizione visiva ...

*Continua come in §597.*

### **Qual è quella materia che è la sfera dell'udito?**

L'orecchio, cioè l'organo senziente, derivato dai quattro Grandi Fenomeni, che fa parte della natura del sé, invisibile e reattivo, —

1. dal cui orecchio, invisibile e reattivo, si è sentito, si sente, si sentirà, o si può sentire un suono che è invisibile e presente; —
2. contro il cui orecchio, invisibile e reattivo, il suono invisibile e presente, ha condizionato, condiziona e condizionerà, o può condizionare; —
3. il cui orecchio, invisibile e reattivo, ha condizionato, condiziona e condizionerà o può condizionare un suono invisibile e presente; —
4. in base al cui orecchio, per effetto di un suono, lì è sorto, sorge e sorgerà, o può sorgere

il contatto uditivo; ...

in base al quale, per effetto di un suono, lì è sorto, sorge e sorgerà o può sorgere, nato/a dal contatto uditivo,

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione uditiva; —

[inoltre] in base al quale, e avente un suono come suo oggetto, lì è sorto, sorge e sorgerà, o può sorgere

un contatto uditivo; ...

in base al quale, e avente un suono come suo oggetto, lì è sorto, sorge e sorgerà, o può sorgere (nato/a dal contatto uditivo)

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione uditiva ...

— ciò che è

- sentire,
- la sfera dell'udito,

- l'elemento fondamentale dell'udito,
- la facoltà dell'udito,

ciò che è sentire

- 'un mondo',
- 'una porta',
- 'un oceano',
- 'lucente',
- 'un campo',
- 'una sede',
- 'un maestro',
- 'guida',
- la 'sponda al di qua',
- un 'vuoto villaggio'

— tale è quella materia che costituisce la sfera dell'udito.

### **Qual è quella materia che è la sfera dell'olfatto?**

Il naso, cioè l'organo senziente, derivato dai quattro Grandi Fenomeni, che fa parte della natura del sé, invisibile e reattivo, —

1. con il cui naso, invisibile e reattivo, uno ha odorato, odora, odorerà o può odorare un odore invisibile e presente; —
2. contro il cui naso, invisibile e reattivo, l'odore invisibile e presente, ha condizionato, condiziona e condizionerà, o può condizionare; —
3. il cui naso, invisibile e reattivo, ha condizionato, condiziona e condizionerà o può condizionare un odore invisibile e presente; —
4. in base al cui naso, per effetto di un odore .. in base al quale, e avente un odore come suo oggetto, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere:

un contatto olfattivo,

in base al quale, per effetto di un odore, e avente un odore come suo oggetto, lì è sorto, sorge e sorgerà, o può sorgere nato/a dal contatto olfattivo

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione olfattiva ...

— ciò che è odore, la sfera, l'elemento fondamentale, la facoltà dell'odore, ciò che è "un mondo", ecc.

*Continua come in §604.*

### **Qual è quella materia che è la sfera del gusto?**

La lingua, cioè l'organo senziente, derivato dai quattro Grandi Fenomeni, che fa parte della natura del sé, invisibile e reattivo, —



1. con la cui lingua, invisibile e reattiva, uno ha gustato, gusta, gusterà o può gustare un sapore invisibile e presente; —
2. contro la cui lingua, invisibile e reattiva, assapora ciò che è invisibile e reattivo, ha condizionato, condiziona, condizionerà o può condizionare; —
3. la cui lingua, invisibile e reattiva, ha condizionato, condiziona e condizionerà o può condizionare un sapore invisibile e presente; —
4. in base alla cui lingua, per effetto di un sapore ... in base alla quale, e avente un sapore come suo oggetto, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere:

un contatto gustativo ...

in base al quale, per effetto di un sapore ... in base al quale, e avente un sapore come suo oggetto, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere, nato/a dal contatto gustativo,

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione gustativa ...

— ciò che è

- gusto,
- la sfera,
- l'elemento fondamentale,
- la facoltà del gusto,

ciò che è

- “un mondo”,
- ecc.

*Continua come in §604.*

### **Qual è quella materia che è la sfera del corpo [sensibilità fisica]?**

Il corpo, cioè l'organo senziente, derivato dai quattro Grandi Fenomeni, che fa parte della natura del sé, invisibile e reattivo, —

1. con il cui corpo, invisibile e reattivo, uno ha avuto un contatto, ha un contatto, avrà un contatto o può avere un contatto con una realtà tangibile, invisibile e presente; —
2. contro il cui corpo, invisibile e reattivo, il tangibile, che è invisibile e reattivo, ha condizionato, condiziona, condizionerà o può condizionare; —
3. il cui corpo, invisibile e reattivo, ha condizionato, condiziona e condizionerà o può condizionare ciò che è tangibile, invisibile e presente; —
4. in base al cui corpo, per effetto di una realtà tangibile ... in base al quale, e avente una realtà tangibile come suo oggetto, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere:

un contatto tangibile,

in base al quale, per effetto di una realtà tangibile ... in base al quale, e avente una realtà tangibile come suo oggetto, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere, nato/a dal contatto tangibile

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione tattile ...

— ciò che è

- sensibilità fisica,
- la sfera,
- l'elemento fondamentale,
- la facoltà della sensibilità fisica,

ciò che è

- “un mondo”,
- ecc.

*Continua come in §604.*

### **Qual è quella materia che è la sfera della materia visibile?**

La materia che, derivata da grandi leggi, è visibile sotto l'aspetto del colore e produce un effetto —

- che è blu,
- giallo,
- rosso,
- bianco,
- nero,
- cremisi,
- bronzeo,
- verde,
- della tonalità del bocciolo del mango;
- che è lungo,
- corto,
- grande,
- piccolo,
- circolare,
- ovale,
- quadrato,
- esagonale,
- ottagonale,
- decagonale;
- basso,
- alto,
- ombreggiato,
- brillante,
- leggero,
- tenue,
- spento,
- freddo,
- fumoso,

- sbiadito;
- come il colore
- della luna,
- del sole,
- delle stelle,
- di uno specchio,
- di una gemma,
- di una conchiglia,
- di una perla,
- di un occhio di gatto,
- dell'oro o dell'argento;

o qualsiasi altra materia, derivata dai quattro Grandi Fenomeni, visibile e che produce un effetto – la materia, visibile e che produce un effetto, che uno ha visto, vede, vedrà o può vedere con l'occhio visibile e reattivo

— ciò che è

- materia visibile,

ciò che è

- la sfera della materia visibile,
- l'elemento fondamentale della materia visibile

— questa è quella materia che è la sfera della materia visibile.

### **Qual è quella materia che è la sfera della materia visibile?**

Quella materia che, derivata dai Grandi Fenomeni, è visibile sotto l'aspetto del colore e che produce un effetto ... sulla cui materia, visibile e che produce un effetto, l'occhio, invisibile e presente, ha condizionato, condiziona, condizionerà o può condizionare

— ciò che è

- materia visibile,
- ecc.

*Continua come in §617.*

### **Qual è quella materia che è la sfera della materia visibile?**

Quella materia che, derivata dai Grandi Fenomeni, è visibile sotto l'aspetto del colore e che produce un effetto ... la cui materia, visibile e che produce un effetto, ha condizionato, condiziona, condizionerà o può condizionare l'occhio visibile e reattivo

— ciò che è

- materia visibile,
- ecc.

Continua come in §617.

### **Qual è quella materia che è la sfera della materia visibile?**

Quella materia che, derivata dai quattro Grandi Fenomeni, è visibile e che produce un effetto – in base alla quale e in rapporto all'occhio, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere

- un contatto visivo ...

in base alla cui materia e in rapporto all'occhio, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere, nato/a dal contatto visivo,

- una sensazione, ...
- [o] una percezione, ...
- [o] un pensare, ....
- [o] una cognizione visiva

[inoltre] avente quella materia visibile come suo oggetto, e in rapporto all'occhio, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere

- un contatto visivo

e, avente quella materia visibile come suo oggetto, e in rapporto all'occhio, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere

- una sensazione, ...
- [o] una percezione, ...
- [o] un pensare, ....
- [o] una cognizione visiva

ciò che è

- materia visibile,
- la sfera,
- l'elemento fondamentale della materia visibile

— questa è quella materia che è la sfera della materia visibile.

### **Qual è quella materia che è la sfera del suono?**

Quel suono, derivato dai quattro Grandi Fenomeni, invisibile e che produce un effetto, come

- il suono
- dei tamburi,
- dei tabor,
- delle conchiglie,
- dei timpani,
- del canto,
- della musica;
- i suoni dei piatti strumentali,
- i suoni delle mani,

- il rumore della folla,
- il suono
- del vento,
- dell'acqua,
- suoni umani e non umani,

o qualsiasi altro suono esistente, derivato dai Grandi Fenomeni, invisibile e che produce un effetto – come un suono, invisibile e che produce un effetto, e, tramite l'orecchio, invisibile e reattivo, uno ha sentito, sente, sentirà o può sentire ...

... e sul cui suono, invisibile e che produce un effetto, l'orecchio, invisibile e reattivo, ha condizionato, condiziona, condiziona o può condizionare ...

... il cui suono, invisibile e reattivo, ha condizionato, condiziona, condiziona o può condizionare l'orecchio, invisibile e reattivo ...

... per effetto di quel suono e in rapporto all'orecchio, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere

- un contatto uditivo

... e ... nato/a da quel contatto uditivo,

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione uditiva ...

... [inoltre] avente un suono come suo oggetto e in rapporto all'orecchio, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere,  
un contatto uditivo; ...

e ... nato/a da quel contatto uditivo,

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione uditiva ...

questo o quel suono, la sfera e l'elemento fondamentale del suono – questa è quella materia che è la sfera del suono.

### **Qual è quella materia che è la sfera dell'odore?**

Quell'odore derivato dai quattro Grandi Fenomeni, invisibile e che produce un effetto, come

- l'odore delle radici,
- della linfa,
- della corteccia,
- delle foglie,
- dei fiori,
- dei frutti;
- gli odori dei parassiti,
- gli odori putridi,
- gli odori piacevoli e spiacevoli,

o qualsiasi altro odore esistente, derivato dai quattro Grandi Fenomeni, invisibile e che produce un effetto, come un odore, invisibile e che produce un effetto, appena uno ha odorato, odora, odorerà o può odorare con il naso, invisibile e presente ...

... sul cui odore, invisibile e che produce un impatto, il naso, invisibile e presente, ha condizionato, condiziona, condizionerà o può condizionare ...

... il cui odore, invisibile e che produce un effetto, ha condizionato, condiziona, condizionerà o può condizionare il naso, invisibile e reattivo ...

... in base al cui odore e in rapporto con il naso, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere

- un contatto olfattivo ...

e ... nato/a da quel contatto olfattivo,

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione olfattiva ...

... [inoltre] avente un odore come suo oggetto e in rapporto al naso, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere,

- un contatto olfattivo ...

e ... nato/a da quel contatto olfattivo

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione olfattiva ...

questo o quell'odore, la sfera e l'elemento fondamentale dell'odore – questa è quella materia che è la sfera dell'odore.

### **Qual è quella materia che è la sfera del sapore?**

Quel sapore, derivato dai quattro Grandi Fenomeni, invisibile e che produce un effetto, come

- il sapore delle radici,
- dei gambi,
- della corteccia,
- delle foglie,
- dei fiori,
- dei frutti;
- dell'aspro,
- del dolce,
- dell'amaro,
- dell'acre
- del salato,
- dell'alcalino,
- dell'acre,
- del costipato,
- dei buoni sapori e dei sapori nauseanti

o qualsiasi altro sapore esistente, derivato dai quattro Grandi Fenomeni, invisibile e che produce un effetto, come un sapore invisibile e che produce un effetto, appena uno ha gustato, gusta, gusterà o può gustare con la lingua, invisibile e presente ...

... contro il cui sapore, invisibile e che produce un effetto, la lingua, invisibile e presente, ha condizionato, condiziona, condizionerà o può condizionare ...

... un sapore che, invisibile e che produce un effetto, ha condizionato, condiziona, condizionerà o può condizionare la lingua, invisibile e reattiva ...

... in base al cui sapore e in rapporto con la lingua, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere

- un contatto gustativo ...

... e ... nato/a da quel contatto gustativo,

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione gustativa ...

... [inoltre] avente un sapore come suo oggetto e in rapporto alla lingua, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere,

- un contatto gustativo ...

e ... nato/a da quel contatto gustativo

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione gustativa ...

questo o quel sapore, la sfera e l'elemento fondamentale del sapore – questa è quella materia che è la sfera del sapore.

### **Qual è quella materia che è femminilità?**

Ciò che è femminile, femminile nell'aspetto, femminile nelle caratteristiche, nella funzione, nel portamento, femminile come condizione e modo di essere – questa è quella materia che costituisce femminilità.

### **Qual è quella materia che è mascolinità?**

Ciò che è maschile, maschile nell'aspetto, maschile nelle caratteristiche, nella funzione, nel portamento, maschile come condizione e modo di essere – questa è quella materia che costituisce mascolinità.

### **Qual è quella materia che è vitalità?**

La perseveranza di questi stati corporei, il loro sostentamento, il loro mantenimento, il loro sviluppo, la loro crescita, il loro proseguimento, la loro salvaguardia, il loro esistere, la vita come facoltà – questa è quella materia che è vitalità.

### **Qual è quella materia che è segno corporeo?**

Quella tensione, quell'intenzione, quella condizione che fa tendere il corpo, in risposta ad un pensiero, sia esso buono, cattivo o neutro, su cui uno avanza o recede, o fissa lo sguardo, o scruta l'ambiente, o ritrae un braccio, o lo allunga – il segno, l'indizio, l'aver conosciuto, lo stato di aver compreso – questa è quella materia che costituisce il segno corporeo.

**Qual è quella materia che è il segno del linguaggio?**

Quel discorso, quella voce, enunciazione, suono, fragori, linguaggio come discorso articolato, che esprime un pensiero buono, cattivo o neutro – ciò è chiamato linguaggio.

Quel segno, conosciuto, lo stato di essere conosciuto dal linguaggio – questa è quella materia che costituisce il segno del linguaggio.

**Qual è quella materia che è l'elemento dello spazio?**

Ciò che è spazio e appartiene allo spazio, è cielo e appartiene al cielo, è vuoto e appartiene al vuoto, e non è contatto con i quattro Grandi Fenomeni – questa è quella materia che è l'elemento dello spazio.

**Qual è quella materia che è la leggerezza della materia?**

Quella leggerezza della materia che è la sua capacità di cambiare facilmente, libera dall'inattività e dall'inerzia – questa è quella materia che è la leggerezza della materia.

**Qual è quella materia che è la duttilità della materia?**

Quella duttilità della materia che è morbidezza, flessibilità, malleabilità – questa è quella materia che è la duttilità della materia.

**Qual è quella materia che è la flessibilità della materia?**

Quella flessibilità della materia che è l'utilità, la sua condizione malleabile – questa è quella materia che è la flessibilità della materia.

**Qual è quella materia che è la crescita (*upacayo*) della materia?**

Ciò che è accumulo della materia è la crescita della materia – questa è quella materia che è la crescita della materia.

**Qual è quella materia che è la consistenza della materia?**

Ciò che è crescita della materia è la consistenza della materia – questa è quella materia che è la consistenza della materia.

**Qual è quella materia che è il declino della materia?**

Quel declino della materia che è l'invecchiamento, la vecchiaia, il deperimento, le rughe, avere pochi giorni da vivere, l'ipermaturità delle facoltà – questa è quella materia che è il declino della materia.

**Qual è quella materia che è l'impermanenza della materia?**

La distruzione, la malattia, il disfacimento, la dissoluzione della materia, l'impermanenza come declino – questa è quella materia che è l'impermanenza della materia.



## Qual è quella materia corporea?

Il riso bollito, l'avena, la farina, il pesce, il latte, la cagliata, il burro, il materiaggio, l'olio d'oliva, lo sciroppo di canna, o qualsiasi altra cosa di una qualsiasi regione che possa essere mangiata, masticata, ingoiata, digerita nei succhi gastrici con cui gli esseri viventi sono tenuti in vita – questa è quella materia che è il nutrimento fisico.

[Tutto] questo è la materia derivata.

[Fine della] Sezione sui Derivati.

*Prima parte della Recitazione sulla Divisione della Materia.*

*“Esiste una materia che non è derivata.”*

## Qual è quella materia che non è derivata?

La sfera del tangibile, l'elemento fluido – questa è quella materia che non è derivata.

## Qual è quella materia che è la sfera del tangibile?

- L'elemento terrestre (solido),
- l'elemento lambente (calorifico),
- l'elemento gassoso (aereo);
- il duro e il morbido;
- il liscio e il grezzo;
- il contatto piacevole (facile),
- il contatto doloroso;
- il pesante e il leggero,

– un impatto così tangibile, invisibile e produttivo, come, con la sensibilità del corpo, invisibile e reattiva, uno ha avuto un contatto, ha un contatto, avrà un contatto o può avere un contatto, ..

... contro il cui impatto tangibile e invisibile, la sensibilità del corpo, invisibile e reattiva, ha condizionato, condiziona, condizionerà o può condizionare ...

– un impatto così tangibile, invisibile e produttivo, ha condizionato, condiziona, condizionerà o può condizionare la sensibilità del corpo, invisibile e reattiva ...

... in base al cui impatto tangibile e in rapporto alla sensibilità del corpo, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere

- un contatto fisico ...

e ... nato/a da quel contatto fisico,

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione fisica ...

[inoltre] avente un impatto tangibile come suo oggetto e in rapporto alla sensibilità del corpo, lì è sorto, sorge, sorgerà o può sorgere

- un contatto fisico ...

e ... nato/a da quel contatto fisico,

- una sensazione ...
- [o] una percezione ...
- [o] un pensare ...
- [o] una cognizione fisica ...

questo è quell'impatto tangibile, la sfera e l'elemento tangibile – questa è quella materia che è la sfera del tangibile.

### **Qual è quella materia che è fluida?**

Ciò che è fluido e appartiene al fluido, ciò che è liquido e appartiene al liquido, l'aderenza della materia – questa è quella materia che è l'elemento fluido.

[Tutto] Ciò è quella materia che non è derivata.

### **Qual è quella materia che è il segno dell'attaccamento?**

- Le sfere:
- della vista,
- dell'udito,
- dell'olfatto,
- del gusto,
- della sensibilità del corpo,
- della femminilità,
- della mascolinità,
- della vitalità,

o qualsiasi altra materia che esiste come prodotto del karma, come

- le sfere:
- delle materie visibili,
- degli odori,
- dei gusti,
- o di ciò che è tangibile;
- l'elemento dello spazio,
- l'elemento fluido,
- la crescita e la consistenza della materia,
- o il nutrimento fisico

— questa è quella materia che è il segno dell'attaccamento

### **Qual è quella materia che non è il segno dell'attaccamento?**

La sfera del suono, fisica e vocale, leggerezza, flessibilità e duttilità della materia, decadimento e impermanenza della materia, o qualsiasi altra materia esistente come prodotto del karma, sia nella sfera delle forme visibili, olfattive, gustative o tangibili; l'elemento dello spazio o quella della fluidità; la crescita o la consistenza della materia, o il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è il segno dell'attaccamento.

**Qual è quella materia che è sia il segno dell'attaccamento sia propizia all'attaccamento?**

- Le sfere:
- dei cinque sensi,
- della femminilità,
- della mascolinità e della vitalità,

o qualsiasi altra materia esistente come prodotto del karma, come

- le sfere:
- delle forme visibili,
- degli odori,
- dei gusti,
- o di ciò che è tangibile;
- l'elemento dello spazio,
- l'elemento fluido,
- la crescita e la consistenza della materia,
- o il nutrimento fisico

– questa è quella materia che è sia il segno dell'attaccamento sia favorevole all'attaccamento.

**Qual è quella materia che non è il segno dell'attaccamento, ma è propizia all'attaccamento?**

- Le sfere:
- dei suoni,
- dei segni fisici e vocali,
- della leggerezza,
- della flessibilità,
- della duttilità,
- del decadimento e dell'impermanenza della materia,

o qualsiasi altra materia esistente come prodotto del karma, come

- le sfere:
- delle forme visibili,
- degli odori,
- dei gusti,
- o di ciò che è tangibile;
- nell'elemento dello spazio o della fluidità
- nella crescita
- nella consistenza della materia,
- o nel nutrimento fisico

— questa è quella materia che non è il segno dell'attaccamento, ma è propizia all'attaccamento.

**Qual è quella materia che è visibile?**

La sfera delle forme visibili – questa è quella materia che è visibile.

**Qual è quella materia che è invisibile?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che è invisibile.

**Qual è quella materia che reagisce e condiziona?**

- Le sfere:
- della vista,
- dell'udito,
- dell'olfatto,
- del gusto,
- della sensibilità del corpo;
- le sfere:
- delle forme visibili,
- dei suoni,
- degli odori,
- dei gusti,
- tangibili

— questa è quella materia che reagisce e condiziona.

**Qual è quella materia che non reagisce o non condiziona?**

La femminilità ... e il nutrimento fisico.

– questa è quella materia che non reagisce e non condiziona.

**Qual è quella materia che è facoltà?**

- Le facoltà (o le potenzialità personali):
- della vista,
- dell'udito,
- dell'olfatto,
- del gusto,
- della sensibilità del corpo,
- della femminilità,
- della mascolinità,
- della vitalità

— questa è quella materia che è facoltà.

**Qual è quella materia che non è facoltà?**

Le sfere delle forme visibili .... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è facoltà.

**Qual è quella materia che è Grande Fenomeno?**

La sfera del tangibile e l'elemento della fluidità – questa è quella materia che è Grande Fenomeno.

**Qual è quella materia che non è Grande Fenomeno?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è Grande Fenomeno.

### **Qual è quella materia che è segno?**

Il segno fisico e vocale – questa è quella materia che è segno.

### **Qual è quella materia che non è segno?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è segno.

### **Qual è quella materia che nasce dal pensiero?**

Il segno fisico e vocale, qualsiasi altra materia esistente nata dal pensiero, causata dal pensiero, che ha come fonte il pensiero, come

- la sfera:
- delle forme visibili,
- dei suoni,
- degli odori,
- del gusto e tangibili,
- nello spazio,
- o dell'elemento fluido,
- nella leggerezza,
- della flessibilità,
- della duttilità,
- della crescita
- o della consistenza della materia,
- o nel nutrimento fisico

— questa è quella materia che nasce dal pensiero.

### **Qual è quella materia che non nasce dal pensiero?**

- La sfera:
- dei cinque sensi,
- della femminilità,
- della mascolinità e della vitalità,
- del decadimento e dell'impermanenza della materia,

o qualsiasi altra materia esistente non nata dal pensiero, non causata dal pensiero, che non ha come fonte il pensiero, come

- la sfera
- delle forme visibili,
- dei suoni,
- degli odori,
- dei gusti,
- o tangibili,
- nello spazio e dell'elemento fluido,
- nella leggerezza,
- della flessibilità,
- della duttilità,
- della crescita

- o della consistenza della materia,
- o nel nutrimento fisico

— questa è quella materia che non nasce dal pensiero.

**Qual è quella materia che viene ad essere insieme al pensiero?**

**Qual è quella materia che non viene ad essere insieme al pensiero?**

*Risposte come nelle rispettive precedenti coppie.*

**Qual è quella materia che è consecutiva al pensiero?**

**Qual è quella materia che non è consecutiva al pensiero?**

*Risposte come nelle rispettive precedenti coppie.*

**Qual è quella materia che appartiene al sé?**

Le sfere dei cinque sensi – questa è quella materia che appartiene al sé.

**Qual è quella materia che è esterna?**

La sfera dei cinque tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento del corpo – questa è quella materia che è esterna (al sé).

**Qual è quella materia che è grossolana?**

Le sfere dei cinque sensi e dei cinque tipi degli oggetti dei sensi – questa è quella materia che è grossolana.

**Qual è quella materia che è sottile?**

La femminilità ... e il nutrimento del corpo – questa è quella materia che è sottile.

**Qual è quella materia che è remota?**

La femminilità ... e il nutrimento del corpo – questa è quella materia che è remota.

**Qual è quella materia che è prossima?**

Le sfere dei cinque sensi e dei cinque tipi degli oggetti dei sensi – questa è quella materia che è prossima.

## **Le sedi**

**Qual è quella materia che è la sede del contatto visivo?**

La sfera della vista – questa è quella materia che è la sede del contatto visivo.

**Qual è quella materia che non è la sede del contatto visivo?**

La sfera dell'udito ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è la sede del contatto visivo.

**Qual è quella materia che è la sede**

- della sensazione ...
- della percezione ...
- del pensare ...
- della cognizione visiva

che è nata dal contatto visivo?

La sfera della vista – questa è quella materia che è la sede della ... cognizione visiva nata dal contatto visivo.

**Qual è quella materia che non è la sede della ... cognizione visiva nata dal contatto visivo?**

La sfera dell'udito ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è la sede della ... cognizione visiva nata dal contatto visivo.

**Qual è quella materia che è la sede**

- uditiva ...
- olfattiva ...
- gustativa ...
- del contatto fisico?

La sfera della ... sensibilità del corpo – questa è quella materia che è la sede ... del contatto fisico.

**Qual è quella materia che non è la sede ... del contatto fisico?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è la sede ... del contatto fisico.

**Qual è quella materia che è la sede**

- della sensazione ...
- della percezione ...
- del pensare ...
- della cognizione fisica

**che è nata dal contatto fisico?**

La sfera ... della sensibilità del corpo – questa è quella materia che è la sede della .... cognizione fisica nata dal ... contatto fisico.

**Qual è quella materia che non è la sede della ... cognizione fisica nata dal ... contatto fisico?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non la sede della ... cognizione fisica nata dal ...

**Idea o oggetto mentale (*arammanam*)**

**Qual è quella materia che è l'oggetto nel contatto visivo?**

La sfera delle forme visibili – questa è quella materia che è l'oggetto nel contatto visivo.

**Qual è quella materia che non è l'oggetto nel contatto visivo?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è, ecc.

**Qual è quella materia che è l'oggetto**

- nella sensazione ...
- nella percezione ...
- nel pensare ...
- nella cognizione visiva

**nata dal contatto visivo?**

La sfera delle forme visibili – questa è quella materia che è l'oggetto nella ... cognizione visiva nata dal contatto visivo.

**Qual è quella materia che non è l'oggetto nella ... cognizione visiva nata dal contatto visivo?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è l'oggetto, ecc.

**Qual è quella materia che non è l'oggetto nel contatto**

- uditivo ...
- olfattivo ...
- gustativo ...
- fisico?

La sfera del .. tangibile – questa è quella materia che non è l'oggetto, ecc.

**Qual è quella materia che non è l'oggetto nel ... contatto fisico?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia, ecc.

**Qual è quella materia che è l'oggetto**

- nella sensazione ...
- nella percezione ...
- nel pensare ...
- nella cognizione fisica

**nata ... dal contatto fisico?**

La sfera del tangibile – questa è quella materia che è l'oggetto nella ... cognizione fisica nata dal ... contatto fisico.

**Qual è quella materia che non è l'oggetto nella ... cognizione fisica nata dal contatto fisico?**

La sfera della vista .. e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è l'oggetto, ecc.



## **Sfera dei sensi**

### **Qual è quella materia che è la sfera della vista?**

L'occhio, cioè, l'organo senziente derivato dai quattro Grandi Fenomeni ... questo è ciò che è "un villaggio vuoto" – questa è quella materia che è la sfera della vista.

### **Qual è quella materia che non è la sfera della vista?**

La sfera dell'udito ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è la sfera della vista.

### **Qual è quella materia che è la sfera uditiva ... olfattiva ... gustativa ... della sensibilità fisica?**

Il corpo, cioè, l'organo senziente derivato dai quattro Grandi Fenomeni ... questo è ciò che è "un villaggio vuoto" – questa è quella materia che è la sfera .... della sensibilità fisica.

### **Qual è quella materia che non è la sfera ... della sensibilità fisica?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è, ecc.

### **Qual è quella materia che è la sfera delle forme visibili?**

La materia che, derivata dai quattro Grandi Fenomeni, è visibile sotto materia di colore ... questa ... che è l'elemento fondamentale della materia visibile – questa è quella materia che è la sfera delle forme visibili.

### **Qual è quella materia che non è la sfera delle forme visibili?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è, ecc.

### **Qual è quella materia che è la sfera**

- del suono,
- dell'odore,
- del gusto,
- del tangibile?

L'elemento terrestre (solido) ... l'elemento del tangibile – questa è quella materia che è la sfera del tangibile.

### **Qual è quella materia che non è la sfera del ... del tangibile?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è, ecc.

## **Elemento**

### **Qual è quella materia che è l'elemento della vista?**

La sfera della vista – questa è quella materia che è l'elemento della vista.

### **Qual è quella materia che non è l'elemento della vista?**

La sfera uditiva ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è l'elemento della vista.

**Qual è quella materia che è l'elemento della materia visibile?**

La sfera della materia visibile – questa è quella materia che è l'elemento della materia visibile.

**Qual è quella materia che non l'elemento della materia visibile?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è, ecc.

**Qual è quella materia che è l'elemento del suono ... dell'odore ... del gusto ... del tangibile?**

La sfera del ... tangibile – questa è quella materia che è l'elemento del ... tangibile.

**Qual è quella materia che non è l'elemento del suono ... del tangibile?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è, ecc.

### **Facoltà**

**Qual è quella materia che è la facoltà della vista?**

L'occhio, cioè, l'organo senziente derivato dai quattro Grandi Fenomeni ... questo è ciò che è “un villaggio vuoto” – questa è quella materia che è la facoltà della vista.

**Qual è quella materia che non è la facoltà della vista?**

La sfera dell'udito ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è la facoltà della vista.

**Qual è quella materia che è la facoltà uditiva ... olfattiva ... gustativa ... della sensibilità fisica?**

Il corpo, cioè, l'organo senziente principale, derivato dai quattro Grandi Fenomeni ... questo è ciò che è “un villaggio vuoto” – questa è quella materia che è la facoltà ... della sensibilità fisica.

**Qual è quella materia che non è la facoltà ... della sensibilità fisica?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è, ecc.

**Qual è quella materia che è femminilità?**

Ciò che è femminile, femminile nell'aspetto, femminile nelle caratteristiche, nella funzione, nel portamento, femminile come condizione e modo di essere – questa è quella materia che costituisce femminilità.

**Qual è quella materia che non è femminilità?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è, ecc.

**Qual è quella materia che è mascolinità?**

Ciò che è maschile, maschile nell'aspetto, maschile nelle caratteristiche, nella funzione, nel portamento, maschile come condizione e modo di essere – questa è quella materia che costituisce mascolinità.

**Qual è quella materia che non è mascolinità?**

*Risposte come in §713a.*

**Qual è quella materia che è (la facoltà della) vitalità?**

La perseveranza di questi stati corporei, il loro sostentamento, il loro mantenimento, il loro sviluppo, la loro crescita, il loro proseguimento, la loro salvaguardia, il loro esistere, la vita come facoltà – questa è quella materia che è vitalità.

**Qual è quella materia che non è (la facoltà della) vitalità?**

*Risposte come in §713a.*

**Segno**

**Qual è quella materia che è il segno fisico?**

*Risposte come in §636.*

**Qual è quella materia che non è il segno fisico?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è, ecc.

**Qual è quella materia che è il segno vocale?**

*Risposte come in §637.*

**Qual è quella materia che non è il segno vocale?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è, ecc.

**Spazio e fluidità**

**Qual è quella materia che è l'elemento dello spazio?**

Ciò che è spazio e appartiene allo spazio, è cielo e appartiene al cielo, è vuoto e appartiene al vuoto, e non è contatto con i quattro Grandi Fenomeni – questa è quella materia che è l'elemento dello spazio.

**Qual è quella materia che non è l'elemento dello spazio?**

*Risposte come §721.*

**Qual è quella materia che è l'elemento della fluidità?**

Ciò che è fluido e appartiene al fluido, ciò che è liquido e appartiene al liquido, l'aderenza della materia – questa è quella materia che è l'elemento della fluidità.

**Qual è quella materia che non è l'elemento della fluidità?**

*Risposte come in §721.*

## Condizioni della materia

### **Qual è quella materia che è la leggerezza della materia?**

Quella leggerezza della materia che è la sua capacità di cambiare facilmente, libera dall'inattività e dall'inerzia – questa è quella materia che è la leggerezza della materia.

### **Qual è quella materia che non è la leggerezza della materia?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è la leggerezza della materia.

*Le domande sulle altre due condizioni della materia “flessibilità” e “duttilità” hanno le stesse risposte date in §§640, 641. I corrispondenti termini contraddittori sono descritti con gli stessi termini del §727, vale a dire: come in § 596, con le omissioni e l’inserimento come indicato in p, 216, n. 5.*

## Evoluzione della materia

### **Qual è quella materia che è la crescita della materia?**

Tutto ciò che è accumulo della materia è la crescita della materia – questa è quella materia, ecc.

### **Qual è quella materia che non è la crescita della materia?**

La sfera della vista ... e il nutrimento fisico – questa è quella materia che non è, ecc.

*Le domande su “consistenza”, “decadimento” e “impermanenza” della materia e i loro contraddittori hanno le stesse analoghe risposte a quelle del gruppo su “Le condizioni della materia”, le tre positive sono descritte come in §§642–645.*

## Nutrimento

### **Qual è quella materia che è nutrimento fisico?**

*Come in §646.*

### **Qual è quella materia che non è nutrimento fisico?**

La sfera della vista ... e l'impermanenza della materia – questa è quella materia che non è nutrimento fisico.

Tali sono le Categorie della Materia per Qualità Duali.  
*Fine dell'Esposizione in Coppia.*

## **Dhammasangani 2.2.3: Rupavibhatti – Esposizione della Materia (cap. III)**

### **2.2. La Materia 2.2.3. Esposizione della Materia**

#### **Capitolo 3 – Le Categorie della Materia per Qualità Triplici**

##### **Esposizione delle Triplici**

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e derivata?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e derivata?**

La sfera della forma visibile ... e il nutrimento fisico.

**(iii.) esterna e non derivata?**

La sfera del tangibile e l'elemento fluido.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e propensa all'attaccamento?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e propensa all'attaccamento?**

- femminilità,
- mascolinità,
- vitalità,

o qualsiasi altra materia esistente come prodotto del karma,

sia essa

- nelle sfere della forma visibile,
- odore,
- gusto,
- o tangibile,
- nello spazio o nell'elemento fluido,
- nella crescita o nella consistenza della materia,
- o nel nutrimento fisico.

**(iii.) esterna e non propensa all'attaccamento?**

- La sfera del suono,
- segno vocale e fisico,
- la leggerezza,
- la flessibilità,
- duttilità,
- decadimento,
- impermanenza della materia,

o qualsiasi altra materia esistente che non sia dovuta al karma,

sia essa

- nelle sfere della forma visibile,
- odore,
- gusto,
- o tangibile,
- nello spazio e nell'elemento fluido,
- ecc.

*[continua come in ii.]*

**Qual è quella materia che è**

- **(i.) personale e sia propensa sia propizia all'attaccamento?**
- **(ii) esterna e sia propensa sia propizia all'attaccamento?**
- **(iii.) esterna e né propensa né propizia all'attaccamento?**

*Risposte identiche a prima.*

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e invisibile?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e visibile?**

La sfera della forma visibile.

**(iii.) esterna e invisibile?**

La sfera del suono ... e il nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e reattiva (condizionante)?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e condizionante?**

Le sfere dei cinque tipi di oggetti dei sensi.

**(iii.) esterna e non condizionante?**

Il sesso ... e il nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e una facoltà?**

Le cinque facoltà dei sensi.

**(ii.) esterna e una facoltà?**

Il sesso e la vitalità.

**(iii.) esterna e non una facoltà?**

La sfera della forma visibile ... e il nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non uno dei Grandi Fenomeni?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e appartenente ai Grandi Fenomeni?**

La sfera del tangibile e dell'elemento fluido.

**(iii.) esterna e non uno dei Grandi Fenomeni?**

Le sfere degli altri quattro tipi di oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non un segno?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e segno?**

Segno vocale e fisico.

**(iii.) esterna e non un segno?**

Le sfere dei cinque tipi di oggetti dei sensi.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e scaturita dal pensiero?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e scaturita dal pensiero?**

- segno fisico e vocale,

o qualsiasi altra forma esistente

- nata dal pensiero,
- causata dal pensiero, ecc.

*Continua come in §667.*

**(iii.) esterna e non scaturita dal pensiero?**

- sesso e vitalità,
- il decadimento e l'impermanenza della materia,

o qualsiasi altra materia esistente

- non nata dal pensiero,
- causata dal pensiero, ecc.

*Continua come in §668.*

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non sorge con il pensiero?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e sorge con il pensiero?**

Segno fisico e vocale.

**(iii.) esterna e non sorge, ecc.**

Le sfere dei cinque tipi di oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

- **(i.) personale e non consecutiva ad un pensiero?**
- **(ii.) esterna e consecutiva ad un pensiero?**
- **(iii.) esterna e non consecutiva ad un pensiero?**

*Le risposte sono identiche alle triplici precedenti anche nell'ordine.*

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e grossolana?**



Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e grossolana?**

Le sfere dei cinque tipi di oggetti dei sensi.

**(iii.) esterna e sottile?**

Sesso ... e nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e prossima?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e remota?**

Sesso ... e nutrimento fisico.

**(iii.) esterna e prossima?**

Le sfere dei cinque tipi di oggetti dei sensi.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) esterna e non la sede del contatto visivo?**

Le sfere dei cinque tipi di oggetti dei sensi. ... e il nutrimento fisico.

**(ii.) personale e la sede del contatto visivo?**

La sfera della vista.

**(iii.) personale e non la sede del contatto visivo?**

Le sfere degli altri quattro sensi.

**Qual è quella materia che è**

**• (i.) esterna e non una sede**

o della sensazione ...

o della percezione ...

o del pensare ...

o della cognizione visiva

o nata dal contatto visivo?

**• (ii.) personale e una sede della sensazione ... la cognizione visiva nata dal contatto visivo?**

**• (iii.) personale e non una sede della sensazione ... la cognizione visiva nata dal contatto visivo?**

*Risposte identiche a quelle del triplice precedente.*

**Qual è quella materia che è**

- **(i.) esterna e non una sede**
- del contatto uditivo ...
- del contatto olfattivo ...
- del contatto gustativo ...
- del contatto fisico?

Le sfere dei cinque tipi di oggetti dei sensi. ... e il nutrimento fisico.

**(ii.) personale e una sede del ... contatto fisico?**

Le sfere degli altri quattro sensi.

**(iii.) personale e non una sede del ... contatto fisico?**

La sfera ... della vista, dell'udito, dell'olfatto, del gusto

**Qual è quella materia che è**

- **(i.) esterna e non una sede**
  - o della sensazione ...
  - o della percezione ...
  - o del pensare ...
  - o della ... cognizione fisica
  - o nata dal ... contatto fisico?
- **(ii.) personale e una sede della ... cognizione del corpo nata dal contatto fisico?**
- **(iii.) personale e non una sede della ... cognizione del corpo nata dal contatto fisico?**

*Risposte identiche a quelle del triplice precedente.*

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non l'oggetto catturato dal contatto visivo?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e l'oggetto catturato dal contatto visivo?**

La sfera della forma visibile.

**(iii.) esterna e non l'oggetto catturato dal contatto visivo?**

Le sfere degli altri quattro tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

- **(i.) personale e non l'oggetto**
  - o della sensazione ...
  - o della percezione ...
  - o del pensare ...

o della cognizione visiva  
o nata dal contatto visivo?

- **(ii.) esterna e l'oggetto ... cognizione visiva?**
- **(iii.) esterna e non l'oggetto ... cognizione visiva?**

*Risposte identiche a quelle del triplice precedente.*

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non l'oggetto catturato dal contatto:**

- uditivo ...
- olfattivo ...
- gustativo ...
- fisico?

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e non l'oggetto catturato dal contatto ... fisico:?**

La sfera del tangibile.

**(iii.) esterna e non l'oggetto catturato dal contatto ... fisico:?**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi ... e nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non l'oggetto:**

- della sensazione ...
- della percezione ...
- del pensare ...
- della cognizione ... fisica
- nata dal ... contatto fisico?

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e l'oggetto della ... cognizione del corpo nata dal contatto fisico?**

La sfera ... del tangibile.

**(iii.) esterna e non l'oggetto della ... cognizione del corpo ecc.?**

Le sfere degli altri quattro tipi degli oggetti dei sensi ... e nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) esterna e non la sfera della vista?**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

**(ii.) personale e la sfera della vista?**

L'occhio, cioè l'organo senziente derivato dai quattro Grandi Fenomeni ... questo è ciò che è "un villaggio vuoto", ecc.

**(iii.) personale e non la sfera della vista?**

Le sfere degli altri quattro sensi.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) esterna e non la sfera dell'udito, dell'odore, del gusto, o della sensibilità fisica?**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

**(ii.) personale e la sfera ... della sensibilità fisica?**

Il corpo, cioè l'organo senziente derivato dai Grandi Fenomeni ... questo è ciò che è "un villaggio vuoto", ecc.

**(iii.) personale e non la sfera ... della sensibilità fisico?**

Le sfere degli altri quattro sensi.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non la sfera della materia visibile?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e la sfera della materia visibile?**

Quella materia che, derivata dai quattro Grandi Fenomeni, è visibile sotto forma di colore ... questo è ciò che è l'elemento della materia visibile, ecc.

**(iii.) esterna e non la sfera della materia visibile?**

Le sfere degli altri quattro tipi degli oggetti dei sensi ... e nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non la sfera del suono, o dell'odore, o del gusto, o del tangibile?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e la sfera ... del tangibile?**

L'elemento terrestre (solido), ecc. ...

**(iii.) esterna e non la sfera ... del tangibile?**

Le sfere degli altri quattro tipi degli oggetti dei sensi. .. e il nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) esterna e non l'elemento della vista?**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

**(ii.) personale e l'elemento della vista?**

La sfera della vista.

**(iii.) personale e non l'elemento della vista?**

Gli altri quattro sensi.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) esterna e non l'elemento dell'udito, dell'olfatto, del gusto o della sensibilità del corpo?**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

**(ii.) personale e l'elemento ... della sensibilità del corpo?**

La sfera ... della sensibilità del corpo.

**(iii.) personale e non l'elemento ... della sensibilità del corpo?**

Le sfere degli altri quattro sensi.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non l'elemento della forma visibile?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e l'elemento della forma visibile?**

La sfera delle forme visibili.

**(iii.) esterna e non l'elemento della forma visibile?**

Le sfere degli altri quattro tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non l'elemento dei suoni, dell'odore, del gusto o del tangibile?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e l'elemento ... del tangibile?**

La sfera del tangibile.

**(iii.) esterna e non l'elemento ... del tangibile?**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) esterna e non la facoltà della vista.**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

**(ii.) personale e la facoltà della vista?**

La sfera della vista.

**(iii.) personale e non la facoltà della vista?**

Le sfere degli altri quattro sensi.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) esterna e non l'elemento dei suoni, dell'odore, del gusto o del tangibile?**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

**(ii.) personale e la facoltà ... della sensibilità del corpo?**

Il corpo, cioè l'organo senziente, derivato dai quattro Grandi Fenomeni ... questo è ciò che è "un villaggio vuoto" – questo, ecc.

**(iii.) personale e non la facoltà ... della sensibilità del corpo?**

Le sfere degli altri quattro sensi.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non la potenzialità della femminilità?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e femminilità?**

Tutto ciò che è femminile, femminile nell'aspetto, ecc. continua come in §633.

**(iii.) esterna e non femminilità?**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non la potenzialità della mascolinità? Ecc.**

*Domande e risposte come in §634 (ii).*

*Questo triplice sulla “vitalità” è analogo a quello della “femminilità”.*

**Qual è quella materia che è**

**(i.) personale e non segno fisico?**

Le sfere dei cinque sensi.

**(ii.) esterna e segno fisico?**

Quella tensione, quello stato di tensione del corpo, ecc. Continua come in §636.

**(iii.) esterna e non segno fisico?**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.

*Questo triplice sul “segno vocale” è simile al precedente §637.*

*Seguono dieci tipi di triplice sulla presenza o sull’assenza, realtà astratta personale o esterna, delle dieci seguenti qualità – uguale a quelle ultime categorie elencate in Coppia (§§722–741).*

- l’elemento dello spazio, la crescita della materia,
- l’elemento della fluidità, la consistenza della materia,
- la leggerezza della materia, il decadimento della materia,
- la flessibilità della materia, l’impermanenza della materia,
- la duttilità della materia, il nutrimento fisico.

*Domande e risposte come in (§§844–846) “segno fisico” con le dovute varianti..*

Ecco lo schema delle domande:

- **(i.) personale e non ...**
- esterna e ...
- esterna e non ...

Tali sono le Categorie della Materia per Qualità Triplici  
*Fine delle Esposizioni delle Triplici.*

## **Dhammasangani 2.2.3: Rupavibhatti – Esposizione della Materia (cap. IV)**

### **2.2. La Materia 2.2.3. Esposizione della Materia**

#### **Capitolo 4. Le Categorie della Materia per Qualità Quadruplici**

##### **Derivazione: Effetto del Karma**

**Qual è quella materia che è**

**(i.) derivata e il risultato dell'attaccamento?**

Le sfere dei cinque sensi, le potenzialità del sesso e della vitalità, o qualsiasi altra materia esistente prodotta dal karma, sia nella sfera delle materie visibili, degli odori, o dei gusti, l'elemento dello spazio, la crescita o la consistenza della materia, o il nutrimento fisico.

**(ii.) derivata e il risultato dell'attaccamento?**

La sfera dei suoni, il segno fisico e vocale, la leggerezza, la flessibilità e la duttilità della materia, o qualsiasi altra materia esistente prodotta dal karma, sia nella sfera delle materie visibili, degli odori, o dei gusti, l'elemento dello spazio, la crescita o la consistenza della materia, o il nutrimento fisico.

**(iii.) non derivata e il risultato dell'attaccamento?**

La materia prodotta dal karma presente nella sfera del tangibile e nell'elemento fluido.

**(iv.) non derivata e non il risultato dell'attaccamento?**

La materia prodotta dal karma presente nella sfera del tangibile e nell'elemento fluido.

##### **Derivazione: Prodotto del karma**

**Qual è quella materia che è**

**(i.) derivata e sia il risultato dell'attaccamento sia favorevole a esso?**

**(ii.) derivata e non il risultato dell'attaccamento, ma favorevole a esso?**

**(iii.) non derivata e sia il risultato dell'attaccamento sia favorevole a esso?**

**(iv.) non derivata e non il risultato dell'attaccamento, ma favorevole a esso?**

*Le quattro risposte sono rispettivamente identiche a quelle del gruppo precedente.*

##### **Derivazione: Influenza**

**Qual è quella materia che è**

**(i.) derivata e condizionante?**



Le sfere dei cinque sensi e quelle della materia visibile, del suono, dell'odore e del gusto.

**(ii.) derivata e non condizionante?**

Il sesso ... e il nutrimento fisico.

**(iii.) non derivata e condizionante?**

La sfera del tangibile.

**(iv.) non derivata e non condizionante?**

L'elemento fluido.

#### Derivazione: Volume

**Qual è quella materia che è**

**(i.) derivata e grossolana?**

**(ii.) derivata e sottile?**

**(iii.) non derivata e grossolana?**

**(iv.) non derivata e sottile?**

*Risposte identiche a quelle del gruppo precedente.*

#### Derivazione: Prossimità

**Qual è quella materia che è**

**(i.) derivata e remota?**

Il sesso ... e il nutrimento fisico.

**(ii.) derivata e prossima?**

Le sfere dei cinque sensi e quelle della materia visibile, del suono, dell'odore e del gusto.

**(iii.) non derivata e remota?**

L'elemento fluido.

**(iv.) non derivata e prossima?**

La sfera del tangibile.

#### Effetto del Karma: Visibilità

**Qual è quella materia che è**

**(i.) il risultato dell'attaccamento e visibile?**

La sfera della materia visibile prodotta dal karma.

**(ii.) il risultato dell'attaccamento e invisibile?**

Le sfere dei cinque sensi;

- Sesso e vitalità,

o qualsiasi altra materia esistente prodotta dal karma,

sia essa

- nelle sfere dell'odore, del gusto, o del tangibile,
- nell'elemento dello spazio e della fluidità,
- nella crescita o nella consistenza della materia, nel nutrimento fisico.

**(iii.) non il risultato dell'attaccamento e visibile?**

La sfera della materia visibile non prodotta dal karma.

**(iv.) non il risultato dell'attaccamento e invisibile?**

- La sfera del suono,
- il segno fisico e vocale,
- la leggerezza,
- la plasticità,
- la duttilità della materia,
- il decadimento,
- o l'impermanenza della materia,

o qualsiasi altra materia esistente non prodotta dal karma,

sia essa

- nelle sfere dell'odore, del gusto, o del tangibile,
- nell'elemento dello spazio e della fluidità,
- nella crescita o nella consistenza della materia, nel nutrimento fisico.

**Effetto del Karma: Influenza**

**Qual è quella materia che è**

**(i.) il risultato dell'attaccamento e condizionante?**

Le sfere dei cinque sensi, o qualsiasi altra materia esistente prodotta dal karma nelle

- Le sfere della materia visibile, dell'odore, del gusto o del tangibile.

**(ii.) il risultato dell'attaccamento e non condizionante?**

Sesso o vitalità, o qualsiasi altra materia esistente prodotta dal karma:

- negli elementi dello spazio o della fluidità,
- nella crescita o nella consistenza della materia,
- o nel nutrimento fisico.

**(iii.) non il risultato dell'attaccamento e condizionante?**

La sfera del suono, o qualsiasi altra materia esistente non prodotta dal karma nelle sfere degli altri quattro tipi degli oggetti dei sensi.

**(iv.) non il risultato dell'attaccamento e non condizionante?**

Il segno vocale e fisico,

- la leggerezza,
- la flessibilità,
- la duttilità,
- il decadimento,
- o l'impermanenza della materia,

o qualsiasi altra materia esistente non prodotta dal karma

- negli elementi dello spazio e della fluidità,
- nella crescita e nella consistenza della materia,
- o nel nutrimento fisico.

**Effetto del Karma: I Grandi Fenomeni**

**Qual è quella materia che è**

**(i.) il risultato dell'attaccamento e grande fenomeno?**

La sfera del tangibile e l'elemento fluido prodotti dal karma..

**(ii.) il risultato dell'attaccamento e non grande fenomeno?**

Le sfere dei cinque sensi,

- sesso,
- vitalità,

o qualsiasi altra materia esistente prodotta dal karma,

- nell'elemento dello spazio,
- nella crescita e nella consistenza della materia,
- o nel nutrimento fisico.

**(iii.) non il risultato dell'attaccamento ma grande fenomeno?**

La sfera del tangibile e dell'elemento fluido non prodotti dal karma.

**(iv.) non il risultato dell'attaccamento né grande fenomeno?**

- la sfera del suono,
- il segno fisico e vocale,
- la leggerezza,
- la flessibilità,
- la duttilità,
- il decadimento
- e l'impermanenza della materia,

o qualsiasi altra forma esistente non prodotta dal karma,

sia essa

- nelle sfere della materia visibile, dell'odore, o del gusto,
- nell'elemento dello spazio,
- nella crescita o nella consistenza della materia,
- o nel nutrimento fisico.

### Effetto del Karma: Volume

**Qual è quella materia che è**

- (i.) il risultato dell'attaccamento e grossolana?**
- (ii.) il risultato dell'attaccamento e sottile?**
- (iii.) non il risultato dell'attaccamento e grossolana?**
- (iv.) non il risultato dell'attaccamento e sottile?**

*Le risposte sono identiche a quelle del gruppo precedente (§§901–904).*

### Effetto del Karma: Prossimità

**Qual è quella materia che è**

- (i.) il risultato dell'attaccamento e remota?**
- (ii.) il risultato dell'attaccamento e prossima?**
- (iii.) non il risultato dell'attaccamento e remota?**
- (iv.) non il risultato dell'attaccamento e prossima?**

*Le risposte sono identiche a quelle del gruppo precedente (ad esempio come in §§901–904), ma l'ordine della prime e delle seconde risposte risulta invertito come quelle della terza e della quarta.*

Nei successivi cinque gruppi di quattro, la materia è considerata come una combinazione

- **(a)** 'il risultato dell'attaccamento e favorevole all'attaccamento', oppure
- 'visibile',
- 'condizionante,
- 'un grande fenomeno'
- 'remota, o il contrario di queste cinque qualità;
- **(b)** 'non il risultato dell'attaccamento, ma favorevole all'attaccamento
- e i contrari di queste cinque qualità

*Domande e risposte come quelle dei cinque gruppi precedenti (§§897–916).*

### Influenza-Facoltà

Qual è quella materia che è

**(i.) condizionante e facoltà?**

Le facoltà dei cinque sensi.

**(ii.) condizionante e non facoltà?**

I cinque tipi degli oggetti dei sensi.

**(iii.) non condizionante e facoltà?**

Sesso e vitalità.

**(iv.) non condizionante e non facoltà?**

Il segno vocale e fisico ... e il nutrimento fisico.

### Influenza-Grande Fenomeno

Qual è quella materia che è

**(i.) condizionante e un grande fenomeno?** La sfera del tangibile.

**(ii.) condizionante e non un grande fenomeno?** Le sfere della materia visibile, del suono, dell'odore e del gusto.

**(iii.) non condizionante e un grande fenomeno?** L'elemento fluido.

**(iv.) non condizionante e non un grande fenomeno?** Sesso ... nutrimento fisico.

### Facoltà (Potenzialità)-Volume

Qual è quella materia che è

**(i.) facoltà e grossolana?**

Le facoltà dei cinque sensi.

**(ii.) facoltà e sottile?**

Sesso e vitalità.

**(iii.) non facoltà e grossolana?**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi.

**(iv.) non facoltà e sottile?**

Il segno ... e il nutrimento fisico.

### Facoltà (Potenzialità)-Prossimità

**Qual è quella materia che è**

**(i.) facoltà e remota?**

Sesso e vitalità.

**(ii.) facoltà e prossima?**

Le facoltà dei cinque sensi.

**(iii.) non facoltà e remota?**

Il segno ... e il nutrimento fisico.

**(iv.) non facoltà e prossima?**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi.

### Grande Fenomeno-Volume

**Qual è quella materia che è**

**(i.) un grande fenomeno e grossolana?**

La sfera del tangibile.

**(ii.) un grande fenomeno e sottile?**

L'elemento fluido.

**(iii.) non un grande fenomeno e grossolana?**

Le sfere dei cinque sensi e della materia visibile, dei suoni, dell'odore e del gusto.

**(iv.) non un grande fenomeno e sottile?**

Il sesso .... e il nutrimento fisico.

### Grande Fenomeno-Prossimità

**Qual è quella materia che è**

**(i.) un grande fenomeno e remota?**

L'elemento fluido.

**(ii.) un grande fenomeno e prossima?**

La sfera del tangibile.

**(iii.) non un grande fenomeno e remota?**

Sesso e vitalità

**(iv.) non un grande fenomeno e prossima?**

Le sfere dei cinque sensi e della materia visibile, del suono, ecc.

**Materia come Vista, Sentita, Immaginata, Compresa**

- (i.) La sfera della materia visibile è la Materia Vista,
- (ii.) La sfera del suono è la Materia Sentita,
- (iii.) La sfera dell'odore, del gusto e del tangibile è la Materia Immaginata,
- (iv.) Ogni materia è la Materia Compresa dalla mente.

Tali sono le Categorie della Materia per Qualità Quadruplici.

*Fine dei Gruppi di Quattro.*

## **Dhammasangani 2.2.3: Rupavibhatti (cap. V-XI)**

### **2.2. La Materia**

#### **2.2.3. Esposizione della Materia**

##### **Capitolo 5 – La Categoria della Materia per Qualità Quintuplici**

**Qual è quella materia che è**

**(i.) elemento terrestre (*pathavi-dhatu*)?**

Quella che è

- rigida,
- ruvida,
- dura,
- rigidà,

sia essa

- del sé,
- o esterna,
- o segno dell'attaccamento,
- o non il segno dell'attaccamento.

**(ii.) elemento fluido (*apodhatu*)?**

Quella che è

- fluida, appartenente al fluido,
- viscida, appartenente a ciò che è viscido,
- la coesione della materia,

sia essa

- del sé,
- o esterna,
- o segno dell'attaccamento,
- o non il segno dell'attaccamento.

**(iii.) elemento fuoco (*tejobhātu*)?**

Quella che è

- fuoco, appartenente al fuoco,
- calore, appartenente al calore,
- calda, appartenente a tutto ciò che è caldo,

sia essa

- del sé,
- o ecc.,

continua come prima.

**(iv.) elemento aria (*vayobhātu*)?**

Quella che è

- aria, appartenente all'aria [la fluttuazione],
- il riempimento della materia,

sia essa

- del sé,
- o ecc..

**(v.) derivata?**

Le sfere dei cinque sensi ... e nutrimento solido.

Tale è la Categoria della Materia per Qualità Quintuplici.

*Fine del Gruppo di Cinque.*

## Capitolo 6 – La Categoria della Materia per Qualità Sestuplici

- (i.) La sfera delle materie visibili è la materia percepibile dalla vista,
- (ii.) La sfera dei suoni è la materia percepibile dall'udito,
- (iii.) La sfera degli odori è la materia percepibile dall'olfatto,



- (iv.) La sfera dei gusti è la materia percepibile dal gusto,
- (v.) La sfera del tangibile è la materia percepibile dalla sensibilità fisica.
- (vi.) Ogni materia è la materia percepibile dalla mente.

Tale è La Categoria della Materia per Qualità Sestuplici.

*Fine del Gruppo di Sei.*

### Capitolo 7 – La Categoria della Materia per Qualità Settuplici

- (i.) La sfera della materia visibile è la materia percepibile dalla vista,
- (ii.) La sfera del suono è la materia percepibile dall'udito,
- (iii.) La sfera dell'odore è la materia percepibile dall'olfatto,
- (iv.) La sfera del gusto è la materia percepibile dal gusto,
- (v.) La sfera del tangibile è la materia percepibile dalla sensibilità fisica,
- (vi.) Le sfere della materia visibile, del suono, dell'odore, del gusto e del tangibile sono materia percepibili dall'elemento dell'ideazione.
- (vii.) Ogni materia è la materia comprensibile dall'elemento dell'intelletto specifico.

Tale è la Categoria della Materia per Qualità Settuplici.

*Fine del Gruppo dei Sette.*

### Capitolo 8: La Categoria della Materia per Qualità Ottuplici

- (i.) La sfera della materia visibile è la materia percepibile dall'occhio.
- (ii.) La sfera del suono è la materia percepibile dall'orecchio,
- (iii.) La sfera dell'odore è la materia percepibile dal naso.
- (iv.) La sfera del gusto è la materia percepibile dalla lingua,
- (v.) Il contatto piacevole tramite il tatto è la materia percepibile dal corpo,
- (vi.) Il contatto spiacevole tramite il tatto è la materia percepibile dal corpo,
- (vii.) Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi sono la materia percepibile dall'ideazione,
- (viii.) Ogni materia è la materia comprensibile dall'intelletto specifico.

Tale è la Categoria della Materia per Qualità Ottuplici.

*Fine del Gruppo di Otto.*

### Capitolo 9: La Categoria della Materia per un Qualità Nonuplice

Qual è quella materia che è

- (i.) la facoltà della vista?
- (ii.) la facoltà dell'udito?
- (iii.) la facoltà dell'olfatto?
- (iv.) la facoltà del gusto?
- (v.) la facoltà della sensibilità fisica?
- (vi.) la potenzialità della femminilità?
- (vii.) la potenzialità della mascolinità?
- (viii.) la potenzialità della vitalità?

*Le otto risposte sono quelle fornite nelle descrizioni originali delle otto facoltà o potenzialità elencate in §§597, 601, 605, 609, 613, 633-535.*

**(ix.) Qual è quella materia che non è facoltà? Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi ... e il nutrimento fisico.**

Tale è la Categoria della Materia per una Qualità Nonuplice.

*Fine del Gruppo di Nove.*

### Capitolo 10: La Categoria della Materia per una Qualità Decuplice

*Le prime otto domande e risposte sono identiche alle prime otto del gruppo precedente.*

**Qual è quella materia che è**

**(ix.) non facoltà ma condizionante?**

Le sfere dei cinque tipi degli oggetti dei sensi.

**(x.) non facoltà e non condizionante?**

Il segno ... e il nutrimento fisico.

Tale è la Categoria della Materia per un Qualità Decuplice.

*Fine del Gruppo di Dieci.*

### Capitolo 11: La Categoria della Materia per una Qualità di Undici

**Qual è quella materia che è**

- (i.) la sfera della vista?
- (ii.) la sfera dell'udito?
- (iii.) la sfera dell'olfatto?
- (iv.) la sfera del gusto?
- (v.) la sfera della sensibilità fisica?
- (vi.) la sfera della materia visibile?
- (vii.) la sfera del suono?
- (viii.) la sfera dell'odore?
- (ix.) la sfera del sapore?
- (x.) la sfera del tangibile?

*Risposte come in §§597, 601, 605, 609, 613, 617, 621, 625, 629, 649.*

**(xi.) Qual è quella materia che è invisibile, non condizionante ed inclusa nella sfera degli stati mentali?**

Il sesso ... e il nutrimento fisico.

Tale è la Categoria della Materia per una Qualità di Undici (volte)

*Fine del Gruppo di Undici.*

Fine delle Divisioni della Materia.

*Fine delle Otto Sezioni di Recitazione.*

## **Dhammasangani 2.3.1: Tikanikkhepa – Il Gruppo delle Terzine**

### **2.3. Sezioni**

#### **2.3.1. Il Gruppo delle Terzine**

##### **Quali stati sono positivi?**

Le tre radici del karma positivo, cioè, l'assenza di brama, l'assenza di odio, l'assenza di illusione; gli aggregati della sensazione, della percezione, delle formazioni mentali e dell'intelletto quando sono associati a quelle tre radici; qualsiasi azione fisica, verbale e mentale prodotta da quelle tre radici.

##### **Quali stati sono negativi?**

Le tre radici del karma negativo, cioè, brama, odio, illusione; le Contaminazioni a loro unite; gli aggregati della sensazione, della percezione, delle formazioni mentali e dell'intelletto quando sono associati a quelle tre radici; qualsiasi, verbale e mentale prodotta da quelle tre radici.

##### **Quali stati sono indeterminati?**

Gli effetti degli stati positivi e negativi appartenenti all'universo dei sensi, a quello materiale, a quello immateriale, e connessi agli aggregati della sensazione, della percezione, delle formazioni mentali e dell'intelletto come gli stati kiriya, i quali non sono né buoni né cattivi, né sono risultato del karma; tutta la materia e oltre; e [finalmente] l'Elemento Senza Forma (cioè il Nibbana) – questi sono stati indeterminati.

##### **Quali stati sono associati ad una sensazione di pace?**

Gli aggregati della percezione, delle formazioni mentali e dell'intelletto (l'aggregato della sensazione è escluso) sono gli stati associati ad un'area di pace, appartenenti all'universo dei sensi e a quello materiale, o a quello *apariyapanna* (*Non-incluso, non appartenente al triplice ciclo dell'esistenza*).

##### **Quali stati sono associati con una sensazione di sofferenza?**

Gli aggregati della percezione, delle formazioni mentali e dell'intelletto (l'aggregato della sensazione è escluso) sono gli stati associati (con la nascente coscienza) in un'area di sofferenza appartenente all'universo dei sensi.

##### **Quali stati sono associati ad una sensazione né piacevole né dolorosa?**

Gli aggregati della percezione, delle formazioni mentali e dell'intelletto (quello della sensazione è escluso) sono gli stati associati (con la nascente coscienza) in un'area neutra, sia appartenente all'universo dei sensi, della materia o a quello *apariyapanna*.

**Quali stati sono effetti?**

Gli effetti degli stati positivi e negativi appartenenti all'universo dei sensi, a quello materiale e immateriale, e a quello *apariyapanna*; [in altre parole] i quattro aggregati.

**Quali sono gli stati che coinvolgono gli stati che producono degli effetti?**

Gli stati positivi e negativi appartenenti all'universo dei sensi, a quello materiale e immateriale, o a quello *apariyapanna*: [in altre parole] i quattro aggregati.

**Quali stati sono né effetti né hanno la qualità di coinvolgere gli stati che producono effetti?**

Quegli stati relativi alle azioni né buone né cattive e né effetti del karma; inoltre, ogni materia ed ogni semplice elemento.

**Quali stati sono sia il segno dell'attaccamento sia ad esso favorevoli?**

Gli effetti co-Inquinanti degli stati positivi e negativi appartenenti all'universo dei sensi, a quello materiale e immateriale; in altre parole, i quattro aggregati; inoltre, tale materia è prodotta dal karma.

**Quali stati non sono il segno dell'attaccamento, ma sono favorevoli all'attaccamento?**

Gli stati co-Inquinanti positivi e negativi che hanno effetto nell'universo dei sensi, in quello materiale e immateriale; in altre parole, i quattro aggregati; inoltre, quegli stati di pensiero conosciuti come *kiriya*, che sono né buoni né cattivi e né effetti del karma; così come quella materia non prodotta dal karma.

**Quali stati sono né il segno dell'attaccamento né sono ad esso favorevoli?**

I Sentieri *apariyapanna*, i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

**Quali stati sono corrotti e dannosi?**

Le tre radici del karma negativo, cioè, brama, odio, illusione; le Contaminazioni a loro unite; i quattro aggregati a loro associati; qualsiasi azione fisica, verbale e mentale prodotta da quelle tre radici.

**Quali stati non sono corrotti ma sono dannosi?**

Gli stati co-Inquinanti positivi e indeterminati che hanno effetto nell'universo dei sensi, in quello materiale e immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

**Quali stati sono né corrotti né dannosi?**

I Sentieri *apariyapanna*, i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

**Quali sono gli stati “in cui opera l'idea razionale e il pensiero discorsivo”?**

I quattro aggregati associati [con la nascente coscienza] in un'area favorevole all'opera dell'idea razionale e del pensiero discorsivo, appartenente all'universo dei sensi o a quello *apariyapanna*.

**Quali sono gli stati “in cui non opera l'idea razionale ma opera soltanto il pensiero discorsivo”?**

I quattro aggregati associati (con la nascente coscienza] in un'area non favorevole all'opera dell'idea razionale, ma soltanto all'opera del pensiero discorsivo, appartenente all'universo dei sensi o a quello *apariyapanna*.

**Quali sono gli stati che sono “privi dell'opera dell'idea razionale e del pensiero discorsivo”?**

I quattro aggregati associati (con la nascente coscienza) ad un'area priva dell'idea razionale e del pensiero discorsivo, appartenente all'universo dei sensi, a quello materiale o immateriale, o a quello *apariyapanna*; inoltre tutta la materia e l'elemento semplice.

**Quali sono gli stati accompagnati da gioia?**

I quattro aggregati associati (con la nascente coscienza) ad un'area che produce gioia, appartenente all'universo dei sensi o materiale, o a quello *apariyapanna*.

**Quali sono gli stati accompagnati da calma?**

Gli aggregati della percezione, delle formazioni mentali e dell'intelletto associati (con la nascente coscienza) in un'area che produce calma, appartenente all'universo dei sensi o materiale, o a quello *apariyapanna*.

**Quali sono gli stati accompagnati da disinteresse?**

Gli aggregati della percezione, delle formazioni mentali e dell'intelletto associati (con la nascente coscienza) in un'area favorevole al disinteresse, appartenente all'universo dei sensi o materiale, o a quello *apariyapanna*.

**Quali sono gli stati che devono essere abbandonati dalla visione profonda?**

Le tre Catene, cioè la teoria dell'individualità, del dubbio e la divulgazione di effimere pratiche e rituali.

In questo legame:

**Cos'è la “teoria dell'individualità”?**

Quando in questo mondo la persona comune non istruita non frequenta i Nobili, non li comprende e non pratica la dottrina dei Nobili, che non percepisce i saggi, non li comprende e non pratica la dottrina dei saggi, riguardo a

1. il sé come materia corporea, o
2. come avente materia corporea, oppure
3. la materia corporea come il sé, o
4. il sé che esiste nella materia corporea, oppure
5. il sé come sensazione, o
6. come avente sensazione, oppure
7. la sensazione come il sé, o
8. il sé che esiste nella sensazione, oppure
9. il sé come percezione, o
10. come avente percezione, oppure
11. la percezione come il sé, o
12. il sé che esiste nella percezione; oppure
13. il sé come formazioni mentali, o

14. come avente le formazione mentali, oppure
  15. le formazioni mentali come il sé, oppure
  16. il sé che esiste nelle formazioni mentali, o
  17. il sé come l'intelletto, o
  18. come avente l'intelletto, oppure
  19. l'intelletto come il sé,
  20. il sé che esiste nell'intelletto
- —quindi questo tipo di teoria,
  - questa teoria che avanza
  - la terra desolata della teoria,
  - lo spettacolo di marionette della teoria,
  - la confusione della teoria,
  - questa Catena della teoria,
  - la sua presa e la sua tenacia,
  - l'inclinazione verso di essa,
  - l'essere contaminato da essa,
  - il suo sentiero,
  - un falso sentiero,
  - l'immoralità,
  - questo “luogo dominante”,
  - la furtività dell'attaccamento,
- ciò è chiamata la teoria dell'individualità.

### **Cos'è “il dubbio”?**

Il dubitare, l'essere perplessi:

1. del Maestro,
  2. della Dottrina,
  3. del Sangha,
  4. della Disciplina,
  5. del passato, del futuro, di entrambi,
  6. se esiste una condizione attribuibile agli stati casualmente determinati
- — è questo tipo di dubbio,
  - questo avanzare del dubbio,
  - questa insicurezza,
  - confusione,
  - perplessità,
  - distrazione,
  - essere in un bivio;
  - crollo,
  - incertezza dell'attaccamento;
  - evasione, esitazione,
  - incapacità di aver fiducia,
  - apatia mentale,
  - abbandono mentale,

ciò è chiamato dubbio.

### **Cos'è “la divulgazione di effimere pratiche e rituali”?**

La teoria, professata da asceti e Bramani di altre dottrine,

- che la purificazione è ottenuta da regole di condotta morale,
  - che la purificazione è ottenuta da rituali,
  - che la purificazione è ottenuta da regole di condotta morale e da rituali
  - — questo tipo di teoria,
  - l'avanzare di queste effimere teorie,
  - questa giungla di teorie,
  - questa terra desolata della teoria,
  - questo spettacolo di marionette della teoria,
  - questa Catena della teoria,
  - la sua presa e la sua tenacia,
  - l'inclinazione verso di essa,
  - l'essere contaminato da essa,
  - il suo sentiero,
  - un falso sentiero,
  - l'immoralità,
  - questo “luogo dominante”,
  - la furtività dell'attaccamento,
- ciò è chiamata la divulgazione di effimere pratiche e rituali.

Le tre Catene e le Contaminazioni a loro legate, e i quattro aggregati a loro associati, così come l'azione fisica, verbale e mentale che da loro nasce – questi sono gli stati che devono essere abbandonati dalla visione profonda.

### **Quali sono gli stati che devono essere abbandonati dalla dottrina?**

Brama, odio e illusione che ancora rimangono, così come ogni contaminazione a loro legata; i quattro aggregati a loro associati; qualsiasi azione fisica, verbale e mentale che da loro nasce.

### **Quali sono gli stati che non devono essere abbandonati né dalla visione profonda né dalla dottrina?**

Gli stati positivi e indeterminati relativi all'universo dei sensi, a quello materiale ed immateriale, o a quello *apariyapanna*; i quattro aggregati; inoltre ogni materia e l'elemento semplice.

### **Quali sono gli stati le cui cause devono essere abbandonate dalla visione profonda?**

Le tre Catene, cioè, la teoria dell'individualità, del dubbio e la divulgazione di effimere pratiche e rituali.

In questo legame:

### **Cos'è la “teoria dell'individualità”? ...**

*Continua come in §§1003–1005.*

Le tre Catene e le Contaminazioni a loro legate, e i quattro aggregati a loro associati, così come l'azione fisica, verbale e mentale che da loro nasce – questi sono gli stati che devono essere abbandonati dalla visione profonda.

Le tre Catene:

1. teoria dell'individualità,
  2. dubbio,
  3. divulgazione di effimere pratiche e rituali
- sono gli stati che devono essere abbandonati dalla visione profonda.

La brama, l'odio e l'illusione legati con le cause che devono essere abbandonati dalla visione profonda, e le Contaminazioni a loro legate, i quattro aggregati a loro associati e l'azione fisica, verbale e mentale che da loro nasce, sono gli stati le cui cause devono essere abbandonati dalla visione profonda.

### **Quali sono gli stati le cui cause devono essere abbandonate dalla dottrina?**

Brama, odio e illusione che ancora rimangono, queste sono le cause che devono essere abbandonate dalla dottrina. Così come ogni Contaminazione a loro legata; i quattro aggregati a loro associati; qualsiasi azione fisica, verbale e mentale che da loro nasce – questi sono gli stati le cui cause devono essere abbandonate dalla dottrina.

### **Quali sono gli stati le cui cause non devono essere abbandonate né dalla visione profonda né dalla dottrina?**

Gli stati prima menzionati tranne tutti gli altri stati positivi, negativi e indeterminati relativi all'universo dei sensi, a quello materiale e immateriale, e a quello *apariyapanna*, in altre parole i quattro aggregati; inoltre ogni materia e l'elemento semplice.

### **Quali sono gli stati che accumulano rinascite?**

Gli stati co-Inquinanti positivi e negativi relativi all'universo dei sensi, a quello materiale e immateriale; in altre parole, i quattro aggregati.

### **Quali sono gli stati che annullano la rinascita?**

I quattro Sentieri *apariyapanna*.

### **Quali sono gli stati che né accumulano rinascite né annullano la rinascita?**

Gli effetti degli stati positivi e negativi appartenenti all'universo dei sensi, a quello materiale, a quello immateriale, e a quello *apariyapanna*; in altre parole i quattro aggregati; gli stati *kiriya*, i quali non sono né buoni né cattivi, né sono risultato del karma; tutta la materia e l'elemento semplice.

### **Quali sono gli stati appartenenti ai discepoli?**

I quattro Sentieri *apariyapanna* e i tre Frutti minori della vita da asceta.

### **Quali sono gli stati non appartenenti ai discepoli?**

Il frutto supremo – il frutto della condizione di arahat.

### **Quali sono gli stati che né appartengono e né non appartengono ai discepoli?**

Gli stati prima menzionati, tranne gli altri stati positivi, negativi e indeterminati, relativi all'universo dei sensi, a quello materiale e immateriale; tutta la materia e l'elemento semplice.

### **Quali sono gli stati limitati?**



Tutti gli stati positivi, negativi e indeterminati relativi all'universo dei sensi; in altre parole, i cinque aggregati.

**Quali sono gli stati che hanno una portata più ampia?**

Gli stati positivi, negativi e indeterminati relativi all'universo materiale e immateriale; in altre parole, i quattro aggregati.

**Quali sono gli stati infiniti?**

I Sentieri *apariyapanna*, i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

**Quali sono gli stati limitati agli oggetti del pensiero?**

Quegli stati emotivi, percettivi e relativi alle formazioni mentali, così come quelli dell'intelletto applicati alle impressioni dei sensi che sorgono in connessione con materie limitate.

**Quali sono gli stati che ampliano gli oggetti del pensiero?**

Quegli stati emotivi, percettivi e relativi alle formazioni mentali, così come quelli dell'intelletto applicati alle impressioni dei sensi che sorgono in connessione con materie ampie.

**Quali sono gli stati che hanno oggetti infiniti del pensiero?**

Quegli stati emotivi, percettivi e relativi alle formazioni mentali, così come quelli dell'intelletto applicati alle impressioni dei sensi che sorgono in connessione con materie infinite.

**Quali sono gli stati che sono sedi?**

Le tre radici del cattivo karma – brama, odio, illusione – le Contaminazioni a loro legate; i quattro aggregati a loro associati; l'azione fisica, verbale e mentale che da loro sorge.

**Quali sono gli stati di medio valore?**

Gli stati co-Inquinanti positivi, negativi e indeterminati relativi all'universo dei sensi, a quello materiale e immateriale; in altre parole, i quattro aggregati.

**Quali sono gli stati perfetti?**

I Sentieri *apariyapanna*, i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

**Quali sono gli stati la cui immoralità è fissata ai suoi effetti?**

Le cinque azioni con effetto immediato e quelle false visioni fissate ai loro effetti.

**Quali sono gli stati la cui rettitudine è fissata ai suoi effetti?**

I quattro Sentieri *apariyapanna*.

**Quali sono gli stati che non comportano conseguenze fisse?**

Gli stati prima menzionati tranne tutti gli altri stati positivi, negativi e indeterminati relativi all'universo dei sensi, a quello materiale e a quello immateriale, o a quello *apariyapanna*; in altre parole, i quattro aggregati; inoltre tutta la materia e l'elemento semplice.

### **Quali sono gli stati che hanno il Sentiero come loro oggetto di pensiero?**

Quegli stati emotivi, percettivi e relativi alle formazioni mentali, così come quelli dell'intelletto applicati alle impressioni dei sensi connessi al Nobile Sentiero.

### **Quali sono gli stati che dipendono causalmente dal Sentiero?**

[In primo luogo] I quattro aggregati associati con le fasi del Sentiero e sperimentati da chi è esperto del Sentiero (le fasi sono escluse).

[In secondo luogo] i quattro aggregati associati con la retta visione – costoro sono parte sia del Sentiero sia della Causa – di colui che è esperto del Sentiero (la retta visione è esclusa).

[In terzo luogo] i quattro aggregati associati con gli stati di liberazione dalla brama, dall'odio e dall'illusione, tipici di colui che è esperto del Sentiero.

Ora, questi ultimi stati sono le "cause del Sentiero"; i primi (gli aggregati) sono quegli stati che dipendono causalmente dal Sentiero.

### **Quali sono le cause che sono governate dal Sentiero?**

[In primo luogo] quegli stati emotivi, percettivi e relativi alle formazioni mentali, così come quelli dell'intelletto applicati alle impressioni dei sensi che nel sorgere sono governati dal Nobile Sentiero.

[In secondo luogo] i quattro aggregati quando associati con l'analisi meditativa condotta da colui che è esperto del Sentiero e da colui che sta coltivando una pratica dove l'analisi meditativa è il fattore dominante.

### **Quali sono gli stati che "sono sorti"?**

- Quegli stati che sono sorti,
- che devono sorgere,
- che sono stati realizzati,
- creati, ricreati,
- resi manifesti,
- —sorti,
- cessati,
- accaduti,
- superati,
- causati per sorgere,

sono classificati tra le realtà che sono sorte, cioè la materia, la sensazione, la percezione, le formazioni mentali, l'intelletto.

### **Quali sono gli stati che "non sono sorti"?**

- Quegli stati che non sono sorti,
- che non devono sorgere,
- che non sono stati realizzati,
- non creati, non ricreati,
- non resi manifesti,
- —né sorti né cessati,

- non accaduti,
- non superati,
- non causati per sorgere,

sono classificati tra le realtà che sono sorte, cioè la materia, la sensazione, la percezione, le formazioni mentali, l'intelletto.

### **Quali sono gli stati destinati a sorgere?**

Gli effetti di quegli stati positivi e negativi relativi all'universo dei sensi, a quello materiale e immateriale, o a quello *apariyapanna*, le cui conseguenze non sono ancora mature, cioè i quattro aggregati e quella materia che deve sorgere prodotta dal karma.

### **Quali sono gli stati remoti?**

Quegli stati estinti, dissolti, mutati, terminati e cessati; sono trascorsi e classificati tra le realtà remote; in altre parole, i cinque aggregati.

### **Quali stati sono futuri?**

- Gli stati non nati,
- che devono sorgere,
- non ottenuti,
- non creati,
- non ricreati,
- non resi manifesti;
- non ancora sorti,
- non cessati,
- non accaduti,
- non superati;
- non accaduti,
- e sono classificati tra le realtà non in divenire.

### **Quali sono gli stati presenti?**

- Quegli stati appena sorti,
- che devono sorgere,
- ottenuti,
- creati, ricreati,
- resi manifesti;
- sorti,
- che devono cessare,
- superati,
- causati per sorgere;
- che sono sorti per divenire e classificati tra le realtà appena sorte.

### **Quali sono gli stati remoti ... futuri ... presenti come loro oggetto del pensiero?**

Quegli stati emotivi, percettivi e relativi alle formazioni mentali, così come quelli dell'intelletto applicati alle impressioni dei sensi che sorgono in connessione con gli stati passati ... futuri ... presenti.

### **Quali sono gli stati personali?**

Quegli stati che, per questo o per quell'essere, sono del sé, riferiti al sé, propri, individuali, il segno dell'attaccamento; in altre parole, i cinque aggregati.

### **Quali sono gli stati esterni?**

Quegli stati che, per questo o per quello essere, sono del sé, riferiti al sé, propri, individuali, il segno dell'attaccamento; in altre parole, i cinque aggregati.

### **Quali sono gli stati personali esterni?**

Gli stati sia personali sia esterni.

### **Quali sono gli stati che hanno un oggetto del pensiero relativo al sé ... relativo a ciò che esterno [al sé] ... relativo a ciò che è "personale esterno"?**

Quegli stati emotivi, percettivi, relativi alle formazioni mentali, così come quelli dell'intelletto applicati alle impressioni dei sensi che sorgono in connessione con gli stati del sé ... con gli stati esterni ... con gli stati personali esterni.

### **Quali sono gli stati visibili e condizionanti?**

La sfera della materia visibile.

### **Quali sono gli stati invisibili, ma condizionanti?**

Le sfere dei sensi e le sfere del suono, dell'odore, del gusto e del tangibile.

### **Quali sono gli stati sia invisibili sia non condizionanti?**

I quattro aggregati; inoltre, quella materia che essendo invisibile e non condizionante, è tuttavia inclusa nella sfera degli stati mentali; compreso l'elemento semplice.

*Fine delle Terzine.*

## **Dhammasangani 2.3.2: Dukanikkhepa – Il Gruppo delle Coppie (cap. I)**

### **2.3. Sezioni**

#### **2.3.2. Il Gruppo delle Coppie**

##### **Capitolo 1: Il Gruppo delle Cause**

### **Quali sono gli stati che sono cause?**

- A. Le tre cause del buon (karma).
- B. Le tre cause del cattivo (karma).
- C. Le tre cause del (karma) indeterminato.
- D. Le nove cause attive nell'universo dei sensi.

E. Le sei cause attive nell'universo materiale.

F. Le sei cause attive nell'universo immateriale.

G. Le sei cause attive nell'universo *apariyapanna* [Non-incluso, non appartenente al triplice ciclo dell'esistenza]

**A. In questo legame:**

**Quali sono le cause del buon karma?**

L'assenza di brama, odio e illusione.

In questo legame:

**Cos'è l'assenza di brama?**

L'assenza di brama, di desiderio, di lussuria è l'assenza di infatuazione, di avidità, di bramosia; l'assenza di cupidigia, quell'assenza di brama che è la radice del buon (karma).

**Cos'è l'assenza di odio?**

- L'assenza di odio, avversione, livore;
- amore, affetto, gentilezza amorevole;
- sensibilità, tolleranza, stima;
- cercare il bene universale, compassione;
- l'assenza di malvagità, di cattiveria;
- quell'assenza di odio che è la radice del buon (karma).

**Cos'è l'assenza di illusione?**

- Conoscenza della sofferenza, della sua nascita, della sua cessazione e del sentiero che conduce alla cessazione della sofferenza;
- Conoscenza delle realtà remote, delle realtà ultime e di entrambe;
- Conoscenze della causalità assegnabile a stati determinati causalmente

— anche quella saggezza che è conoscenza, ricerca, analisi, ricerca del Dhamma, ecc.

*continua come in §34.*

Queste sono le tre cause del buon (karma).

**B. In questo legame:**

**Quali sono le cause del cattivo (karma)?**

Brama, odio e illusione.

In questo legame:

**Cos'è la brama?**

Ciò che è

- passione (rago),
- infatuazione (sarago),
- adulazione (anunayo),
- disciplina (anurodho),
- provare piacere per (nandi),
- provare piacere passionale per (nandi-rago),
- infatuazione mentale (cittassa sarago),
- desiderio (iccha),
- angoscia (muccha),
- divorare (ajjhosanam),
- avidità (gedho),
- avidità onnivora (paligedho),
- attaccarsi a (sango),
- un mutamento (panko),
- seduzione (eja),
- inganno (maya),
- genitrice (janika),
- progenitrice (sanjanani),
- cucitrice (sibbani),
- colei che intrappola (jalini),
- il fiume (sarita),
- colei che avvelena (visattika),
- il filo (suttam),
- diffusione (visata),
- colei che lavora (ayuhani),
- la consorte (dutiya),
- arroganza (panidhi),
- colei che conduce ad una nuova esistenza, (bhavanetti)
- la giungla (vanam),
- il sottobosco (vanatho),
- intimità (santhavo),
- affetto ignoto (sineho),
- affetto (apekkha),
- connessione (patibandhu),
- brama (asa),
- volere (asimsana),
- cupidigia (asimsitattam),
- brama per la materia visibile (rupasa, etc.),
- brama per i suoni,
- brama per gli odori,
- brama per i gusti,
- brama per ciò che è tangibile,
- brama di avere,
- brama di ricchezza,
- brama di bambini,
- brama per la vita,
- lamentarsi (jappa),
- lamentarsi per,
- lamentarsi oltre,
- lagnarsi,
- borbottare,

- auto-compassione (loluppam),
- auto-assoluzione,
- lussuria,
- agitazione (puncikata),
- desiderio per ciò che è piacevole (sadhu kamyata),
- passione incestuosa (adhammarago),
- illecita lussuria (visamalobho),
- fame (nikanti),
- aver fame di (nikamana),
- supplicare (pathana),
- invidiare (pihana),
- implorare (sapatthana),
- sete di assoluzione sensuale (kamatanha),
- sete di esistenza (bhavatanha),
- sete di non-esistenza (vibhavatanha),
- sete per ciò che è materiale,
- sete per ciò che è immateriale,
- sete di annichilimento,
- sete per la materia visibile,
- sete per i suoni,
- sete per gli odori,
- sete per i gusti,
- sete per ciò che è tangibile,
- sete per gli stati mentali (dhammatanha),
- un flusso (ogho),
- un giogo (yogo),
- vincoli (gantho),
- attaccamento (upadanam),
- ostruzione (avaranam),
- ostacoli (nivaram),
- contraffazione (chadanam),
- legame (bandhanam),
- depravazione (upakkilesa),
- esitazione (anusayo),
- propagazione (pariyutthanam),
- una liana (lata),
- avarizia (veviccham),
- radice della sofferenza,
- sorgente del dolore (dukkhanidanam),
- (dukkhappabhavo), produzione di dolore
- trappola di Mara (marapaso),
- esca di Mara (marabalisa?),
- dominio di Mara (maravisayo),
- sete,
- sete di piacere (nanditanha),
- la rete della sete (jalamtanha),
- il collare della sete (gaddulatanha),
- l'oceano (samuddo),
- cupidigia (abhijjha),
- la brama è la radice del male

— ciò è chiamato brama.

### **Cos'è l'odio?**

Quando il pensiero emana malessere:

- mi ha fatto del male, mi sta facendo del male, mi farà del male;
- ha fatto del male, sta facendo del male, farà del male a qualcuno a me caro;
- ha procurato un beneficio, sta procurando, procurerà un beneficio a qualcuno che è contro di me o che non amo;
- o quando un disagio nasce senza motivo:

— tutte le persecuzioni

- dello spirito,
- risentimento,
- ripugnanza,
- ostilità;
- cattivo umore,
- irritazione,
- indignazione;
- avversione,
- antipatia,
- orrore;
- disturbo mentale,
- disprezzo;
- rabbia,
- collera,
- irascibilità;
- avversione,
- disprezzo,
- astio;
- alterazione,
- rancore,
- alienazione;
- opposizione,
- ostilità;
- maleducazione,
- villania,
- ripugnanza

— ciò è chiamato odio.

### **Cos'è l'illusione?**

- Non conoscere la sofferenza,
- Non conoscere l'origine della sofferenza,
- Non conoscere la cessazione della sofferenza,
- Non conoscere il sentiero che conduce alla cessazione della sofferenza;
- Non conoscere le realtà remote, le realtà ultime o entrambe;
- Non conoscere la causalità assegnabile a stati determinati causalmente



— inoltre non conoscere:

- la visione profonda,
- la cognizione,
- il risveglio,
- l'illuminazione,
- la penetrazione,
- la comprensione,
- la saggezza,
- il confronto,
- la contemplazione,
- la perspicacia;
- l'impurità,
- l'immaturità,
- la stupidità,
- l'ottusità,
- l'ignoranza,
- un flusso di ignoranza,
- il giogo dell'ignoranza,
- essere dipendenti dall'ignoranza,
- essere posseduti dall'ignoranza,
- la barriera dell'ignoranza,
- l'illusione come radice del male

— ciò è chiamato illusione.

Queste sono le tre cause del cattivo karma.

### **C. In questo legame:**

#### **Quali sono le tre cause degli stati indeterminati?**

L'assenza di brama, di odio ed illusione che si verificano come effetto degli stati positivi, o come gli stati indeterminati conosciuti come kiriya.

#### **Quali sono le nove cause operative nell'universo dei sensi?**

Le tre cause del buon karma, le tre cause del cattivo karma, le tre cause degli stati indeterminati.

#### **Quali sono le sei cause operative nell'universo materiale?**

Le tre cause del buon karma e le tre cause degli stati indeterminati.

#### **Quali sono le sei cause operative nell'universo immateriale?**

Le tre cause del buon karma e le tre cause degli stati indeterminati.

#### **Quali sono le sei cause operative nell'universo *apariyapanna*?**

Le tre cause del buon karma e le tre cause degli stati indeterminati.

In questo legame:

**Quali sono le tre cause del buon karma?**

L'assenza di brama, di odio e di illusione.

In questo legame:

**Cos'è l'assenza di brama ... di odio ... di illusione?**

*Risposte come in §§1055–1057, omettendo §1056.*

Queste sono le tre cause del buon karma.

**D. In questo legame:**

**Quali sono le tre cause degli stati indeterminati?**

L'assenza di brama, di odio e di illusione come effetto degli stati positivi.

Queste sono le sei cause operative nell'apariyapanna. Questi sono gli stati che sono cause.

**Quali sono gli stati che non sono cause?**

Ogni stato, positivo, negativo e indeterminato relativo all'universo dei sensi, a quello immateriale, immateriale o a quello apariyapanna, tranne gli stati prima elencati; in altre parole, i quattro aggregati; ogni materia e l'elemento semplice.

**Quali sono gli stati che hanno cause concomitanti?**

Quegli stati, cioè, i quattro aggregati che hanno come cause concomitanti gli stati prima elencati.

**Quali sono gli stati che non hanno cause concomitanti?**

Quegli stati, cioè i quattro aggregati, ogni materia e l'elemento semplice che non hanno come cause concomitanti gli stati prima elencati.

**Quali sono gli stati associati ad una causa?**

Gli stati, cioè i quattro aggregati associati a quegli stati prima elencati.

**Quali sono gli stati non associati ad una causa?**

Gli stati, cioè i quattro aggregati, ogni materia e l'elemento semplice non associati agli stati prima elencati.

**Quali sono gli stati che sono sia cause sia hanno le cause come loro concomitanti?**

Brama ed illusione, illusione e brama. Odio ed illusione, illusione ed odio. L'assenza di brama, l'assenza di odio, l'assenza di illusione – questi, presi assieme sono sia cause sia hanno le cause come loro concomitanti.

**Quali sono gli stati che hanno le cause come loro concomitanti, ma non sono cause?**

Gli stati, cioè i quattro aggregati che hanno come loro concomitante le cause di quegli stati [prima elencati], gli ultimi stati sono esclusi.

**Quali sono gli stati che sono sia cause sia associati ad una causa?**

**Quali sono gli stati associati ad una causa, ma non sono cause?**

*Risposte identiche a quelle delle coppie precedenti.*

**Quali sono gli stati che non sono cause, ma hanno una causa come loro concomitante?**

Gli stati, cioè i quattro aggregati che non sono cause di quegli stati prima elencati, ma hanno ognuno di loro come loro concomitante.

**Quali sono gli stati che non sono cause e non hanno le cause come loro concomitanti?**

Gli stati, cioè i quattro aggregati, ogni materia e l'elemento semplice, che non sono né cause di quegli stati prima elencati né hanno ognuno di loro come loro concomitanti.

## **Dhammasangani 2.3.2: Dukanikkhepa – Il Gruppo delle Coppie, cap. III**

### **2.3 Sezioni**

#### **2.3.2. Il Gruppo delle Coppie**

#### **Capitolo 3: La Breve Raccolta Intermedia delle Coppie**

**Quali sono gli stati condizionati?**

I cinque aggregati, cioè gli aggregati della materia, sensazione, percezione, formazioni mentali e intelletto.

**Quali sono gli stati incondizionati?**

L'elemento semplice.

**Quali sono gli stati composti?**

Gli stati condizionati.

**Quali sono gli stati non composti?**

Gli stati incondizionati.

**Quali sono gli stati che hanno visibilità?**

La sfera delle materie visibili.

**Quali sono gli stati che non hanno visibilità?**

Le sfere dei sensi e gli oggetti dei sensi; i quattro aggregati; quella materia che, anche se non è né visibile né condizionante, è inclusa negli stati mentali; l'elemento semplice.

**Quali sono gli stati condizionanti?**

Le sfere dei sensi e gli oggetti dei sensi.

**Quali sono gli stati non condizionanti?**

I quattro aggregati; quella materia che, anche se non è né visibile né condizionante, è inclusa negli stati mentali; l'elemento semplice.

**Quali sono gli stati che hanno una forma materiale?**

I quattro grandi principi così come la materia derivata dai quattro Grandi Fenomeni.

**Quali sono gli stati che non hanno una forma materiale?**

I quattro aggregati; l'elemento semplice.

**Quali sono gli stati mondani?**

Gli stati positivi, negativi e indeterminati Co-Inquinanti relativi all'universo dei sensi, a quello materiale o a quello immateriale, cioè i cinque aggregati.

**Quali sono gli stati ultramondani?**

I Sentieri *apariyapanna* [non appartenenti al triplice ciclo dell'esistenza], i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

**Quali sono gli stati percepibili in un modo e non percepibili in un altro?**

Gli stati percepibili dalla vista non sono percepibili dall'udito e viceversa.

Gli stati percepibili dalla vista non sono percepibili dall'olfatto, dal gusto, dalla sensibilità fisica e viceversa.

Gli stati percepibili dall'udito non sono percepibili dall'olfatto, dal gusto, dalla sensibilità fisica e viceversa. Così per gli stati percepibili dall'olfatto, dal gusto e dalla sensibilità fisica.

## **Dhammasangani 2.3.2: Dukanikkhepa – Il Gruppo delle Coppie, cap. IV**

### **2.3 Sezioni**

#### **2.3.2. Il Gruppo delle Coppie**

#### **Capitolo 4: Il Gruppo Intossicante**

#### **Quali sono gli stati Intossicanti?**

- I quattro Intossicanti, cioè,
- l’Intossicante della sensualità,
  - l’Intossicante dell’esistenza rinnovata,
  - l’Intossicante della teoria speculativa,
  - l’Intossicante dell’ignoranza.

In questo legame.

### **Cos’è l’Intossicante della sensualità?**

- Quel desiderio sensuale,
- quella passione sensuale,
- quel piacere sensuale,
- quella brama sensuale,
- quel tormento sensuale,
- quella sete sensuale,
- quella febbre sensuale,
- quella pena sensuale,
- quell’avidità sensuale,
- acceso dai piaceri dei sensi

ciò è chiamato l’Intossicante della sensualità.

### **Cos’è l’Intossicante dell’esistenza rinnovata?**

- Il desiderio, la passione per una nuova esistenza,
- il piacere per una nuova esistenza, brama,
- il tormento per una nuova esistenza,
- la febbre,
- la bramosia,
- la fame per una nuova esistenza,
- ciò che si prova per una nuova rinascita

— ciò è chiamato l’Intossicante dell’esistenza rinnovata.

### **Cos’è l’Intossicante della teoria speculativa?**

Crederne

- che il mondo sia eterno,
- o che non sia eterno, infinito o finito;
- che l’anima sia il corpo,
- o che l’anima sia una realtà diversa dal corpo;
- o che l’anima esista dopo la morte,
- o non esista dopo la morte,
- o sia esista sia non esista,
- o né esista né non esista dopo la morte

— questo tipo di teoria,  
– questa fede in tale teoria,  
– questa giungla della teoria,

- questa terra desolata della teoria,
- questo spettacolo di marionette della teoria,
- questa lotta della teoria,
- la catena della teoria,
- la sua presa e la sua tenacia,
- l’inclinazione verso di essa,
- l’essere infettati da essa,
- questo falso sentiero,
- questo errato sentiero,
- erroneità,
- questo “luogo da percorrere”,
- questa furtività dell’attaccamento

— questo è chiamato l’Intossicante della teoria speculativa. Inoltre l’Intossicante della speculazione include tutte le false teorie.

### **Cos’è l’Intossicante dell’ignoranza?**

*Risposte come in §1061 per ‘illusione’.*

Questi sono gli stati Intossicanti.

### **Quali sono gli stati che non sono Intossicanti?**

Ogni stato positivo, negativo e indeterminato non incluso fra gli Intossicanti relativo all’universo dei sensi, materiale e immateriale e a quello *apariyapanna* [Non-incluso, non appartenente al triplice ciclo dell’esistenza], cioè i quattro aggregati e l’elemento semplice.

### **Quali sono gli stati che sono co-Intossicanti?**

Gli stati positivi, negativi e indeterminati relativi all’universo dei sensi, materiale e immateriale, in altre parole, i cinque aggregati.

### **Quali sono gli stati che non sono co-Intossicanti?**

I Sentieri *apariyapanna* [vedi sopra], i Frutti dei Sentieri e l’elemento semplice.

### **Quali sono gli stati “associati agli Intossicanti”?**

Gli stati associati con quegli stati Intossicanti, cioè i quattro aggregati.

### **Quali sono gli stati “non legati agli Intossicanti”?**

Gli stati non legati a quegli stati Intossicanti, cioè i quattro aggregati; ogni materia e l’elemento semplice.

### **Quali sono gli stati che sono sia Intossicanti sia co-Intossicanti?**

Gli stessi Intossicanti.

### **Quali sono gli stati che sono co-Intossicanti, ma non Intossicanti?**

Gli stati che hanno i precedenti stati (§1096) come loro concomitanti, cioè, ad eccezione degli Intossicanti, tutti gli stati positivi, negativi e indeterminati che sono co-Intossicanti relativi all'universo dei sensi, materiale e immateriale, in altre parole i cinque aggregati.

**Quali sono gli stati che sono sia Intossicanti sia associati agli Intossicanti?**

L'Intossicante della sensualità assieme a quello dell'ignoranza e viceversa. L'Intossicante dell'esistenza rinnovata assieme a quello dell'ignoranza e viceversa. L'Intossicante della teoria speculativa assieme a quello dell'ignoranza e viceversa.

**Quali sono gli stati che sono associati agli Intossicanti ma non sono Intossicanti?**

Gli stati associati ai precedenti stati (§1096) — tranne gli ultimi – cioè i quattro aggregati.

**Quali sono gli stati che non sono legati agli Intossicanti ma sono co-Intossicanti?**

Gli stati che non sono legati a quegli stati prima elencati (§1096), ma che, positivi, negativi e indeterminati, li hanno come concomitanti, siano essi appartenenti all'universo dei sensi, materiale e immateriale, cioè i cinque aggregati.

**Quali sono gli stati che non sono legati agli Intossicanti e non sono co-Intossicanti?**

I Sentieri *apariyapanna* [vedi sopra], i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

## **Dhammasangani 2.3.2: Dukanikkhepa – Il Gruppo delle Coppie (cap. V)**

### **2.3. Sezioni**

#### **2.3.2. Il Gruppo delle Coppie**

#### **Capitolo 5: Il Gruppo delle Catene**

**Quali sono gli stati che sono Catene?**

Le dieci Catene, cioè, la Catena

- della sensualità,
- della ripugnanza,
- della presunzione,
- della teoria speculativa,
- della perplessità,
- della divulgazione di effimere pratiche e rituali,
- della passione di una nuova esistenza,
- dell'invidia,
- dell'avarizia,
- dell'ignoranza.

In questo legame,

**Cos'è la Catena della passione sensuale?**

- Quel desiderio sensuale,
  - quella passione sensuale,
  - quel piacere sensuale,
  - quella brama sensuale,
  - quella cupidigia sensuale,
  - quella febbre sensuale, • quella debolezza sensuale,
  - quella rapacità sensuale,
- accessi dai piaceri sensuali  
— ciò è chiamata la Catena della sensualità.

### **Cos'è la Catena della ripugnanza?**

*Risposte come per 'odio', §1060.*

### **Cos'è la Catena della presunzione?**

- Presunzione nel pensare 'Sono il migliore';
  - presunzione nel pensare 'Sono bravo come gli altri';
  - presunzione nel pensare 'Sono umile'
- ogni tipo di
- arroganza
  - boria,
  - superiorità,
  - superbia,
  - appartenenza ad una bandiera,
  - successo,
  - desiderio di autoproclamarsi
- ciò è chiamato concetto.

### **Cos'è la Catena della teoria speculativa?**

*Risposta come per gli "Intossicanti della teoria speculativa", §1099, con l'eccezione della "Catena della divulgazione di effimere pratiche e rituali", tutte le false visioni sono incluse nella Catena della teoria speculativa.*

### **Cos'è la Catena della perplessità?**

*Risposta come per "perplessità", §1004.*

### **Cos'è la Catena della divulgazione di effimere pratiche e rituali?**

*Risposta come per la "divulgazione di ... "ecc.", §1005.*

### **Cos'è la Catena della passione per una nuova esistenza?**

*Risposte come per gli 'Intossicanti per una nuova esistenza', §1098.*

### **Cos'è la Catena dell'invidia?**

- l'Invidia,
- l'invidiare,



- la gelosia,
  - l'ospitalità,
  - il rispetto,
  - l'affetto,
  - riverenza e venerazione accumulati dagli altri
- ciò è chiamata la Catena dell'Invidia.

### **Cos'è la Catena dell'avarizia?**

- Le Cinque Avarizie,
- cioè,
- avarizia per la dimora,
  - verso la famiglia,
  - per i doni,
  - per la reputazione,
  - per la dottrina
- ogni tipo di
- avarizia,
  - invidia,
  - spirito meschino,
  - meschinità,
  - parsimonia e generosità
- ciò è chiamata la Catena dell'avarizia.

### **Cos'è la Catena dell'ignoranza?**

*Risposta come per l'Intossicante dell'ignoranza, §1100.*

Questi sono gli stati che sono Catene.

### **Quali sono gli stati che non sono Catene?**

Ogni stato positivo, negativo e indeterminato, non incluso nei precedenti dieci stati, relativo all'universo dei sensi, o a quello materiale, o a quello immateriale, o a quello *apariyapanna* [non appartenente al triplice ciclo dell'esistenza]; in altre parole, i quattro aggregati; ogni materia e l'elemento semplice.

### **Quali sono gli stati che sono**

(a) favorevoli alle Catene?

Gli stati Co-Intossicanti positivi, negativi e indeterminati relativi all'universo dei sensi, o a quello materiale e immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

(b) non favorevoli alle Catene? I Sentieri *apariyapanna* [vedi sopra], i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

### **Quali sono gli stati che sono**

(a) associati alle Catene?

(b) non associati alle Catene?

Risposte identiche a quelle date per gli “Intossicanti”, §§1105, 1106.

**Quali sono gli stati che sono**

(a) sia Catene sia favorevoli alle Catene?

Le Catene stesse.

(b) favorevoli alle Catene ma non alle stesse Catene?

Gli stati favorevoli a quei dieci stati prima nominati; cioè, tranne le stesse Catene, tutti gli stati co-Intossicanti positivi, negativi e indeterminati, relativi all’universo dei sensi, materiale e immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

**Quali sono gli stati che sono**

(a) sia Catene sia associati alle Catene?

La Catena della sensualità unita alla Catena dell’ignoranza e viceversa. Lo stesso per le rimanenti otto Catene unite alla Catena dell’ignoranza e viceversa.

(b) associati alle Catene ma non una Catena?

Gli stati associati a quei dieci stati prima nominati, ad eccezione delle stesse Catene; in altre parole, i quattro aggregati.

**Quali sono gli stati che sono**

(a) non legati alle Catene ma a loro favorevoli?

Gli stati non legati a quei dieci stati prima nominati, cioè, gli stati co-Intossicanti positivi, negativi e indeterminati, relativi all’universo dei sensi, materiale e immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

(b) non legati alle Catene e non a loro favorevoli?

I Sentieri *apariyapanna* [vedi sopra] e i Frutti dei Sentieri; ogni materia e l’elemento semplice.

- (*arahatta*) il sentiero,
- le Catene della teoria speculativa, della perplessità e della divulgazione di effimere pratiche e rituali, nel primo sentiero (*sotapatti*),
- la Catena della passione di una nuova esistenza nel quarto sentiero,
- le Catene dell’invidia e dell’avarizia nel primo sentiero,
- la Catena dell’ignoranza nel quarto sentiero.

## Dhammasangani 2.3.2: Dukanikkhepa – Il Gruppo delle Coppie (cap. VI)

### 2.3. Sezioni

#### 2.3.2. Il Gruppo delle Coppie

#### Capitolo 6: Il Gruppo dei Legami

#### Quali sono gli stati che sono Legami?

- I quattro Legami,
- cioè,
- il Legame fisico della cupidigia,
- il Legame fisico della cattiva volontà,
- il Legame fisico della divulgazione di effimere pratiche e rituali,

In questo legame,

#### Cos'è il Legame fisico della cupidigia?

*Stessa risposta di 'avidità', §1059.*

#### Cos'è il Legame fisico della cattiva volontà?

*Stessa risposta di 'odio', §1060.*

#### Cos'è il Legame fisico della divulgazione di effimere pratiche e rituali?

*Stessa risposta in §1005, e, §1119 (Catene).*

#### Cos'è il Legame fisico dell'attitudine a dogmatizzare?

- “L'universo è eterno”—ciò è vero, tutto il resto è falso!
- “L'universo non è eterno”—ciò è vero, tutto il resto è falso!
- “L'universo è finito ... è infinito”—ciò è vero, tutto il resto è falso!
- “L'anima è il corpo ... l'anima è una realtà il corpo un'altra”—ciò è vero, tutto il resto è falso!
- “Esiste una realtà dopo la morte ... non esiste dopo la morte ... sia esiste sia non esiste dopo la morte ... né esiste né non esiste dopo la morte”—ciò è vero, tutto il resto è falso!

— questo tipo di teoria,

- questo cammino della teoria,
- questa giungla della teoria,
- questa terra desolata della teoria,
- questo spettacolo di marionette della teoria,
- questa confusione della teoria,
- questa Catena della teoria,
- la sua presa e la sua tenacia,
- l'attitudine verso di essa,
- l'essere contaminati da essa,

- il suo sentiero,
  - questo falso sentiero
  - l’immoralità,
  - questo “luogo dominante”,
  - questa furtività dell’attaccamento
- ciò è chiamato il Legame fisico dell’attitudine a dogmatizzare.

Inoltre, tranne il Legame fisico della divulgazione di effimere pratiche e rituali, tutte le false visioni sono incluse nel Legame fisico dell’attitudine a dogmatizzare.

Questi sono gli stati che sono Legami.

### **Quali stati non sono Legami?**

Ogni stato positivo, negativo e indeterminato, non incluso nei precedenti quattro stati, relativi all’universo dei sensi o a quello materiale o immateriale, o a quello *apariyapanna* [non appartenente al triplice ciclo dell’esistenza]; in altre parole, i quattro aggregati; ogni materia e l’elemento semplice.

### **Quali stati**

#### **(a) tendono a divenire legati?**

Stati positivi, negativi e indeterminati relativi all’universo dei sensi materiale e immateriale, che sono co-Intossicanti; in altre parole, i cinque aggregati.

#### **(b) che non tendono a divenire legati?**

I Sentieri *apariyapanna* [vedi prima], i Frutti dei Sentieri e l’elemento semplice.

### **Quali stati sono**

#### **(a) associati ai Legami?**

Gli stati connessi con quei quattro stati prima menzionati; in altre parole, i quattro aggregati.

#### **(b) non connessi ai Legami?**

Gli stati non connessi con quei quattro stati prima menzionati; in altre parole, i quattro aggregati; ogni materia e l’elemento semplice.

### **Quali stati sono**

#### **(a) loro stessi Legami e tendono a divenire legati?**

Gli stessi Legami.

#### **(b) tendono a divenire legati, ma non sono Legami?**

Gli stati che tendono a divenire legati da quei quattro stati prima menzionati, cioè ogni stato positivo, negativo e indeterminato relativo all’universo dei sensi, sia a quello materiale o immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

## Quali stati sono

### (a) Loro stessi Legami e associati ai Legami?

Il Legame fisico della divulgazione di effimere pratiche e rituali unito al Legame fisico della cupidigia e viceversa. Il Legame fisico dell'attitudine a dogmatizzare unito al Legame fisico della cupidigia e viceversa.

### (b) associati ai Legami ma non Legami?

Gli stati associati con i quattro stati prima nominati, tranne l'ultimo; in altre parole , i quattro aggregati.

## Quali stati

### (a) non sono connessi ai Legami, ma tendono a divenire legati?

Gli stati non connessi con gli stati prima nominati, cioè gli stati positivi, negativi e indeterminati co-Intossicanti relativi all'universo dei sensi, o a quello materiale e immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

### (b) non connessi ai Legami, ma non tendono a divenire legati?

I Sentieri *apariyapanna* [vedi prima], i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

## **Dhammasangani 2.3.2: Dukanikkhepa – Il Gruppo delle Coppie (cap. VII, VIII, IX)**

### 2.3. Sezioni

#### 2.3.2. Il Gruppo delle Coppie

#### Capitolo 7: Il Gruppo dei Flussi

### Quali sono gli stati che sono Flussi?

... *continua come nel Gruppo delle Catene.*

#### Capitolo 8: Il Gruppo dei Vincoli

### Quali sono gli stati che sono Vincoli?

... *continua come nel Gruppo delle Catene.*

#### Capitolo 9: Il Gruppo degli Ostacoli

### Quali sono gli stati che sono Ostacoli?

I sei Ostacoli, cioè

– l'Ostacolo del desiderio dei sensi,- l'Ostacolo della cattiva volontà,- l'Ostacolo della pigrizia e del torpore,- l'Ostacolo dell'agitazione e della preoccupazione,- l'Ostacolo del dubbio,- l'Ostacolo dell'ignoranza.

In questo legame

**Cos'è l'Ostacolo del desiderio dei sensi?**

*Uguale a “L'Intossicante della sensualità”, §1097.*

**Cos'è l'Ostacolo della cattiva volontà?**

*Uguale a “Il Legame della cattiva volontà”, §1137.*

**Cos'è l'Ostacolo della pigrizia e del torpore?**

Innanzitutto bisogna distinguere tra pigrizia e torpore.

In questo legame,

**Cos'è la pigrizia?**

Ciò che è indisposizione, inerzia intellettuale; aderenza e coesione; attaccamento, aggrapparsi a; pigrizia, cioè, una chiusura, una rigidità intellettuale

— ciò è chiamata pigrizia.

**Cos'è il torpore?**

Ciò che è indisposizione e inerzia sensuale, una chiusura, un isolamento; torpore come sonno, sopore; sonno, addormentarsi, sonnolenza

— ciò è chiamato torpore. Quindi questa è la pigrizia e questo è il torpore chiamati “l'Ostacolo della pigrizia e del torpore”.

**Cos'è l'Ostacolo dell'agitazione e della preoccupazione?**

Innanzitutto distinguiamo tra “agitazione” e “preoccupazione”.

In questo legame,

**Cos'è l'agitazione?**

Quell'agitazione mentale che è inquietudine, ansia e confusione della mente

— ciò è chiamata agitazione.

**Cos'è la preoccupazione?**

– Coscienza di ciò che lecito in ciò che è illecito; - coscienza di ciò che è illecito in ciò che è lecito; - coscienza di ciò che è immorale in ciò che è morale; - coscienza di ciò che è morale in ciò che è immorale; — tutti i tipi di preoccupazione, agitazione, avere troppi scrupoli, rimorso di coscienza, biasimo mentale — ciò è chiamata preoccupazione. Quindi questa è l'agitazione e questa è la preoccupazione chiamata “l'Ostacolo dell'agitazione e della preoccupazione”.

**Cos'è l'Ostacolo dell'ignoranza?**

Stessa risposta di 'pigrizia', §1061.

**Quali sono gli stati che non sono Ostacoli?**

Ogni stato positivo, negativo e indeterminato non incluso nei precedenti sei stati, relativi all'universo dei sensi, materiale e immateriale, o a quello *apariyapanna* [non appartenente al triplice ciclo dell'esistenza]; in altre parole, i quattro aggregati; ogni materia e l'elemento semplice.

**Quali sono gli stati:**

(a) favorevoli agli Ostacoli?

Gli stati co-Intossicanti positivi, negativi e indeterminati, relativi all'universo dei sensi, materiale e immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

(b) non favorevoli agli Ostacoli?

I Sentieri *apariyapanna* [vedi prima], i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

Quali stati sono:

(a) associati agli Ostacoli?

(b) non connessi agli Ostacoli?

Stesse risposte date alle domande sugli Intossicanti, §§1105, 1106.

**Quali stati sono:**

(a) Ostacoli loro stessi e favorevoli agli Ostacoli?

Gli stessi Ostacoli.

(b) favorevoli agli Ostacoli, ma non loro stessi Ostacoli?

Gli stati favorevoli agli Ostacoli prima menzionati; cioè, tranne gli Ostacoli, tutti gli stati co-Intossicanti positivi, negativi e indeterminati, relativi all'universo dei sensi, materiale e immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

**Quali stati sono:**

(a) sia loro stessi Ostacoli sia associati agli Ostacoli?

Le seguenti coppie sono sia loro stesse Ostacoli sia associate agli Ostacoli:

- Desiderio sensuale assieme ad ignoranza e viceversa.- Cattiva volontà assieme ad ignoranza e viceversa.- Pigrizia e torpore,
- Agitazione,
- Preoccupazione,- Dubbio,
- Desiderio sensuale,- Cattiva volontà,- Pigrizia e torpore,- Agitazione,- Angoscia,- Perplexità,

(b) associati agli Ostacoli, ma non loro stessi Ostacoli?

Gli stati associati con i sei stati prima menzionati, tranne l'ultimo; in altre parole, i quattro aggregati.

**Quali stati sono:**

(a) non connessi agli Ostacoli, ma a loro favorevoli?

Gli stati non connessi con quei sei stati prima menzionati, cioè gli stati co-Intossicanti positivi, negativi e indeterminati, relativi all'universo dei sensi, materiale e immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

(b) non connessi agli Ostacoli, e non a loro favorevoli?

I Sentieri *apariyapanna* [vedi prima], i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

## **Dhammasangani 2.3.2: Dukanikkhepa – Il Gruppo delle Coppie (cap.X)**

### **2.3 Sezioni**

#### **2.3.2. Il Gruppo delle Coppie**

#### **Capitolo 10: Il Gruppo del Contagio**

**Quali stati sono contagiosi?**

Il Contagio della teoria speculativa.

In questo legame,

**Cos'è il "Contagio della teoria speculativa"?**

*Stessa risposta data per "l'Intossicante della teoria speculativa", cioè "Sostenere la teoria: il mondo è eterno, o non è eterno", ecc. (§1099).*

**Quali sono gli stati non contagiosi?**

*Stessa risposta degli "stati che non sono Ostacoli" (§1163).*

**Quali stati sono:**

(a) infetti?

(b) non infetti?

*Risposte come quelle corrispondenti agli Ostacoli (§§1164, 1165).*

**Quali stati sono**

(a) associati al Contagio?

(b) non connessi al Contagio?



*Risposte come quelle corrispondenti agli Ostacoli (§§1166, 1167).*

**Quali stati sono**

**(a) loro stessi Contagiosi e infetti?**

Lo stesso Contagio.

**(b) infetti ma non Contagiosi?**

Gli stati infettati dagli stati prima menzionati; cioè, tranne l'ultimo, tutti gli stati co-Intossicanti positivi, negativi e indeterminati relativi all'universo dei sensi, materiale e immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

**Quali stati sono**

**(a) non connessi con il Contagio, ma infetti?**

**(b) non connessi con il Contagio, ma non infetti?**

*Risposte come quelle corrispondenti agli Ostacoli (§§1172, 1173).*

## **Dhammasangani 2.3.2: Dukanikkhepa – Il Gruppo delle Coppie (cap. XI)**

### **2.3 Sezioni**

#### **2.3.2. Il Gruppo delle Coppie**

#### **Capitolo 11: La Grande Raccolta Intermedia delle Coppie**

**Quali stati hanno**

**(a) un oggetto concomitante del pensiero?**

I quattro aggregati.

**(b) nessun oggetto concomitante del pensiero?**

Tutta la materia e l'elemento semplice.

**Quali stati sono**

**(a) dell'intelletto?**

La conoscenza applicata alle impressioni dei sensi; l'elemento dell'ideazione e l'elemento della conoscenza ideazionale.

**(b) non dell'intelletto?**

Gli aggregati della sensazione, della percezione, delle formazioni mentali e l'elemento semplice.

**Quali stati sono**

(a) coinvolti nella vita dei sensi

Gli aggregati della sensazione, della percezione e delle formazioni mentali.

(b) non coinvolti nella vita dei sensi?

L'intelletto, tutta la materia e l'elemento semplice.

**Quali stati sono**

(a) associati al pensiero?

Gli aggregati della sensazione, della percezione e delle formazioni mentali.

(b) non connessi al pensiero?

Tutta la materia e l'elemento semplice. (Il pensiero non deve essere descritto come associato o non connesso con se stesso).

Quali stati sono

(a) legati al pensiero?

(b) distaccati dal pensiero?

Stesse risposte del §§1191 – 1192. (Il pensiero non deve essere descritto come legato o distaccato da se stesso.)

**Quali stati**

(a) nascono dal pensiero?

Gli aggregati della sensazione, della percezione e delle formazioni mentali; il segno fisico e vocale; o qualsiasi altra forma nata dal pensiero, causata dal pensiero, nata dal pensiero nelle sfere visive, uditive, olfattive, gustative e tangibili, l'elemento dello spazio e della fluidità, la leggerezza, la flessibilità e la duttilità della materia, l'integrazione e la sussistenza della materia o il nutrimento fisico.

(b) non nascono dal pensiero?

Il pensiero; ogni tipo di materia e l'elemento semplice.

**Quali stati**

(a) nascono assieme al pensiero?

Gli aggregati della sensazione, della percezione e delle formazioni mentali; il segno fisico e vocale.

(b) non nascono assieme al pensiero?

Il pensiero; tutti i tipi di materia e l'elemento semplice.

**Quali stati sono**

(a) consecutivi al pensiero?

(b) non consecutivi al pensiero?

*Stesse risposte di prima.*

**Quali stati sono**

(a) legati al sorgere del pensiero?

Gli aggregati della sensazione, della percezione e delle formazioni mentali.

(b) non legati al sorgere del pensiero?

Lo stesso pensiero; ogni materia e l'elemento semplice.

**Quali stati sono**

(a) legati al sorgere del pensiero e nascono assieme al pensiero?

(b) non legati al sorgere del pensiero ma nascono assieme al pensiero?

*Stesse risposte di prima.*

**Quali stati sono**

(a) legati al pensiero, nascono dal pensiero e consecutivi al pensiero?

(b) non legati al pensiero, nascono dal pensiero e consecutivi al pensiero?

*Stesse risposte di prima.*

**Quali stati sono**

(a) del sé?

Le sfere dei cinque sensi e dell'ideazione.

(b) esterni?

Le sfere dei cinque oggetti dei sensi e delle idee.

**Quali stati sono**

(a) derivati?

Le sfere dei cinque sensi ... e il nutrimento fisico.

(b) non derivati?

I quattro aggregati, i quattro grandi fenomeni e l'elemento semplice.

**Quali stati sono**

(a) il segno dell'attaccamento?

Gli stati co-Intossicanti positivi e negativi relativi all'universo dei sensi, a quello materiale, o a quello immateriale; in altre parole, i quattro aggregati e quella materia prodotta dal karma.

(b) non il segno dell'attaccamento?

Gli stati co-Intossicanti positivi e negativi relativi all'universo dei sensi, a quello materiale, o a quello immateriale; in altre parole, i quattro aggregati; anche quei pensieri kiriya né positivi né negativi né prodotti del karma; i Sentieri apariyapanna [non appartenenti al triplice ciclo dell'esistenza], i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

## **Dhammasangani 2.3.2: Dukanikkhepa – Il Gruppo delle Coppie (cap. XII)**

### **2.3 Sezioni**

#### **2.3.2. Il Gruppo delle Coppie**

#### **Capitolo 12: Il Gruppo sull'Attaccamento**

**Quali sono gli stati che hanno l'attributo dell'Attaccamento?**

I quattro Attaccamenti: —

1. l'Attaccamento sensuale,
2. l'Attaccamento alla teoria speculativa,
3. l'Attaccamento a effimere pratiche e rituali,
4. l'Attaccamento alla teoria dell'anima.

In questo legame,

**Cos'è l'Attaccamento sensuale?**

- Quel desiderio sensuale,
- quella passione sensuale,
- quel piacere sensuale,
- quella brama sensuale,
- quel trasporto sensuale,
- quella febbre sensuale
- quell'avidità sensuale,
- quella cupidigia sensuale,

causato dal piacere dei sensi.

### **Cos'è l'Attaccamento alla teoria speculativa?**

- “Non esistono elemosine, sacrificio o offerte;
- non c'è né frutto, né effetto del bene o di azioni malvagie;
- non esiste questo mondo o il prossimo;
- non esiste una madre à un padre, o esseri che nascono senza di loro;
- nel mondo non ci sono asceti o bramani che hanno raggiunto il sommo fine, che, avendolo compreso e realizzato da soli in questo mondo e nel prossimo, lo rendono manifesto.”

- questa terra desolata della teoria,
- questo spettacolo di marionette della teoria,
- questa lotta della teoria,
- la Catena della teoria,
- la sua presa e la sua tenacia,
- l'inclinazione verso di essa,
- l'essere infettati da essa,
- questo falso sentiero,
- questo errato sentiero,
- erroneità,
- questo “luogo da percorrere”,
- questa furtività dell'attaccamento

— ciò è chiamato l'Attaccamento alla teoria speculativa.

Inoltre ad eccezione degli Attaccamenti a effimere pratiche e rituali e della teoria dell'anima, tutte le false visioni sono incluse nell'Attaccamento alla teoria speculativa.

### **Cos'è l'Attaccamento a effimere pratiche e rituali?**

*Stessa risposta data al “Contagio di effimere pratiche e rituali”, §1005.*

### **Cos'è l'Attaccamento alla teoria dell'anima?**

*Stessa risposta data alla “Teoria dell'individualità”, §1003.*

### **Quali sono gli stati che non hanno l'attributo dell'Attaccamento?**

Tutti gli altri stati positivi, negativi e indeterminati (eccetto il precedente) reattivi all'universo dei sensi, materiale e immateriale, o a quello *apariyapanna* [Non-incluso, non appartenente al triplice ciclo dell'esistenza]; in altre parole, i quattro aggregati; ogni materia e l'elemento semplice.

### **Quali sono gli stati favorevoli all'Attaccamento?**

Gli stati co-Intossicanti positivi, negativi e indeterminati relativi all'universo dei sensi, materiale e immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

### **Quali sono gli stati che non sono favorevoli all'Attaccamento?**

I sentieri *apariyapanna* (vedi sopra), i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

### **Quali stati sono**

- (a) associati all'Attaccamento?
- (b) non connessi all'Attaccamento?
- (c) Attaccamento e favorevoli all'Attaccamento?
- (d) favorevoli all'Attaccamento ma non Attaccamento?

*Stesse risposte date alle domande corrispondenti in altri Gruppi, come §§1125, 1141, 1164.*

### **Quali stati sono**

(a) sia Attaccamento sia associati all'Attaccamento?

L'Attaccamento alle teorie assieme a quello sensuale e viceversa.

Lo stesso per gli altri tipi di Attaccamento assieme a quello sensuale e viceversa.

### **Quali stati sono**

- (b) associati all'Attaccamento ma non Attaccamento?
- (c) non connessi all'Attaccamento ma ad esso favorevoli?
- (d) non connessi all'Attaccamento e non ad esso favorevoli?

*Stesse risposte nei Gruppi prima elencati, §§1125, 1141, 1164 e succ.*

## **Dhammasangani 2.3.2: Dukanikkhepa – Il Gruppo delle Coppie (cap. XIII)**

### **2.3 Sezioni**

#### **2.3.2. Il Gruppo delle Coppie**

#### **Capitolo 13: Il Gruppo degli Inquinanti**

#### **Quali stati hanno l'attributo di inquinante?**

Le dieci basi inquinanti:

1. brama,
2. dubbio,
3. odio,
4. pigrizia,
5. torpore,
6. agitazione,
7. presunzione,
8. incoscienza,
9. teoria speculativa,
10. il non provare vergogna

In questo legame,

#### **Cos'è la brama?**

- ... l'odio?
- ... la pigrizia?
- ... la presunzione?
- ... la teoria speculativa?
- ... il dubbio?
- ... il torpore?
- ... l'agitazione?

Stesse risposte date in §§1059–1061, 1116–1118, 1156, 1159.

### **Cos'è l'incoscienza?**

L'assenza di qualsiasi sensazione di scrupolo di coscienza quando tali scrupoli dovrebbero esserci; l'assenza di coscienza scrupolosa in stati maligni e nocivi.

### **Cos'è il non provare vergogna?**

L'assenza di ogni senso di colpa quando tale senso di colpa dovrebbe esserci, l'assenza di un senso di colpa in stati maligni e nocivi.

### **Questi sono gli stati che hanno un attributo inquinante?**

### **Quali sono gli stati che non hanno l'attributo inquinante?**

Tutti gli altri stati (tranne i dieci prima menzionati) positivi, negativi e indeterminati relativi all'universo dei sensi, a quello materiale e immateriale, o quello *apariyapanna* [Non-incluso, non appartenente al triplice ciclo dell'esistenza]; in alte parole i quattro aggregati, ogni materia e l'elemento semplice.

### **Quali stati sono**

#### **(a) dannosi?**

Gli stati co-Intossicanti positivi, negativi e indeterminati relativi all'universo dei sensi, a quello materiale e immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

#### **(b) non dannosi?**

I Sentieri *apariyapanna* (vedi sopra), i Frutti dei Sentieri e l'elemento semplice.

### **Quali stati sono**

#### **(a) inquinanti?**

Le tre radici del cattivo karma, cioè brama, odio e ignoranza, così come le Corruzioni a loro unite, i quattro aggregati a loro associati e l'azione fisica, vocale e mentale nata da loro.

#### **(b) non inquinanti?**

Gli stati positivi e indeterminati relativi all'universo dei sensi, materiale o immateriale, o a quello *apariyapanna* (vedi sopra); in altre parole, i quattro aggregati; tutta la materia e l'elemento semplice.

**Quali stati sono**

- (a) associati alle Contaminazioni?
- (b) non legati alle Contaminazioni?
- (c) sia Contaminazioni sia dannosi?
- (d) dannosi ma non loro stessi Contaminazioni?

*Stesse risposte nelle coppie corrispondenti dell'Attaccamento, §§1221–1224.*

**Quali stati sono**

- (a) sia Contaminazioni sia inquinanti?

Le stesse Contaminazioni.

- (b) inquinanti ma non loro stessi Contaminazioni?

Gli stati che sono stati contaminati da quei dieci stati; in altre parole, i quattro aggregati.

**Quali stati sono**

- (a) sia Contaminazioni sia associati alle Contaminazioni?

- Brama,
- odio,
- presunzione,
- teoria speculativa
- dubbio,
- torpore,
- agitazione,
- incoscienza
- e il non provare vergogna

presi singolarmente uniti con pigrizia, e pigrizia unita con ognuno di loro.

- Brama assieme ad agitazione e viceversa, e così per le otto rimanenti basi.
- Brama assieme ad incoscienza e viceversa, così per le rimanenti otto.
- Brama assieme al non provare vergogna e viceversa, così per le rimanenti otto.

- (b) associati alle Contaminazioni ma non loro stessi Contaminazioni?

- (c) non legati alle Cattive Volontà ma dannosi?

- (d) non legati alle Cattive Volontà ma non dannosi?

Stesse risposte date nei precedenti gruppi. Vedi §§1226–1228, 1171–1173, ecc.



## **Dhammasangani 2.3.2: Dukanikkhepa – Il Gruppo delle Coppie (cap. XIV)**

### **2.3 Sezioni**

#### **2.3.2. Il Gruppo delle Coppie**

#### **Capitolo 14: La Raccolta Aggiuntiva delle Coppie**

#### **Quali stati sono abbandonati dalla visione profonda?**

Le Tre Catene, cioè: la teoria dell'individualità, il dubbio e la divulgazione di effimere pratiche e rituali.

*Come in §§1003–1006.*

#### **Quali stati non sono abbandonati dalla visione profonda?**

Tutti gli altri stati (tranne i tre prima menzionati) positivi, negativi e indeterminati relativi all'universo dei sensi, a quello materiale e immateriale, o a quello *apariyapanna* [non-incluso, non appartenente al triplice ciclo dell'esistenza]; in alte parole i quattro aggregati, ogni materia e l'elemento semplice.

Quali stati

#### **(a) devono essere abbandonati dalla pratica?**

Tutti gli stati di brama, odio e ignoranza così come le varie Contaminazioni a loro unite, i quattro aggregati a loro associati e le azioni fisiche, verbali e mentali da loro nate.

#### **(b) non devono essere abbandonati dalla pratica?**

*Stessa risposta data per gli “stati abbandonati dalla visione profonda” [§1258].*

#### **Quali sono gli stati le cui cause devono essere abbandonate dalla visione profonda?**

Le Tre Catene, cioè: la teoria dell'individualità, il dubbio e la divulgazione di effimere pratiche e rituali.

*Come in §§1003–1006.*

#### **Quali sono gli stati le cui cause non devono essere abbandonate dalla visione profonda?**

*Stessa risposta per gli “stati non abbandonati dalla visione profonda”, §1258.*

#### **Quali sono gli stati le cui cause**

#### **(a) devono essere abbandonate dalla pratica?**

Tutti gli stati di brama, odio e ignoranza; queste sono le cause che devono essere abbandonate dalla pratica. Tutte le Contaminazioni a loro unite, i quattro aggregati a loro associati e le azioni fisiche, verbali e mentali da loro nate, sono gli stati le cui cause devono essere abbandonate dalla pratica.

**(b) non devono essere abbandonate dalla pratica?**

*Stessa risposta per gli “stati non abbandonati dalla pratica”, §1260.*

**Quali sono gli stati**

**(a) “dove opera l’ideazione”?**

I quattro aggregati associati all’ideazione (quest’ultima è esclusa) [che sorge] in un’area dove opera l’ideazione, sia nell’universo dei sensi o materiale sia in quello *apariyapanna* (vedi sopra).

**(b) “dove non opera l’ideazione”?**

I quattro aggregati quando sorgono in un’area priva di ideazione, sia nell’universo dei sensi o materiale sia in quello *apariyapanna* (vedi sopra); anche la stessa ideazione, tutta la materia e l’elemento semplice.

**(c) “dove opera il pensiero discorsivo”?**

**(d) “dove non opera il pensiero discorsivo”?**

*Stessa risposta di prima (sostituendo “ideazione” con “pensiero discorsivo”, §§1268, 1269.*

**Quali stati sono**

\* (a) gioiosi?

\* (b) non gioiosi?

\* (c) accompagnati da gioia?

\* (d) non accompagnati da gioia?

\* (e) accompagnati da pace?

\* (f) non accompagnati da pace?

*Stessa risposta in §§1268, 1269, sostituendo “ideazione” con “gioia” e “pace”.*

**Quali stati sono**

**(a) accompagnati da disinteresse?**

I tre aggregati della percezione, delle formazioni mentali e dell’intelletto associati al disinteresse (quest’ultimo è escluso) [che sorge] in un’area ad esso congeniale, sia nell’universo dei sensi o materiale sia in quello *apariyapanna* (vedi sopra).

**(b) non accompagnati da disinteresse?**

I quattro aggregati [quando sorgono] in un’area non congeniale al disinteresse, sia nell’universo dei sensi o materiale sia in quello *apariyapanna* (vedi sopra); lo stesso disinteresse, tutta la materia e l’elemento semplice.

**Quali sono gli stati**

**(a) relativi o appartenenti all’universo dei sensi?**

Riguardanti la profonda oscurità della sofferenza e inferiore ai mondi celesti incluso il mondo dei deva Parinimittasavatti – tutto ciò che è presente in queste realtà sia aggregato sia elemento o sfera – forma, sensazione, percezione, formazioni mentali, intelletto: questi sono gli stati relativi o appartenenti all’universo dei sensi.

**(b) non relativi o non appartenenti all’universo dei sensi?**

L’universo materiale, quello immateriale e quello *apariyapanna* (vedi sopra).

**(c) relativi o appartenenti all’universo materiale [o della forma]?**

Riguardanti il mondo di Brahma e inferiore ai mondi celesti incluso il mondo dei deva Akanittha – tutto ciò che è presente in queste realtà, siano essi stati di colui che ha raggiunto i potenziali Jhana del bene, o di colui in cui sono sorti gli effetti dei Jhana, o di colui che vive felicemente nelle attuali condizioni.

**(d) non relativi o non appartenenti all’universo materiale?**

L’universo dei sensi, quello immateriale e quello *apariyapanna* (vedi sopra).

**(e) relativi o appartenenti all’universo immateriale (senza forma)?**

Riguardanti i mondi inferiori dei deva “della sfera dello spazio infinito”, e i mondi superiori dei deva “della sfera della né-percezione-nè-non-percezione” – quindi qualsiasi stato, sia dei sensi sia dell’intelletto, sia gli stati di colui che ha raggiunto i potenziali Jhana del bene, o di colui in cui sono sorti gli effetti dei Jhana, o di colui che vive felicemente nelle attuali condizioni; questi sono gli stati relativi o appartenenti all’universo immateriale.

**(f) non relativi o non appartenenti all’universo immateriale?**

L’universo dei sensi, quello materiale e quello *apariyapanna*.

**(g) appartenente all’universo *Pariyapanna* [appartenente al triplice ciclo dell’esistenza]?**

Gli stati Co-Inquinanti positivi, negativi e indeterminati relativi all’universo dei sensi, a quello materiale o immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

**(h) appartenente all’universo *Apariyapanna* [vedi sopra]?**

I Sentieri, i Frutti dei Sentieri e l’elemento semplice.

**Quali sono gli stati in cui**

**(a) vi è un distacco?**

I quattro Sentieri *apariyapanna*.

**(b) non vi è un distacco?**

Tutti gli stati positivi, negativi e indeterminati, tranne quei quattro relativi all’universo dei sensi, materiale o immateriale, e a quello *apariyapanna*; in altre parole, i quattro aggregati; tutta la materia e l’elemento semplice.

## Quali stati sono

### (a) uniti ai loro effetti?

Le cinque azioni con effetti immediati, e quelle false visioni congiunte ai loro effetti; i quattro Sentieri *apariyapanna*.

### (b) non uniti ai loro effetti?

Come in §1289.

## Quali stati hanno

### (a) “qualcosa in più”?

Gli stati Co-Inquinanti positivi, negativi e indeterminati relativi all’universo dei sensi, a quello materiale o immateriale; in altre parole, i cinque aggregati.

### (b) “nulla in più”?

I quattro Sentieri *apariyapanna*, i Frutti dei Sentieri e l’elemento semplice.

## Quali stati sono

### (a) concomitanti al conflitto?

Le tre radici del cattivo karma: brama, odio e ignoranza – e le Contaminazioni a loro unite; i quattro aggregati a loro associati; le azioni fisiche, verbali e mentali da loro nate.

### (b) non concomitanti al conflitto?

Gli stati positivi, negativi e indeterminati relativi all’universo dei sensi, materiale o immateriale, o a quello *apariyapanna*; in altre parole, i quattro aggregati; tutta la materia e l’elemento semplice.

## Dhammasangani 2.3.3.: Suttantikadukanikkhepa – Le Coppie dei Termini nei Sutta

### 2.3 Sezioni

#### 2.3.3. Le Coppie dei Termini nei Sutta

## Quali sono gli stati che

### (a) condividono la saggezza?

Gli stati associati alla saggezza.

### (b) condividono l’ignoranza?

Gli stati associati all’ignoranza.

**Quali sono gli stati che hanno**

**(a) l'aspetto del fulmine?**

La scienza dei tre inferiori tra i Nobili Sentieri.

**(b) l'aspetto di una saetta?**

La scienza del sommo Sentiero, il Sentiero della condizione di Arahat.

**Quali stati sono**

**(a) stolti?**

L'incoscienza e il non provare vergogna. Inoltre, tutti gli stati negativi sono stolti.

**(b) saggi?**

La coscienza e il timore della vergogna. Inoltre, tutti gli stati positivi sono saggi.

**Quali stati sono**

**(a) oscuri?**

L'incoscienza e il non provare vergogna. Inoltre, tutti gli stati negativi sono oscuri.

**(b) luminosi?**

La coscienza e il timore della vergogna. Inoltre, tutti gli stati positivi sono luminosi.

**Quali stati**

**(a) conducono al rimorso?**

La cattiva condotta fisica, verbale e mentale. Inoltre, tutti gli stati negativi conducono al rimorso.

**(b) non conducono al rimorso?**

La buona condotta fisica, verbale e mentale. Inoltre, tutti gli stati positivi non conducono al rimorso.

**Quali stati sono equivalenti?**

Ciò che è un'enumerazione, ciò che è una designazione, un'espressione, un termine corrente, un nome, una denominazione, l'assegnazione di un nome, un'interpretazione, un segno distintivo del discorso su questo o quello stato. Tutti gli stati sono processi di classificazione di equivalenti.

**Quali stati sono interpretativi?**

*Stessa risposta del §1306.*

Tutti gli stati sono processi di interpretazione.

**Quali stati sono espressioni?**

*Stessa risposta del §1306.*

Tutti gli stati sono processi di espressioni.

In questo legame,

**Cos'è il nome?**

I quattro aggregati e l'elemento semplice.

**Cos'è la forma (o materia)?**

I quattro grandi fenomeni e la forma da essi derivata.

**Cos'è l'ignoranza?**

*Stessa risposta data per 'pigrizia, §390 .*

**Cos'è la brama per una nuova esistenza?**

*Stessa risposta data per "La Catena del desiderio per una nuova esistenza", §1120.*

**Cos'è la teoria speculativa per una nuova esistenza?**

Le teorie sull'anima, sul mondo eterno o non eterno, ecc.

**Cos'è l'Eternalismo?**

Che l'anima e il mondo sono eterni, ecc.

**Cos'è il Nichilismo?**

Che l'anima e il mondo non sono eterni, ecc.

**Cos'è la Teoria Finita .... La Teoria Infinita?**

Che l'anima e il mondo sono finiti, ecc.

**Cos'è la Teoria delle Origini ... la Teoria dell'Avvenire?**

Le teorie sul passato assoluto ... o sul futuro assoluto.

— questo tipo di teoria,

- questo cammino della teoria,
- questa giungla della teoria,
- questa terra desolata della teoria,
- questo spettacolo di marionette della teoria,
- questa confusione della teoria,

- questa Catena della teoria,
- la sua presa e la sua tenacia,
- l'attitudine verso di essa,
- l'essere contaminati da essa,
- il suo sentiero,
- questo falso sentiero
- l'immoralità,
- questo "luogo dominante",
- questa furtività dell'attaccamento

— ciò è chiamato la teoria speculativa sulla nuova esistenza e sulla quiete.

### **Cos'è l'incoscienza? ... il non provare vergogna?**

*Stesse risposte date in §§1238, 1239 (basi della corruzione).*

### **Cos'è la coscienza?**

La sensazione di scrupolo coscienzioso quando si devono sentire degli scrupoli, lo scrupolo coscienzioso in presenza di stati cattivi e malvagi.

### **Cos'è il timore della vergogna?**

Il senso di colpa dove è necessario, un senso di colpa in presenza di stati cattivi e malvagi.

### **Cos'è la contumacia?**

L'essere scontroso, refrattario, contumace nell'ascoltare ciò che è conforme alla Dottrina, la contrarietà, la capziosità, la mancanza di riguardo, di considerazione, di riverenza, di deferenza.

### **Cos'è l'amicizia con il male?**

Seguire, frequentare la compagnia di, associarsi con persone non credenti, immorali, ignoranti, vuote e incoscienti, essere a loro devoti, entusiasti di loro e a loro affini.

### **Cos'è la gentilezza?**

L'essere gentile, trattabile, amorevole secondo la Dottrina, l'astenersi dalla contraddizione e dalla capziosità; il mostrare considerazione, apprezzamento, riverenza e deferenza.

### **Cos'è l'amicizia con il bene?**

Seguire, frequentare la compagnia di, associarsi con persone credenti, virtuose, ben educate, generose e intelligenti, essere a loro devoti, entusiasti di loro e a loro affini.

### **Cos'è l'abilità**

- \* (a) nelle Colpe?
- \* (b) nel ristabilire le Colpe?
- \* (c) nel Fine?
- \* (d) nel recuperare il Fine?

Quell'abilità che è scienza, comprensione, ricerca, ecc., se applicata

- \* (a) alle Colpe definite i Cinque Gruppi delle Colpe e i Sette Gruppi delle Colpe;
- \* (b) al recupero degli effetti di quelle Colpe;
- \* (c) nel caso di Fine dove “opera l'idea razionale e il pensiero discorsivo” .
- \* Nel caso di Fine “dove non opera l'idea razionale ma solo il pensiero discorsivo”.
- \* Nel caso di Fine “vuoto dell'opera dell'idea razionale e del pensiero discorsivo”;
- \* (d) al recupero di quel Fine.

### **Cos'è la conoscenza degli Elementi?**

Quella conoscenza che è

- \* scienza,
- \* comprensione,
- \* ricerca,
- \* analisi,
- \* ecc.,

quando applicata ai diciotto elementi, cioè:

- \* vista, oggetto visivo e cognizione visiva,
- \* udito, suono e cognizione uditiva,
- \* olfatto, odore e cognizione olfattiva,
- \* gusto, oggetto sapido e cognizione gustativa,
- \* sensibilità fisica, il tangibile e la cognizione tattile,
- \* mente, oggetto mentale e cognizione mentale.

### **Cos'è la conoscenza dell'attenzione?**

Quella conoscenza nell'attenzione che è scienza, comprensione, ecc., quando applicata agli elementi.

### **Cos'è l'abilità nelle sfere?**

Quell'abilità che è scienza, comprensione, ecc., quando applicata alle dodici sfere, cioè: vista e forma visiva, udito e suono, odore e oggetto olfattivo, gusto e oggetto sapido, sensibilità fisica e il tangibile, mente e oggetto mentale.

### **Cos'è l'abilità nelle “Genesi Condizionate”?**

Scienza, comprensione, ecc., quando applicate alla formula:

- \* Le formazioni mentali si creano a causa dell'ignoranza;
- \* L'ignoranza si crea a causa delle formazioni mentali;
- \* Nome e forma si creano a causa dell'ignoranza;
- \* La sestuplice sfera si crea a causa di nome e forma;
- \* Il contatto si crea a causa della sestuplice sfera,
- \* La sensazione a causa del contatto,
- \* La brama a causa della sensazione,
- \* L'attaccamento a causa della brama,
- \* La nuova esistenza a causa dell'attaccamento,



- \* La nascita a causa della nuova esistenza,
- \* La vecchiaia e la morte, il dolore, il lamento, la sofferenza, l'angoscia e la disperazione a causa della nascita.
- \* Così sorge questa intera massa di Sofferenza.

### **Qual è l'abilità nell'affermare ... nel negare [la connessione causale]?**

Scienza, comprensione, ecc., Se applicati al discernere che, in una data connessione, certi stati sono ... non sono, la causa e le condizioni di certi altri stati.

### **Cos'è retto?**

La rettitudine, senza deflessione, deviazione o stortura.

### **Cos'è la calma?**

Ciò che è gentilezza, dolcezza, delicatezza, umiltà del cuore.

### **Cos'è la pazienza?**

Quella pazienza che è tolleranza, compiacenza, assenza di maleducazione e arroganza, gioia del cuore.

### **Cos'è la moderazione?**

L'assenza di eccessi nelle azioni e nelle parole. Inoltre, l'autocontrollo morale.

### **Cos'è la concordia?**

Quando la parola è

- \* insolente,
  - \* sgradevole,
  - \* offensiva,
  - \* irrispettosa verso gli altri,
  - \* aspra verso gli altri,
  - \* piena di rabbia,
  - \* non induce alla concentrazione,
  - \* inutile,
- e quando la parola è
- \* innocua,
  - \* piacevole a sentire,
  - \* affettuosa,
  - \* che va dritta al cuore,
  - \* cortese,
  - \* dolce e da tutti apprezzata

— quando la parola è detta in modo – gentile, amichevole e cortese – allora vi è concordia.

### **Cos'è la cortesia?**

Le due forme di cortesia: ospitalità nei confronti dei bisogni fisici e considerazione per la dottrina. Quando si mostra cortesia è in una di queste due forme.

### **Cosa significa avere la porta delle facoltà incustodita?**

Quando un certo individuo vede un oggetto con l'occhio, è estasiato dall'aspetto generale o dai suoi dettagli. Non cerca di frenare il sorgere di stati negativi, bramosi e inutili, e si sofferma senza limiti sul senso della vista. Non sorveglia la sua facoltà della vista, né riesce a dominarla.

Allo stesso modo quando sente un suono con l'orecchio .... un odore con il naso ... un sapore con la lingua ... sente una cosa tangibile con il corpo ... riconosce un oggetto mentale con la mente, è estasiato dall'aspetto generale e dai suoi dettagli. Non cerca di frenare il sorgere di stati negativi, bramosi e inutili, e si sofferma senza limiti sulla facoltà mentale. Non sorveglia la facoltà mentale né riesce a dominarla. Quando queste sei facoltà risultano incustodite, non sorvegliate, indifese, allora si dice di avere le porte delle facoltà incustodite.

### **Cosa significa non essere moderati nella dieta?**

Quando qualcuno, per negligenza e senza giudizio, prende cibo per scopi ginnici, per il piacere dei sensi, per fascino e ornamento personale, per insaziabilità, senza moderazione e saggezza, allora si dice di non essere moderati nel cibo.

### **Cosa significa avere la porta delle facoltà custodita?**

Quando un certo individuo vede un oggetto con l'occhio e non è estasiato dall'aspetto generale o dai dettagli. Si impegna a frenare il sorgere di stati negativi, bramosi e inutili, e non si sofferma senza limiti sul senso della vista. Egli controlla questa facoltà della vista e riesce a dominarla. Allo stesso modo quando sente un suono con l'orecchio ... un odore con il naso ... un sapore con la lingua ... sente una cosa tangibile con il corpo ... riconosce un'idea con la mente, non è estasiato dall'aspetto generale e dai suoi dettagli. Riesce a frenare il sorgere di stati negativi, bramosi e inutili, e non si sofferma senza limiti sulla facoltà mentale. Egli sorveglia la facoltà mentale e riesce a dominarla. Quando queste sei facoltà risultano custodite, sorvegliate, protette, allora si dice di avere le porte delle facoltà custodite.

### **Cosa significa essere moderati nella dieta?**

Quando qualcuno consuma del cibo con equilibrio e giudizio, non per scopi ginnici, senza eccessi, nè per un piacere personale, ma solo per il sostentamento e la salute del corpo, per alleviare la fame e per praticare la vita ascetica, e pensando. "Ciò che provo è sotto controllo e non farà sorgere nuove sensazioni, ed è solo per il mio sostentamento, senza colpa e non per piacere dei sensi – tale moderazione, giudizio nella dieta è ciò che si dice essere moderati nella dieta.

### **Cos'è l'oblio?**

- \* Incoscienza,
- \* perdita di memoria,
- \* non ricordo,
- \* senza memoria,
- \* non ricordare,

- \* trascuratezza,
- \* dimenticanza.

**Cos'è la mancanza di intelligenza?**

*Stesse risposte per “ignoranza” e “pigrizia”, §1311, ecc.*

**Cos'è la presenza mentale?**

*Come in §14.*

**Cos'è l'intelligenza?**

*Stesse risposte per “saggezza” o “scienza”, §16.*

**Cos'è il potere del calcolo?**

*Stessa risposta data per “saggezza”, §16.*

**Cos'è il potere della pratica?**

Il perseguire, il coltivare, il moltiplicare gli stati positivi. Inoltre, i sette fattori del Grande Risveglio.

**Cos'è la padronanza di sé?**

*Stessa risposta data per “pace”, §§11, 54.*

**Cos'è la visione profonda?**

*Stessa risposta data per “visione profonda” e “saggezza” §§55, 16.*

**Cos'è il “segno della padronanza di sé”?**

*Stessa risposta data per “pace”, §1357.*

**Cos'è il “segno dell'attaccamento”?**

*Stessa risposta data per “attaccamento” e “energia”, §§56, 13.*

**Cos'è l'attaccamento?**

*Come in §1358.*

**Cos'è l'equilibrio?**

*Come in §57.*

**Cos'è il fallimento morale?**

Eccedere nelle azioni, nelle parole o in entrambe. Inoltre ogni immoralità è fallimento morale.

### **Cos'è la falsa visione teoretica?**

- \* “Non esistono elemosine, o sacrifici, o offerte: non vi è nessun frutto, né effetti positivi e negativi delle azioni”;
- \* Non esistono realtà come questo mondo o il prossimo;
- \* non esistono né madre né padre, né esseri che nascono senza di loro;
- \* nel mondo non ci sono asceti o bramani che hanno raggiunto la somma meta, che hanno raggiunto il sommo scopo, che, avendo compreso e da soli realizzato sia questo mondo che il prossimo, lo rendono manifesto .”

— tutta questa speculazione ... è chiamata falsa visione teoretica. Inoltre, tutte le false visioni.

### **Cos'è il progresso morale?**

Assenza di eccesso nelle azioni, nelle parole o in entrambe.

### **Cos'è il progresso nella teoria?**

- \* “Esistono elemosine, o sacrifici, o offerte:
- \* ... frutto, e gli effetti positivi e negativi delle azioni;
- \* ... questo mondo e il prossimo;
- \* madre, padre e esseri che nascono senza di loro;
- \* ... asceti o bramani che hanno raggiunto la somma meta, che hanno raggiunto il sommo scopo, che, avendo capito e da soli realizzato sia questo mondo che il prossimo, lo rendono manifesto.”

— ogni tipo di

- \* scienza,
- \* conoscenza,
- \* ecc. ... .

tutto ciò è chiamato progresso nella teoria. Inoltre, tutte le rette visioni.

### **Cos'è la purezza morale?**

Assenza di eccesso nelle azioni, nelle parole o in entrambe.

### **Cos'è la purezza nella teoria?**

La conoscenza della specifica natura del Karma; la conoscenza delle Quattro Nobili Verità; la conoscenza di colui che segue il Sentiero; la conoscenza di colui che possiede il Frutto del Sentiero.

- (i.) La frase “Ora purezza della teoria” è l'equivalente di quella scienza, di quella conoscenza ... di quella retta teoria (o retta visione) prima descritta, §16.
- (ii) Nell'espressione “Come la lotta di colui che ha certe visioni”, “lotta” significa quell'inizio dell'energia ecc., come prima descritto, §13.
- (iii.) La frase “angoscia” implica paura della nascita, paura della vecchiaia, paura della malattia, paura della morte.
- (iv.) L'espressione “stato d'angoscia” indica la nascita, la vecchiaia, la malattia, la morte.
- (v.) La frase “La lotta zelante di colui che è angosciato” si riferisce alle quattro Otto Lotte.

— Quando un monaco nutre il desiderio

- \* (a) quegli stati nocivi e dannosi che non sono sorti non dovrebbero sorgere,
- \* (b) quegli stati nocivi e dannosi che non sono sorti dovrebbero essere abbandonati,
- \* (c) quegli stati positivi non ancora sorti dovrebbero sorgere,
- \* (d) quegli stati positivi non ancora sorti dovrebbero essere forti, netti, sempre praticati, non abbandonati, coltivati e perfezionati.

— quindi usando lo sforzo, l'energia, egli prosegue nel pensiero e nella lotta.

(vi.) La frase “L'insoddisfazione negli stati positivi” significa il desiderio di conseguire risultati più alti in colui che è insoddisfatto della coltivazione degli stati positivi.

(vii.) La frase “Il non abbandonare la lotta” significa la pratica approfondita e perseverante, l'assenza di inerzia, una volontà forte, la continua perseveranza, la ricerca assidua, l'esercizio e la ripetizione che aiutano la coltivazione degli stati positivi.

(viii.) L'espressione “Saggezza” significa la triplice saggezza, cioè:

- \* (a) il ricordare le precedenti nascite,
- \* (b) il comprendere gli effetti del karma e la rinascita degli esseri ,
- \* (c) il comprendere come porre fine agli stati Intossicanti.

(ix.) L'espressione “Liberazione” significa la duplice liberazione, cioè:

- \* (a) il distacco del pensiero e
- \* (b) il Nirvana.

(x.) La frase “conoscenza del porre una fine” significa la conoscenza di colui che pratica il Sentiero.

(xi.) La frase “conoscenza nelle origini” significa la conoscenza di colui che detiene il Frutto del Sentiero.

*Fine della Divisione intitolata “Annullamento”.*

**Fine**